

以生为本获认同, 立德树人践行动

张舒

镇江高等职业技术学校

DOI:10.12238/jief.v5i3.6298

[摘要] 《做一个让学生喜欢的教师》是于永正老师的教育文集之一,主要讲述了教育的实践与感悟、对教学的实践与感悟以及忆师友与对人生的感悟等。本文从“让学生喜欢的三个诀窍”出发展开论述,密切联系中职学生心理发展规律,强调职校教师在工作中要推己及人,懂得换位思考;各安其道,了解和掌握教育规律;处之泰然,关注和调适学生心态;以身示范,工作中强调身教重于言教,用积极的正面教育体现立德树人的根本任务。

[关键词] 喜欢; 诀窍; 心理健康; 中职生; 示范

中图分类号: G44 **文献标识码:** A

Recognized for Being Student-oriented and Practicing Moral Education

Shu Zhang

Zhenjiang Vocational Technical College

[Abstract] *Being a Teacher That Students Like* is one of Yu Yongzheng's educational anthology, which mainly tells about the practice and perception of education, the practice and perception of teaching, and the memory of teachers and friends and the perception of life. This article starts from the "three tips to make students like", closely related to the law of psychological development of secondary vocational students, and emphasizes that vocational school teachers should put themselves into others' shoes in their work and learn empathy; Each should follow their own path and understand and master the laws of education; take it easy, pay attention to and adjust students' mentality; and demonstrate by example, emphasizing the importance of teaching by example over teaching by words in work, and reflecting the fundamental task of cultivating morality and cultivating people through positive education.

[Key words] like; tips; mental health; secondary vocational students; demonstration

某校长说:学生是可爱的;某书记说:学生是可怜的。这些形容像极了从日常生活某个片段中偶得的印象,却不是每天朝夕相处而获得的感悟。职校的学生是复杂多面的群体,所有的一切都等待着教师付出耐心去发现。

1 推己及人——“把自己先变成孩子”

这是于永正老师的《做一个让学生喜欢的教师》中让学生喜欢的第一个诀窍,来自陶行知先生的教育理念。^[1]老师和学生看问题的角度、思考的方式有很大的区别,因此换位思考很重要。现实中却极容易进入以下的两种误区:

1.1 一是觉得学生的观点是不成熟,比较浅薄。

这种观点在以往算是一半的准确,因为“闻道有先后”。但老师不仅是教授统一的“标准答案和解题方法”;而要尽可能的发现学生思维中的火花,拓宽思考的宽度,能做到后者并不容易。

到了现在更是大半的不准确,互联网时代的学生获取知识

和信息的途径越来越多样,甚至也能在某些方面“术业有专攻”,若教师对自己并不了解的方面仅凭借权威进行所谓的教育,效果也会是事倍功半的。

1.2 二是觉得教师也是从学生过来的,自然就懂得换位思考以自己当年的学生观来塑造“自以为好的教师形象”,算是一种经验主义。自己学生时代跟今天相比有很大的区别,学生的行为举止和个性心理也发生很大的变化。用过去的标准去参照现在的学生,自然会有些落伍。

面对职业学校的学生,老师不可能用面对天使的态度去欣然接受,相反更多的会先入为主的产生一种抗拒的心理。如果学生有什么表现不理想的地方,在那些老师眼中的严重性就会被无意的放大,在处理问题的过程中也会有更严厉的心理预期。其实,学生对老师的认识也是这个样子,这实际上很正常,还得重在交流。

相对于“教师测评”和“座谈会”的形式,平时课堂内外和

学生的交流是更加重要和真实的。只有平时不经意间聊天、解答问题,甚至处理学生的小错误、解决一个小争执的过程中,才能够发现学生真实想要表达的内容。教师有时候并不需要额外的做什么,只是要多一点耐心,在即将发火之前稍稍控制一下自己的情绪罢了。

“把自己先变成孩子”,是让老师有种“童心未泯”的状态,这是一种“同龄人的认同感”。学生往往和同龄人最聊得来,这并非同龄人更加的高明,而是能得到更多的认可和接受,心理上更觉得轻松自在一些。老师本身并没有一种“生杀予夺”的大权去强迫学生必须严格服从,所以作为外力的强硬有时候不如迂回的包抄有效。老师的角色不是“你犯了错误所以我要来管教你”,而应该尽量做到“我是来帮助你减少你的错误和麻烦”。老师的身份在这里不是一种权威,而是一种信誉^[2]。

“学生都怕XX老师”在职业学校里也不是一种赞美,而“学生都服XX老师”才是一种心悦诚服的认可^[3],这样的关系会让学生在即便离开校园后也对自己的老师衷心的竖起大拇指。

2 各安其道——“遵循身心发展和教育的规律”

“遵循孩子身心发展规律和教育规律的教育”是于老师的第二个诀窍。看似简单,但搞清楚并不容易。

我上课时常常会先给同学们做一个类似小讨论:下面哪些是规律呢? A. 学校每个星期三下午学生15:30放学; B. 中央一台每天19:00播出《新闻联播》; C. 俗话说:失败乃成功之母; D. 全球春夏秋冬的四季更替。

几乎所有同学都会否定A选项,大家都知道这是学校的某种规定。如果选了B,很遗憾,您答错了。类似的,每天在特定时间播出《新闻联播》也是CCTV的规定啊。当然,如果选了C,很遗憾,您又答错了。因为失败不是成功之母,只有从失败中及时吸取经验教训,才有可能更加接近成功,这也不是规律。

剩下的D就是理所应当的答案了? 结果又错了。因为春夏秋冬的更替... 因为地球的热带和寒带是没有四季的划分的,并非普遍的存在; 只有引起现象背后的本质,才是规律探讨的范畴。下面再来重新看一看规律的定义,之前的判断就会变得有理有据。

在认识规律的过程中,常犯的错误是单纯依靠“常识性”的判断,殊不知这种常识可能就不够准确;或者干脆就是“人家也这么做的”从众心理,所以我们认为的很多规律本身是否是一种规律,还是有待商榷的问题。比如小朋友学英语是不是越早就越好呢? 几年前家长们深受“起跑线”的影响,自然觉得越早越好;现在科学研究发现过早学外语,不仅与孩子大脑语言功能发育水平不吻合,也容易让孩子在力不从心的学习中丧失兴趣,因此那些“所谓规律”其实就不是规律。

职业教育与众不同的“教育规律”有很多,发现规律的出发点应该是学生客观的身心发展水平。特别是学生的心理状况,应该得到更大的重视。因为接受职业教育就是个心理上需要迈过的门槛,此言并非言过其实。

3 处之泰然——“调适心态提升信念”

帮助学生心理上迈过“上职业学校太糟糕了”的门槛,是遵循职校学生身心发展规律的一件事情。

医学上把绝症病人心理变化分为以下阶段:从不敢相信,矢口否认;到心理崩溃,歇斯底里的愤怒;到过度激动,乞求医生救自己一命;再到希望落空,彻底沮丧颓废;最后是逐渐的接受现实,能有序的安排自己的生活。因此对不同心理阶段的患者用不同的方法进行心理疏导,能起到很好的安抚效果。

3.1 第一个阶段的不良情绪是无法接受现实。

特别是那些自视甚高或被家长热切期望的学生,现在却和以往看不上的XXX同校甚至同班,是一件多么掉价的事情! 其中的很多人会反复的悔恨自己考试中某个环节的失误,甚至会去埋怨以前的老师、父母带给自己不应承受的压力;也特别容易就眼下自己看不顺眼的事情大发牢骚。

3.2 第二个阶段的不良情绪是消沉和叛逆。

有些家长会抱怨“我家小孩怎么上了你们学校就有这样那样的毛病了?”因为情绪低落是一种隐藏的表现,叛逆行为却常常容易爆发出来,这时候的学生冲动易怒,时常和家长、老师发生冲突。叛逆的言行是心中迷茫而有怨气的直接表现,他们未必不懂得自己的行为不合时宜,因为没找到合适的途径沟通,于是用叛逆的行为进行某种表达。

3.3 第三个阶段的不良情绪是无奈认命和无心学习。

“都到职业学校了还学个什么劲”是一种极强的心理暗示,也代表了学生对现状的无奈接受。职校的学生有网瘾的相对更多,网游中小有名气的同学往往更能获得小伙伴的认可和尊重,甚至还有一定的号召力。这种很愉快的满足感弥补了学习上的失落,进而可能让学生更加无心学业。

3.4 第四个阶段的不良情绪是沉沦和浑浑噩噩。

当每天都过得差不多,忘却了今天是几号;当上课机械的随机拿出一本书,思想神游天外;当作业基本靠抄,考试成绩怎样都无感时,就进入第四个阶段。甚至有的学生还能安慰老师:您就别管我了,至少我上课不讲话、不睡觉,作业还能按时交,还蛮安分的。这样的浑浑噩噩具有很强的传染性,在他们看来“大家都是这样的,我又还能怎样”,所以相关的患者也丝毫感觉不到有什么不妥的。刚入学的宏伟计划早就抛到九霄云外,这样的学生虽然日子过得安逸,内心却依然还是充满着困惑和痛苦。

在心理学家和医护人员的帮助下,很多病人在最后“想开了”,虽时日无多也会尽可能过得有意义一些。学生的人生还非常的漫长,但如果等到毕业或实习之前才“想开了”,对他们的学生生涯来说也是充满遗憾的。如何让学生尽快“想开一点”,这就是老师和学校需要研究的课题,也是教育体现关怀的意义所在。而如何把消极的稳定,转变为积极的稳定,这是更加善待解决的问题。

是外在学习压力不足? 是内在的动力不够? 原因总是复杂多样的,我觉得更重要的是,学校应该就此心理发展规律能引起重要关注,更加关心学生心理的成长。

4 以身示范——“身教重于言教”

于老师的第三个诀窍是“教师要时刻以身示范”。对于职业学校的老师来说, 以身示范体现在很多方面。

在今年系部的科艺节文艺汇演当中, 毕业班的Y老师和同学们一起上台表演了节目, 师生同台表演有一种格外的纪念意义。多年以后, Y老师班的同学们谈到这件事情一定会印象深刻, 这份回忆背后还有几份的团结奋进、相互合作和温馨的感动。老师身先士卒, 和学生在活动中的共同成长, 就是一种以身示范。

每个星期三或大礼拜早放学的时候, 几位特别负责的老师都会留学生下来辅导, 督促他们查漏补缺、尽可能的跟上学习的进度。可能外人都不敢相信: 你们职业学校还这么去抓学习啊? 可能被留下的学生也有心存埋怨的: 真倒霉, 怎么摊上这样的老师? 办公室也有用午休时间拉学生过来讲题目、纠正错误的, 看着伏在作业本堆上冥思苦想的学生, 真有种久违的亲切。老师的刻板要求并非所有人都能理解, 也并非所有学生都能如期取得进步, 但这份认真大家都看在眼里记在心中, 这也是一种以身示范。

值班晚上到宿舍点名的时候, 技能那块的学生照例是要迟回来的, 特别临近比赛的时候, 就是每天11点的节奏。有的技能老师也会指导学生到很晚, 一些高年级的学长也在认真的做好“传帮带”的作用。技能的同学提到各自的指导教师, 往往对那些格外严格认真的老师总是深表佩服。在这些老师的指导和督促下, 性情浮躁的同学逐渐变得稳重; 粗心大意的同学逐渐学会细致; 节奏迟缓的同学逐渐熟能生巧。有的孩子因为心中按捺不住的喜悦, 很喜欢分享自己的训练中每一点一滴的进步。我也能强烈感受到技能老师的以身示范。

对于初中生、小学生来说, 教师的示范作用能起到“上行下效”的效果; 而对于职校学生来说, 教师的示范作用则体现在“身教重于言教”上。^[4]老师在他们面前切实的做到一件事情, 要比口头教育的十件事情效果要更好。尤其深刻的感觉是: 学生越是不把学习当回事的时候, 教师就越要在教学过程中体现出认

真负责的态度。

也许有人会把社会中的不尽如人意, 作为教学不认真的最佳理由: 反正社会上也有很多不良的走过场啊。但是, 能用这种方式去教育学生提前“适应社会”吗? 我觉得不能, 年轻的学生才是社会进步的动力。错误的教育暗示会加剧年轻学生对社会的误解, 放大社会的阴暗面, 以及对自己责任的忽视。认真不是刻意让别人或上级看到的场景, 而是一种自律的责任心, 这种责任心无关收入、社会地位、个人影响力, 而是来自于本职业的使命感。

一个人遇到好老师是人生的幸运, 这份幸运对老师来说是最大的成就。^[5]一个让学生喜欢的老师, 是学生的一种衷心认可, 也是践行立德树人的过程。唯有用智慧和耐心, 在工作中不断锤炼自己, 才能拥抱这份幸运。

[参考文献]

[1]柳袁照.五十年,终于把他自己教成了一个孩子——读于永正《做一个学生喜欢的老师:我的为师之道》[J].福建教育,2019(29):62-64.

[2]姜健.做好老师是一生的修行——《做一个学生喜欢的老师——我的为师之道》读后感[J].江西教育,2019(02):72-73.

[3]党玲芬.“学生喜欢”中的儿童立场——读《做一个学生喜欢的老师——我的为师之道》有感[J].小学教学(语文版),2019(03):64-65.

[4]周华保.读大师之作 悟教育之道——读《做一个学生喜欢的老师》有感[J].江西教育,2019(26):70-72.

[5]盛瑞芬.做一个学生喜欢的老师[J].名师在线,2021(07):2-3.

作者简介:

张舒(1982—),男,汉族,江苏省镇江人,本科,中级讲师,思政专业。