

打造“三参与”课堂 培养学生创新应用的高阶能力 ——以《财政学》课程教学创新为例

夏珺

江西财经大学财税与公共管理学院 江西南昌 330013

DOI: 10.12238/jief.v6i7.8855

[摘要] 针对课程教学中存在的学生自主学习内在驱动力不足、课程理论与学生实践离得远、与创新应用型人才能力培养不匹配等三个痛点问题,结合新文科发展要求,课程团队拟打造行动参与、情感参与、认知参与的“三参与”课堂以提升本科生实践创新的高阶能力。坚持发挥教师团队“主力军”作用、凸显线上线下课程建设“主战场”作用、保障课堂教学“主阵地”作用等创新理念,始终坚持以学生为中心,通过系列教学改革创新,实现学生初阶能力、中阶能力、高阶能力的三阶梯培养。课程团队明确《财政学》课程思政的维度、要点及对应的课程内容,实施“四位一体”的课程思政建设方案,系统梳理课程思政元素。通过创新课堂教学方式、教学过程,全面整合多种教学资源,优化考核方式与过程管理,线上慕课加虚拟仿真实验多平台融合提升学生多元化能力。课程育人效果明显提升,课程团队先后获批省级精品在线开放课程、省级一流课程、省级高水平教学团队等荣誉,得到了业界、学界的较广泛认可。

[关键词] “三参与”课堂;三阶梯能力培养;课程思政;新文科

Create the "three participation" classroom to cultivate students' high-level ability of innovative application—— Take the teaching innovation of finance Science as an example

Xia Jun

School of Finance, Taxation and Public Administration,
Jiangxi University of Finance and Economics, Jiangxi Nanchang 330013

[Abstract] In view of the students in the course teaching of autonomous learning intrinsic driving force, curriculum theory and students practice away, and innovative applied talents ability does not match three pain points, combined with the new liberal arts development requirements, course team plans to build action participation, emotional participation, cognitive participation of "three participation" classroom in order to improve the undergraduate practice innovation of advanced ability. Adhering to the innovative concepts of giving full play to the role of the teacher team as the "main force", highlighting the role of the "main battlefield" of online and offline curriculum construction, and ensuring the role of the "main position" of classroom teaching, we always adhere to the student-centered, and realize the cultivation of three steps of primary ability through a series of teaching reform and innovation ability. The course team clearly defines the dimensions, key points and corresponding course content of the ideological and political course of "Financial Science", implements the "four-in-one" course ideological and political construction plan, and systematically sorts out the ideological and political elements of the course. Through innovative classroom teaching methods and teaching process, comprehensive integration of various teaching resources, optimization of assessment methods and process management, online MOOCs and virtual simulation experiment multi-platform integration to enhance students' diversified ability. The educational effect of the course has been significantly improved. The course team has been approved as provincial quality online open course, provincial first-class course, provincial high-level teaching team and other honors, which has been widely recognized by the industry and academia.

[Key words] "three participation" classroom three steps of ability training course ideological and political new liberal arts

一、课程概况

《财政学》是一门专门介绍财政基本原理的经济学类核心课程，旨在帮助财政专业及相关经济类本科毕业生理解财政学的基本理论及应用方法，掌握财经领域的专业知识，熟悉国家财税政策方针和法律法规。本课程以中国的公共财政改革为制度背景，结合国际视角，力图将财政理论研究的最新成果与财政发展的实践经验相结合，使学生不仅能够全面系统地掌握现代财政学的理论体系，而且能够灵活运用所学知识，对我国乃至世界范围内财政经济改革实践进行独立的观察和思考，培养良好的提出问题和解决问题的能力。我校《财政学》课程历史悠久、基础雄厚，现有选课学生众多，涉及财政、税收、城管、金融、会计、财务、经济、统计、工商等专业。课程一直被打造成为培育一流人才、提升教师教学能力、激活学生创新内生动力的良好平台。

二、课程教学中的痛点问题

我校《财政学》课程一般各专业二年级开设，是学科基础必修课。其中，财政学专业学生为后续《政府采购》、《政府预算管理》、《中国财税史》等主干课程学习奠定基础，对培养专业敏感度、提升专业自信、提高专业兴趣与认同至关重要。近年来，在教学中浮现三个痛点问题。

(一) 学生自主学习内在驱动力不足。《财政学》课程学生大多是大学二年级学生，经过大一公共课的学习，对学科、专业基础课是感兴趣的，但总的说来，部分同学还是有惰性，存在一定程度上的自主学习内驱力不足或缺乏自主学习方式方法等问题，仍需要教师布置相应的任务，属于任务驱动型选手。需要构建起以学生为中心、教师为主导的新型教学模式，充分发挥教师对学生的引导作用。

(二) 课程与实践离得有点远。《财政学》课程主要内容包括：公共财政思想、公共财政职能、财政支出、财政收入、政府预算、财政体制、财政政策、国际财政。知识点与学生实际生活较为脱节，学生社会实践和社会认知相对缺乏，对知识点的理解较为生涩，学生面对现实生活中的财政问题可能仍“束手无策”，难以将所学理论应用于实践，学生财政综合分析研判、创新实践能力的提升需求无法得到满足。

(三) 与创新应用型人才能力培养不匹配。学生学习能力强，结合教材内容以及教师单向灌输，学生被动接受的传统授课模式，知识点一般能掌握，课上好似都能听懂，但课后总结梳理并运用财政知识解决现实问题的能力较弱，不能把知识点串联并运用起来。在单向性的知识传递方式及应试性考核评价手段仍占主导的教学模式已经无法满足师生对前沿理论及新政策的教与学的需求，与创新应用型人才能力培养不匹配。

三、课程创新理念及特色

《财政学》课程教学团队通过教学创新，打造行动参与、认知参与、情感参与的“三参与”课堂，创新理念及特色表现在：

(一) 构建高水平师资队伍，发挥教师团队“主力军”作

用。《财政学》课程教学团队主要服务财税专业学生，保障财税专业学生对专业基础知识的掌握。此外，《财政学》课程还覆盖学校其他专业学生，比如金融学、经济学、国贸、会计、经济统计、工商管理等专业，作为财经类院校学生的学科基础课，旨在强化学生财经素养和思政涵养，了解国情民情社情，培养学生家国情怀、担当意识和使命意识。因此，《财政学》课程教学过程中形成一支年龄、职称、学缘结构合理的教学团队。教学团队实施“传帮带”制度，资深教师带领青年教师开展一系列课程团队建设任务，迅速提高青年教师教学能力；另一方面，强化内培机制，有计划地安排教学团队中青年骨干教师积极参加各类培训、比赛，提升教师的教学技能；还鼓励并支持骨干教师到实务部门挂职锻炼，丰富教师团队实践经验。

(二) 持续推进教学平台建设，凸显课程建设“主战场”作用。以精品课程建设为抓手，在已有省级虚拟仿真实验项目、校级一流线上课程《财政学》基础上，积极推进《财政学》省级线上、线上线下一流课程申报与建设，充分利用并推广好已有省级虚拟仿真实验项目，丰富实践教学菜单，打造“实践金课”，持续开展“全覆盖分阶段多层次”的实践教学实践活动，进一步探索应用线上教学课程资源开展线上线下混合教学，推行研讨式、探究式等新型教学方式，推进小班化教学。

(三) 创新课程教学模式，保障课堂教学“主阵地”作用。以学生发展为中心，有意识地培养学生的创新意识，开展创新、动手实践活动，让学生养成“创新”的习惯，充分利用好课堂这一主阵地，激发学生的兴趣，把创新、动手实践活动贯彻于课堂学习，用行动参与、认知参与、情感参与的三参与课堂，形成良好的课堂氛围，鼓励部分学生完成课程论文，有意识、有目标地创新实践。

学期开始，布置“课前10分钟”环节和翻转课堂任务，课前10分钟用于新闻罗列或是财政领域大事记、或就某一财政现象发表观点，让学生追踪财政学知识的时事热点，解决课程论文可能面临的“选题无从下手”的问题。学期中开始，翻转课堂以由若干学生组成的小组为单位，加以“随机挑选演讲者”激励机制，解决“搭便车”的同时调动团队创新合力。评价机制除了传统的自评、互评、教师评之外，引入第三方评价，请财政、税务的硕士研究生，或者该课程其他教师负责打分给出点评。课前10分钟和翻转课堂作为平时分的重要加分项。课后鼓励学生以课程论文积累参加各类比赛，以赛促学，吸纳学生加入科研课题组，引导和培育学生科研能力，通过参与科研活动来提升学生综合创新能力、核心素养，通过课程教学培养学生初阶能力、中阶能力和高阶能力的三阶梯能力。

四、课程教学创新举措及途径

(一) 明确《财政学》课程思政的维度、要点及对应的课程内容，实施“四位一体”的课程思政建设方案

由于学科特点，思政元素丰富，教学团队结合课程特点和教学实际，明确课程思政维度、要点（政治认同教育、家国情怀教育、社会主义核心价值观教育、文化素养教育、专业实验

和实践教育、宪法法治和职业道德教育), 挖掘红色素材。

此外, 课程团队提出“四位一体”课程思政建设方案, 即“全方位”“多样性”“内嵌式”“案例式”, 讲好用好选用的《公共财政概论》马工程重点教材, 将思政元素全方位融入课堂教学的全过程, 根据不同专业的授课对象, 采取形式多样内嵌式案例式教学。立足红土地办特色大学理念, 充分系统挖掘课程红色素材, 编写了16个课程思政案例, 系统梳理德育资源、德育元素、德育思想, 引导学生客观了解国情省情, 增强课堂的感染力、说服力、引领力, 让思政的“盐”有机融入到课程教学内容的“菜”中, 在教学各个环节上做好顶层设计, 内嵌到《财政学》课程的培养目标、授课任务、教学大纲、授课内容和教学案例等各个环节。如果《财政学》课程知识像是一张“地图”的话, 那么我们的课程思政建设则是在这张“地图”基础上制作一个生动有趣的“旅游攻略”。

(二) 创新教学方式, 多平台融合提升学生多元化能力

1. 依托《财政学》慕课平台将理论与新政策相结合。借助线上视频资源平台, 学生可反复学习基础理论与基本原理, 同时课程团队制度化定期更新教辅资料, 将最新的财政政策补充到“政策速递”“政策解读”“时政讨论”等资料版块, 确保本科学生理论学习深度和广度。

2. 充分利用好已有省级虚拟仿真实验项目。利用虚拟现实、人机交互、数据库等技术, 整合信息化实验教学资源, 建立包括实验课程和实训两个层次的虚拟仿真实验教学平台, 实现虚拟仿真实验教学与理论教学、财政政策实践相结合, 丰富实践教学菜单, 提升本科学生理论和实践结合能力。

3. 创新课堂教学方式, 优化考核方式与过程管理。课程活动组织由教师课程章节内容讲授、师生、生生时事热点讨论、师生课前10分钟提供课程论文选题参考、学生小组课程论文演示等环节构成, 具体做法: (1) 设计每次课第二节课的10分钟环节; (2) 明确课程论文写作和演示规则, 促进学生规范养成; (3) 引入“随机挑选演讲者”激励机制, 调动团队创新合力; (4) 搭建第三方评价机制, 加强质量过程管理, 评价机制除了传统自评、互评、教师评之外, 引入第三方评价, 请财政、税务的硕士研究生, 或者该课程其他教师负责打分给出点评; (5) 引入随机抽查和提问环节, 鼓励全班同学多思考。(6) 做足“后演示环节”引导, 增强研究“可持续性”。实现过程性评价与终结性评价相结合, 推进学生表层式学习方式向深层式学习转变, 真正提高学习质量与学习效果。依托课程论文课堂演示, 创新教学方式方法, 提升本科学生创新实践能力。

五、课程教学创新效果及推广

(一) 提高了学生的创新实践能力。团队教师指导学生获得“挑战杯”竞赛等各类国家级、省级奖项。学生的学术兴趣与科研思维显著提升, 近五年来本科学生围绕当前财政热点议

题获校级科研课题立项50余项, 国家级创新创业项目2项, 公开发表论文100余篇。从学生获奖作品和项目选题发现学生的大国财政认知得到明显强化, 能客观地了解国情, 深入社会实践、关注现实问题, 培养学生经世济民、诚信服务、德法兼修的职业素养, 达到“润物细无声”的立德树人效果, 真正发挥高校培养新时代中国特色社会主义“又红又专”专门人才的作用。

(二) 提升了教学团队教师教学、科研能力。团队教师积极投身教学, 围绕《财政学》课程立项多项省部级教改课题、发表多篇教研论文, 立项省级一流课程, 并荣获校教学十佳、金牌讲师等称号, 《财政学》教学团队成功获批江西省高水平省级本科教学科研型团队。近五年教师网上名评教排名居全校前列。教研相长, 教师必须对财政领域的研究前言有深入思考, 才能更好点评学生展示内容, 才能激发学生的研究兴趣, 因此持续的教学改革, 没有成为科研的羁绊, 反而促使教师团队始终保持较好的研究状态, 团队教师近五年科研项目、论文成果较为显著。

(三) 推动了课程建设改革。在团队共同努力下, 《财政学》课程教学改革成效好。以《财政学》作为专业奠基石和“领头羊”, 引导专业其他主干课程在近几年陆续开展课程教学创新, 逐步形成了以《财政学》为核心的创新课程体系。《财政学》作为省级精品课程, 顺应时代要求, 借助信息化技术规范线上课程管理, 持续加大线上线下混合式课程建设力度。同时, 以学生学习效果改进与提高为主要标准, 建立过程性评价与终结性评价评价机制。

【参考文献】

[1]姜爱华, 王文静, 王怡璞, 等. 财经类本科生创新能力提升研究——基于论文演示环节的探索与思考 [J]. 北京教育 (高教), 2023, (04): 38-40.

[2]宋艳. 提高学生参与度的课堂即时评价模型构建与实施 [J]. 现代教育, 2024, (05): 9-14.

[3]王万梅. 翻转课堂教学模式在高校管理学课程中的实施效果研究 [J]. 黄山学院学报, 2024, 26(02): 128-132.

[4]屈廖健, 孙靓. 研究型大学本科课程学习参与度的影响因素及提升策略研究 [J]. 高校教育管理, 2019, 13(01): 113-124.

[5]王红, 赵蔚, 孙立会, 等. 翻转课堂教学模型的设计——基于国内外典型案例分析 [J]. 现代教育技术, 2013, 23(08): 5-10.

作者简介: 夏珺: (1983.03-), 女, 汉, 江西上饶人, 博士, 副教授, 研究方向: 社会保障、公共经济;

夏珺 (1983-), 女, 江西上饶人, 江西财经大学财税与公共管理学院财政系副教授, 博士, 硕士生导师。

本文为2021年度江西财经大学教育教学改革研究项目《专业认证背景下基于OBE理念的课程教学设计、评价与持续改进——以〈财政学〉为例》(项目编号: JG2021011)研究成果。