

# 数字人文教育下智慧图书馆建设路径探究

卜陈源

江苏财经职业技术学院

DOI:10.12238/jief.v5i3.6299

**[摘要]** 数字人文教育下的智慧图书馆建设是将人文学科知识服务与数字技术深度融合的过程,是从数字资源的收集、整理、存储到分析利用,最终以智能服务模式为用户提供服务的过程。

**[关键词]** 数字人文教育; 智慧图书馆; 文献资源; 服务模式

**中图分类号:** G250 **文献标识码:** A

## Exploration on the Construction Path of Smart Library under Digital Humanities Education

Chenyuan Bu

Jiangsu Vocational College of Finance & Economics

**[Abstract]** The construction of smart library under digital humanities education is a process of deeply integrating humanities knowledge service and digital technology. It is a process of collection, organization, storage, analysis and utilization of digital resources, and finally providing services for users with intelligent service mode.

**[Key words]** digital humanities education; smart library; literature resources; service mode

### 前言

我国图书馆事业发展迅速,已经成为世界上拥有最多数据库的国家之一。图书馆拥有丰富的文献资源和庞大的用户群体,为人文学科教育和研究提供了强有力的保障。然而,数字技术对于图书馆服务模式的冲击日益明显,传统的文献服务方式难以满足社会各界对人文知识需求与日俱增的需求。伴随着数字技术与人文学科的深度融合,数字人文建设成为我国图书馆发展中面临的重要课题。近年来,随着全球互联网技术及移动通信网络等现代化信息技术的快速发展,为图书馆实现数字化转型提供了新平台和新契机。

### 1 智慧图书馆的内涵及原则

#### 1.1 智慧图书馆的内涵

首先是智能服务。在图书馆的服务模式中,通过人工智能技术为用户提供个性化、智能化、自动化的咨询服务和文献检索服务,使用户能够通过计算机和网络随时随地获得自己所需的知识,实现智慧图书馆。其次,智慧交互。智慧图书馆通过建立统一的信息数据平台,整合不同类型或区域不同类型的信息资源、提供个性化服务,为读者、书商等多方面提供了交流与协作平台,实现了资源共享。在信息资源中嵌入传感设备和计算机软件设备等人工智能技术,实现“感知”功能是智慧图书馆最主要也是最核心的特征。总之,智慧图书馆通过构建统一信息数据平台和智能服务平台为读者提供了个性化、智能化、自动化的知识获取方式和知识服务模式。随着科技进步和社会发展对公共文化服务提出了更高要求,“智慧”逐渐成为了图书馆发展的趋

势与潮流<sup>[1]</sup>。

#### 1.2 智慧图书馆的原则

首先,坚持以人为本、读者至上原则;其次,充分利用互联网、云计算技术及物联网技术;最后,将知识获取与知识服务模式数字化,实现文献资源数字化,实现信息检索智能化,以智能服务模式为用户提供个性化、智能化的信息查询服务,促进信息交流互动与人文关怀<sup>[2]</sup>。

### 2 建设智慧图书馆的意义

智慧图书馆的建设是一种图书馆的智能服务模式,这种服务模式可以帮助用户解决在日常生活中遇到的问题,提高社会生产力和生活水平,同时还可以为知识创新提供更多的途径。数字人文教育下智慧图书馆建设是一种基于现代信息技术和数字技术的新理念、新方法的图书馆建设方法,是图书馆从传统向数字人文转变的重要体现,具有重要理论和实践意义。数字人文教育下智慧图书馆建设的主要内容是:一是建设一批面向社会公众及行业人员、科研人员需求的文献资源数据库;二是基于数据挖掘分析技术和知识图谱技术,构建面向用户需求及学科知识服务平台;三是采用智能服务模式提供高质量文献资源共享和智能化服务,提升读者获取、利用信息能力。通过数字人文教育下智能服务模式实现智能检索、智能推送文献资源,帮助用户提高学习效率。智慧图书馆建设需要大量专业人员,包括信息技术方面的专业人员和研究人员。目前对智慧图书馆建设而言主要包括三个方面:一项是智慧平台建设;二个是智慧检索与知识导航系统;三种是智慧服务模式。其中,智能化检索和信息导

航系统可以提高读者查找文献资源的效率和精度,但对读者而言不能提供便捷化、个性化、实时化和精准化信息服务。

### 2.1 有助于推动图书馆从传统向数字人文转变

智慧图书馆是以大数据、云计算、人工智能为代表的现代信息技术与图书馆的有机融合,它改变了图书馆传统的服务模式。这种新型服务模式可以为用户提供便捷化、个性化、实时化和精准化的知识服务,帮助用户解决在日常生活中遇到的问题。数字人文教育下智慧型图书馆建设要从以下几个方面进行研究:一是以用户需求为导向构建智能化的智慧服务平台;二是建设高质量、标准化、统一化的文献资源数据库;三是基于知识图谱为用户提供便捷化、个性化和精准化服务;四是采用智能检索和动态推送知识资源等技术提高用户获取、利用文献资源效率;五是采用新型智能服务模式提供高质量文献资源共享和智能化服务<sup>[3]</sup>。

### 2.2 有利于实现图书馆服务模式的智能化

图书馆的服务方式是多样化的,传统图书馆以纸质文献为主,为用户提供纸质阅读;而智慧图书馆则以网络技术和智能信息为主要服务手段。智慧图书馆通过信息技术实现智能化检索、智能推送文献资源,从而提升读者获取、利用信息能力。智慧图书馆中的信息技术包括人工智能、大数据等新兴技术,它们可以帮助用户更好地获取和利用文献资源。数字人文教育下智慧馆藏是一种智能服务模式,这种服务模式对读者而言具有诸多优势。人工智能检索系统在图书馆中发挥着重要作用,这类系统可以为读者提供检索结果。目前大部分的智慧馆藏系统都是以人工输入关键词为检索依据,并不能完全满足用户对文献资源检索的要求。“知识图谱”是基于网络构建而成的知识服务平台。“知识图谱”不仅包含学科知识以及其他学术信息,还包括大量学科文献的关联关系、组织结构等要素。大数据技术在图书馆中起到重要作用,尤其是对用户搜索信息的智能化处理,比如将用户搜索某一类学术文献和期刊合并成一个大类、将某个特定学科的学术资源与其他学科资源进行关联等知识库是大数据技术发展带来的重要应用之一。图书馆作为一个知识信息和科技含量较高的机构,其对读者信息需求做出智能反应是非常必要的,在智慧馆藏系统中实现智能化检索后可为读者提供个性化、专业化和精准化咨询等个性化知识服务<sup>[4]</sup>。

### 2.3 实现知识服务与读者知识创新

数字人文教育下智慧图书馆建设的主要目的是通过对文献信息资源的挖掘,对用户需求进行分析,并依据用户需求提供知识服务,提高知识创新能力和质量。在数字人文教育下,为了满足用户日益增长的个性化信息需求,智慧图书馆建设应提供个性化服务。智慧图书馆建设是以用户为中心的,智慧图书馆构建的核心是提供个性化信息服务。因此,智慧图书馆建设需要从用户实际出发,为用户提供有针对性的、符合需求的信息资源服务。知识服务具有重要作用,它不仅可以帮助读者解决在学习中遇到的问题、提高读者获取知识和创新能力,还可以引导读者形成更加广泛的知识网络。同时,利用大数据等智能化手段构建学

科知识服务平台可以帮助读者对学科进行精准定位、对文献资源进行精准推荐和个性化阅读与学习。这不仅提升了读者获取知识创新能力,还能有效提高社会生产力和生活水平<sup>[5]</sup>。

### 2.4 促进智能技术与传统文化的融合

智能技术的发展离不开传统文化,只有将先进的科学技术与传统文化相结合,才能真正促进人们思想水平的提升。在数字人文教育下,智能技术与传统文化的融合,不仅可以提高人们利用信息技术能力,还能帮助广大用户形成具有中国特色的数字人文素养。具体而言,智慧图书馆可将智能技术与传统文化相结合,从而为用户提供更好的信息服务。智慧图书馆建设是基于互联网、大数据、人工智能等先进理论和新理念下对信息、知识、数据和智能等资源进行整合开发。数字人文教育中的信息资源是用户在实际生活中遇到的问题以及面临问题时需要借助的知识,而这些问题并不是某一学科所能解决的。通过智慧图书馆建设可以帮助人类解决更多面临的问题,从而在实际生活中不断地创造更多的价值。以《黄帝内经》为例,这本书被称为“中华医圣”,是中国传统医学重要经典之一。《黄帝内经》是我国现存最早、最全面介绍和论述中医学理论与临床实践知识的经典著作。该书提出了许多具有普遍意义的养生理论和方法。智慧图书馆建设可以为传统文化传播和传统文化创新提供更多方式和途径,从而实现人文思想与科技之间的结合并促进人类精神文明建设。此外,智慧图书馆建设还可以为文化知识创新提供便利条件,从而帮助社会经济水平提高和生活水平提升。智慧图书馆建设有利于促进智能技术与传统文化融合发展;有利于增强用户体验感;有助于激发人们对信息技术学习兴趣;有利于形成具有中国特色的数字人文素养;同时也有利于我国向数字人文强国迈进。因此,智慧图书馆建设不仅具有重要理论和实践意义,而且也对我国构建数字人文强国具有深远影响。

## 3 数字人文教育下智慧图书馆的建设路径

数字人文教育下,图书馆转型升级的关键在于转变服务模式。图书馆可以通过优化资源配置、强化业务能力建设、提供个性化服务等方式,将其打造成一座智慧图书馆,为社会大众提供更为优质的文献资源和更为便捷的服务方式。

### 3.1 优化资源配置

首先,从技术层面上,要实现文献资源、数据资源和人员资源的高效利用,需要加强对大数据的分析和挖掘研究,通过对图书馆现有文献、数据库和信息的深度挖掘,构建数据中心进行动态更新。其次是要加快建设智能化图书馆,智能图书馆要能够识别用户需求进行个性化服务。最后是要提高资源配置效率和服务质量。通过建立数字化图书馆来推动智慧图书馆建设以及优化数字人文环境,同时还要结合智慧城市建设的需要对图书馆员进行培训和提升。

### 3.2 强化业务能力建设

信息服务与数字人文的关系可以概括为:信息服务是智慧图书馆中的“技术和业务”,数字人文则是其“技术和业务”。智慧图书馆建设不是将传统图书馆的功能完全搬到数字人文环

境下,而是通过信息技术手段让传统图书馆的优势发挥出来,使其能够在数字文明时代承担更多的公共服务功能。要有一种以满足读者信息需求为目标的服务理念,“智慧”体现在对读者需求进行全面把握并对各类数据资源进行充分整合、利用和共享,以满足读者多样化阅读需求。作为一种服务模式,“智慧”体现在数字人文教育下基于用户需求和网络空间治理体系,为用户提供个性化、多样化、全方位的信息服务。此外,还应重视网络空间治理体系与治理能力现代化建设。智慧图书馆是指在数字文明时代通过互联网等新兴媒体对信息资源进行采集、组织和开发,利用信息技术实现知识资源的高效共享应用与创新发展。因此,数字人文教育下应强调公共服务意识,并以用户为中心推动公共服务转型与发展。数字人文教育下的图书馆是以人为本、以读者为中心、以知识为核心的新型社会形态。从智慧图书馆建设的整体规划上看,可以分为三个阶段:第一,建立完善智能信息服务系统;第二,全面推进数据融合;第三,加强智慧图书馆建设。从具体实施过程来看,应当首先完成智能信息系统建设与改造工作;其次建立完善智能数据库系统;再次进行相关技术手段更新与发展;最后建立相关知识体系和服务流程。同时,应通过多种方式让图书馆参与网络空间治理过程中来并发挥积极作用:一方面积极参与网络文化生态治理中来;另一方面努力提高馆员素质并发挥他们在网络环境下的主观能动性。

### 3.3 提供个性化服务

以用户为中心的服务理念,是指根据用户的需求提供服务,满足用户需求的过程。传统模式下,图书馆在服务过程中更多地关注读者的共性需求,比如文献资源、信息服务,而对于读者差异化需求不够重视。数字人文教育下对图书馆提出了“个性化服务”的要求,图书馆在提供文献资源时要关注用户差异化的个性化需求,通过开展读者活动、举办活动等方式满足用户差异化的消费动机与个性化需求。例如:为了满足大学生群体“网络阅读”体验,杭州图书馆将高校图书馆特色馆藏书、期刊和学位论文资源整合为主题资源库并开设了“大学生阅读专区”。通过开展大学生阅读、邀请阅读专家现场指导等形式,让有共同兴趣

爱好的人聚在一起探讨分享关于阅读方面的知识。

### 3.4 优化服务模式

智慧图书馆服务的创新需要与智慧图书馆的建设相结合。首先,在智慧服务方面,一方面要实现从传统线下服务向线上线下服务转化,这一过程需要打破传统模式,以用户为中心的理念。其次,在智慧服务中,要以用户为主体,将用户需求作为核心内容。最后,在智能服务方面,需要加强对大数据应用等智能技术的应用。随着智慧图书馆的建设进程加快和不断深入,其服务模式也会发生相应的变化与调整。

## 4 结束语

随着技术的发展和人们对知识的需求不断增加,信息资源越来越丰富,但在海量信息面前难以找到自己需要的资源;而传统文献资料虽然方便携带、查阅快速却无法满足不同用户对个性化知识需求的要求;数字技术能够满足用户获取信息、检索知识、学习创新等需求。在数字人文教育下,智慧图书馆将有效整合多种信息资源以满足不同层次用户在不同时期的多元化学习需求,为用户提供精准化与个性化服务。

### [参考文献]

[1] 邵波,许苗苗,王怡.数据驱动视野下高校智慧图书馆建设及服务规划——兼论“十四五”时期智慧图书馆发展路径[J].图书情报工作,2021,65(1):6.

[2] 程春玲,杨晓亚.数据驱动教育下的智慧图书馆建设路径探究[J].甘肃科技纵横,2022,51(6):4.

[3] 马楠.新时代智慧图书馆建设路径探究[J].传媒论坛,2021,4(19):2.

[4] 朱樱.大数据背景下高校智慧图书馆建设路径研究[J].中国新通信,2022,24(11):3.

[5] 王玉李明泽.智慧图书馆空间再造与数字人文服务创新思考分析[J].新丝路,2021,(4):1.

### 作者简介:

卜陈源(1975--),男,汉族,江苏淮安汉人,大学本科,副教授,研究方向:图书。