

# 论小学语文教学中如何渗透中华优秀传统文化

汪满菊

新疆喀什市英吾斯坦乡小学

DOI:10.12238/jief.v6i3.7895

**[摘要]** 我国优秀传统文化汇聚了先辈的经验和智慧,有着“厚德载物”的精神特质,学习和积累这些优秀文化,对促进学生发展、推动中华优秀传统文化的传承与创新性发展等有着重要的意义。对此,文章分析了现阶段小学语文教学融入中华优秀传统文化的状况,并详细分析了渗透策略,旨在有效提高小学语文教学的质量与效果,并落实中华优秀传统文化的传承与弘扬。

**[关键词]** 小学语文; 中华优秀传统文化; 渗透

**中图分类号:** G623.2 **文献标识码:** A

## How to Infiltrate Excellent Traditional Chinese Culture in Primary School Chinese Language Teaching

Manju Wang

Yingwushan Township Primary School, Kashgar City, Xinjiang

**[Abstract]** China's excellent traditional culture gathers the experience and wisdom of its predecessors, and has the spiritual characteristic of "carrying wealth with virtue". Learning and accumulating these excellent contents is of great significance for promoting student development, promoting the inheritance and innovative development of excellent traditional Chinese culture. In this regard, the article analyzes the important role of integrating excellent traditional Chinese culture into primary school Chinese language teaching, and provides a detailed analysis of infiltration strategies, aiming to effectively improve the quality and effectiveness of primary school Chinese language teaching, and implement the inheritance and promotion of excellent traditional Chinese culture.

**[Key words]** primary school Chinese language; Excellent traditional Chinese culture; infiltration

### 引言

中华优秀传统文化以其独特的魅力影响了一代又一代中华儿女。然而,目前在小学语文教学中融入中华优秀传统文化的效果不尽如人意,有待于进一步探索。鉴于此,小学语文教师要高度重视中华优秀传统文化的教育价值,在语文教学中注重对中华优秀传统文化的渗透,浸润学生的心田,让学生在感受中华优秀传统文化的同时,承载传承传统文化的责任。

### 1 现阶段小学语文教学融入中华优秀传统文化的状况

结合现阶段小学语文课程教学的实际情况而言,融入中华优秀传统文化的相关工作依然存在明显的问题,致使其所具备的积极作用无法充分发挥,在一定程度上影响了学生对中华优秀传统文化相关内容的理解,制约了小学生在后续学习与发展中领悟中华优秀传统文化的能力,甚至会降低学生学习中华优秀传统文化的欲望。(1)教师没有采用最佳的教学措施。在小学语文教材中科学融合中华优秀传统文化是必然的。目前,很多教

师已经明确二者的高效融合能够强化小学生的文化素养,而且该举措能够顺应时代的发展需求。但是,在实际教学进程中,依然会有很多教师存在嘴上响应号召,行动力不足的现象,导致小学语文教学融合中华优秀传统文化的整体发展落后。此外,部分小学语文教师即便明确中华传统文化对小学生能力提升与综合发展的作用,但是在落实教学工作时,形式化地为学生简单讲解知识,学生在不合理的教学方式下,只能被动地学习,无法达成真正意义上的理解。而且,教师对中华优秀传统文化融入小学语文教学相关工作的重视程度不足,甚至在备课阶段只是敷衍了事,课堂教学自然只能为学生传达并不完善的知识,长此以往,学生不仅不会主动参与课堂活动,而且会对语文课堂和中华优秀传统文化产生抵触情绪。(2)教师没有选择恰当的教学方式。教师没有选择恰当的教学方式主要表现在,很多教师在教学工作中所选择的方式都是无效的。比如,在古诗词教学进程中,部分教师要求学生理解并背诵古诗词,却严重忽视了体验式教学的价值,也就是没有选择合适的教学方式为学生奠定古诗词学

习的情感基调,不能让学生更直观、全面地了解作者的创作背景和创作心境,更没有高效地利用图片、音频、视频等互联网技术为学生创设具象化的情境,在这种情况下,学生自然无法将个人情感与古诗词内容相结合,也难以在语文课程学习中感受到中华优秀传统文化的魅力。再如,在进行汉字相关内容教学时,部分教师设定的教学目标仅停留在要求学生了解并掌握生字的组词与发音,课前预习布置的内容是让学生自主朗读生词及其组合的词汇,课堂以提问的方式让学生进行重复认字、朗读,教师在整个课堂教学中都没有将生字生词的含义等相关知识内容阐述清晰,也不会系统地介绍需要重点掌握的汉字文化,至于汉字演变过程、文中含义、延伸意义等更是从不涉及,在该教学模式下,小学生无法从本质上区分和理解汉字,长此以往,便会对汉字、语文学科知识以及中华优秀传统文化等内容感到枯燥,严重降低学习兴趣。(3)学生对中华优秀传统文化的学习不足。在高新技术产业的推动下,当代社会的发展速度逐步加快,小学生在日常生活与学习中越来越容易接触到各种形式的电子产品,而电子产品自身对于文化的接受与传输大多呈现多元化且不区别对待各年龄段的特征,导致很多小学生会被外来的文化冲击。小学生尚未形成健全的价值观,相较于成年人,精神层面更容易受到西方文化的侵蚀,而且会无形中影响小学生的行为方式,甚至在面对外来文化时,表现出忽视传承传统文化,而盲目地追求和吹捧外来文化的行为。另外,很多学生除了课堂学习以外,并不能自主接触传统文化方面的知识,在这种情况下,只有教师和家长以身作则,积极响应国家传承和中华优秀传统文化的号召,才能对学生产生积极的影响。

## 2 将中华优秀传统文化融入小学语文教学策略

### 2.1 通过识字教育,激发学生兴趣

汉字是中华优秀传统文化的重要组成部分。从最古老的象形文字,经过极其漫长的演变过程,以及多次的变形和调整,最终形成了现在通用的简体汉字。其中蕴含着丰富的文化内涵。汉字是小学语文教学的重点内容,只有打好汉字基础,才能保证其他学科教学的有序进行。在识字教学中,教师要通过讲解文字的构成及含义,帮助学生认识汉字这一特殊的文化载体,使学生从汉字构造、读音、表意等方面深入了解汉字文化。

### 2.2 深入挖掘教材内容,传承中华优秀传统文化

首先,赏析插图,体会中华优秀传统文化元素。统编版教材中有很多插图极具传统文化气息,教师要引导学生赏析插图,加深对文本内容的理解,提高学生对中华优秀传统文化的审美鉴赏能力,传承和弘扬中华优秀传统文化。其次,充分发挥“日积月累”板块的作用。“日积月累”是统编版教材一年级的新版块,全部以“传统文化”为内容的诵读积累。内容较为丰富,既有古诗、歇后语、名言,还有谚语、俗语、成语。通过学习“日积月累”板块,能让学生感受传统文学形式的丰富多彩,培养学生诵读的意识和习惯,不断积累与传承中华优秀传统文化。最后,在阅读分析中传承中华优秀传统文化。

### 2.3 结合生活实际强化学生学习兴趣

在教学中,如果教师只是将中华优秀传统文化以生搬硬套的方式传达给学生,学生会认为所学知识过于晦涩难懂,无法真正理解。针对这种情况,教师应该选择合理的教学方式,引导学生将生活与知识相结合,让其在感知实际生活体验的进程中,进一步学习传统文化,并在科学的引导下,逐步强化对小学语文课堂内外传统文化的关注度,在潜移默化中提升小学生的学习兴趣。例如,在对我国传统节日进行教学时,提及中秋节,体现出浓郁的家庭团聚氛围,介绍开始之前,教师可以通过视频、图片等方式为学生呈现中秋节的来源、特征以及节日活动内容,引导学生回忆以往中秋节的情景,并与身边的人和事相结合,跟同学分享自己的故事。如此一来,学生能够更加深切地感受到中华传统文化的意义,更乐于传承和弘扬传统美德。

### 2.4 创设教学情境,营造文化意境

中华优秀传统文化不仅内涵丰富、形式多样,而且有着强大的生命力。传统文化教育不应该只停留在口述言传的层面,只停留在书本中,而应该通过多样化方式灵活渗透。因此,在小学语文教学中渗透传统文化,需要教师优化渗透方式,拓宽渗透路径,营造文化意境,从而使课堂妙趣横生。比如,在教学《难忘的泼水节》一课时,教师了解到很多小学生对傣族人民的重大节日泼水节知之甚少。为了让学生能够真正体验到傣族人民泼水节的幸福与快乐,教师可以在导入环节播放傣族泼水节的视频,创设情境,让学生感受傣族人民对泼水节的热情。然后,教师再提出问题:“你是否听说过泼水节?你知道泼水节的由来和关于泼水节的传说吗?泼水节都有哪些风俗?泼水节庆祝活动主要在云南哪些地方举行?是不是只有傣族人民过泼水节?泼水节庆祝活动举行几天?”通过思考和解答这些问题,教师和学生一起初步了解泼水节。最后,教师再次播放关于泼水节的讲解视频,展示泼水节时人们吃猪肉、吃鸡肉、酿酒、载歌载舞的活动场景,介绍泼水节对傣族人民生产和生活的影响。这样不仅可以激发学生的学习兴趣,让学生对泼水节这一传统节日有比较深入的了解,还可以增强传统文化教学的趣味性和感染力,促使学生对传统文化充满兴趣。

### 2.5 感悟传统文化,体验常识大道

首先,教师在丰富学生知识体系方面具有重要作用。教师导向是小学生的一个明显特点。如果一个教师具有广泛的常识性知识,与学生分享知识,并具有独特的道德品质,他就可以成为一名出色的教师,并将教学思想融入教学过程。教师不仅能够影响学生的人生观和价值观,也能帮助学生学习文化知识,从而在潜移默化中提高学生对传统文化的认识,从而深化传统文化教学。其次,教师必须为学生提供必要的课外阅读教育。中国传统文化的知识内容非常复杂,语文教材只能展示其中的一部分。因此,教师可以依靠在课堂外向学生推荐学习材料,拓宽学生的视野,将知识学习扩展到课外活动中,增加学生的文化自信。同时,学生还可以了解古人追求美好生活的过程,这需要学生培养自己的理想人格。第三,教师可以在业余时间组织

与传统文化相关的课程,增强学生的探索热情和意识,使他们能够自主学习传统文化知识,如阅读诗歌、历史故事等。通过活动,教师不仅可以帮助学生培养良好的竞争精神,还可以使他们在竞争中成长。

#### 2.6 优化评价方式,巩固教学效果

将中华优秀传统文化教育效果纳入小学语文教学评价中,是小学语文教师必须重视并实施的环节。只有这样,才能更好地巩固教学效果,落实目标,实现“教学评一致性”。教师进行小学语文教学中渗透中华优秀传统文化教育的评价时,要跳出传统评价理念的束缚,采用更加灵活化和个性化的综合性评价方式,注重理解能力和核心素养的考核,将学生的课堂表现、课后作业完成质量、实践活动表现都纳入评价的范畴,评价方式需多样,既要有教师对学生的评价,也要有学生自评、生生互评等,以此提升评价的客观性,同时引导学生养成自我评价和反思的自查自纠良好习惯。

### 3 结语

总而言之,小学语文教学工作在未来的发展进程中,应该更积极地与中华优秀传统文化相融合,促使中华优秀传统文化在后续的应用中发挥更好的道德教育作用,推进学生的健康成长。本文结合目前小学语文教育中存在的问题,提出二者融合发展的优化措施,包括创设优良的学习情境,强化学生对中华民族传统文化的情感体验;教师应该提升自身的文化素养;结合生活实际强化学生学习兴趣;通过对核心价值理念的挖掘提升学生的文化自信等,希望最大化地体现中华优秀传统文化的价值,促进学生核心素养的培养。

#### [参考文献]

- [1]吴菁.中国传统文化与小学语文阅读教学融合路径探究[J].甘肃教育研究,2021,(06):64-66.
- [2]陈妍娴.小学语文教材中传统文化内容的教学现状与实现策略研究[D].漳州:闽南师范大学,2020.