

# 新媒体时代中华优秀传统文化与 高校思政教育融合发展探究

易忠琴

汉口学院 湖北武汉 430212

DOI: 10.12238/jief.v6i8.9640

**[摘要]** 随着时代的变迁,我国积淀并传承了一整套文化遗产,涵盖了思维模式、道德操守及多元价值取向等多个维度,对于当今大学生的成长具有深远的教化作用。因此,如何巧妙地将这些宝贵的传统精华融入高等教育体系,已成为现代教育不可回避的课题。思政教育与传统文化的交融,不仅具有深刻的理论意义,而且在新媒体技术日益发展的今天,更显得尤为重要,为优秀传统文化在高校思政教育中的深度融合提供了新的视角和途径。本文旨在深入探讨新媒体时代背景下,如何有效整合各种思政教育资源,推动优秀传统文化在高校思政教育中的创新融合。

**[关键词]** 新媒体时代; 中华优秀传统文化; 高校思政教育; 融合发展

## Exploration on the integrated development of Chinese excellent traditional culture and ideological and political education in universities in the new media era

Yi Zhongqin

Hankou University, Wuhan, Hubei 430212

**[Abstract]** With the change of The Times, China has accumulated and inherited a set of cultural heritage, covering the thinking mode, moral integrity and multiple value orientation and other dimensions, for the growth of today's college students. Therefore, how to skillfully integrate these precious traditional essence into the higher education system has become an unavoidable subject in modern education. The integration of ideological and political education and traditional culture not only has profound theoretical significance, but also is particularly important in today's increasing development of new media technology, which provides a new perspective and way for the deep integration of excellent traditional culture in ideological and political education in colleges and universities. This paper aims to discuss how to effectively integrate various ideological and political education resources and promote the innovative integration of excellent traditional culture in ideological and political education in colleges and universities under the background of the new media era.

**[Key words]** New media era; Chinese excellent traditional culture; ideological and political education in colleges and universities; integrated development

### 引言:

思政教育在文化传递中扮演着至关重要的角色,通过重塑、创新和传播传统文化,不仅主导着主流意识形态,还塑造社会风气,排斥错误观念,这种内在的一致性使得高校在追求“立德树人”的核心使命时,必然寻求优秀传统文化与思政教育的深度融合。然而,新媒体的迅速崛起带来的多元化文化冲击,对大学生的价值观产生了复杂影响,削弱了他们对主流意识的认同,这突显出将优秀传统文化融入高校思政教育的紧迫

性,不仅是为了提升教育的有效性和影响力,更是为了利用新媒体的特有技术力量和功能,驱动两者的深度结合。因此,如何充分利用新媒体的潜能,推动优秀传统文化与高校思政教育的无缝对接,已经成为当前高等教育亟待解决的关键议题。

### 一、新媒体时代优秀传统文化融入高校思政教育的现实意义

(一) 有助于增强大学生主流意识形态认同

当前全球化文化呈现出多元化特征,并且在不断发生着变

化, 中西文化交流日益频繁, 西方的思维模式和理念有时会对大学生的思想产生负面影响, 甚至可能重塑他们的认知, 对他们的理想信念构成挑战<sup>[1]</sup>。新媒体凭借其即时性、共享性和包容性的特性, 加速了这些西方思想和文化在大学生群体中的传播, 其影响力尤为显著。因此, 高等教育机构若欲加强思想政治教育对学生管理和引导, 以维护意识形态领域的主导地位, 就必须以卓越的传统中华文化为导向, 为高校思政教育提供丰富的素材和持久的动力。同时, 应发挥传统文化的舆论导向作用, 利用其深厚的内涵和历史渊源触动大学生的情感, 让学生在传承和发扬优秀传统文化的实践中, 深刻理解中华民族的文化本质和精神向往, 从而增强文化自觉和文化自信, 坚定不移地维护主流意识形态。

### (二) 有利于坚定大学生的思想价值观

步入信息化社会, 新媒体已然成为大学生日常生活和信息探索的核心途径, 但其中的海量信息质量参差不齐, 对于判断力和自制力尚待提升的大学生来说, 这无疑产生了潜在的负面影响, 可能导致他们在精神层面偏离正轨, 形成负面的价值取向。因此, 高等教育机构应当积极将卓越传统文化融入思想政治教育中, 挖掘其深远的教育潜力, 以此强化教育的成效。传统文化的深厚底蕴蕴含着丰富的智慧, 研习其精髓能够帮助大学生塑造清晰的世界观、人生观和价值观; 历史的学习能教导他们以平衡的心态看待成功与失败; 儒家的“仁、义、礼、智、信”理念, 有助于培养他们的美德如谦逊、节俭和礼让; 而传统伦理教育则能让他们明白廉耻, 分辨是非<sup>[2]</sup>。这样, 大学生就能在新媒体的复杂环境中, 自觉树立起正确的价值导向。

### (三) 有益于完善大学生的人格

随着新媒体时代的崛起, 信息传递方式经历了翻天覆地的革新, 尽管为大学生生活带来了诸多便利, 但其深远影响也不容忽视, 它重塑了大学生的认知模式和行为模式, 引发了深刻的反思。新媒体环境以其显著的虚拟性、开放性和自主性, 如果过度沉浸, 可能导致大学生群体展现出独特的虚拟身份特质, 削弱他们的实际社交技巧和价值判断力。同时, “信息茧房”的效应可能阻碍大学生的知识拓展, 制约其全面认知能力的提升, 从而对人格成熟产生潜在威胁。

中华文明的瑰宝——优秀传统文化, 尤其注重个体的自我反省和内在修炼, 因此, 将传统文化精髓融入高校的思想教育中, 恰如其分。这有助于引导大学生在日常的自我审查中, 主动抵御新媒体世界中的负面信息侵蚀。通过传统文化的滋养和熏陶, 他们将逐步培养出崇高的道德操守和独立的思考方式, 从而奠定坚实的人格基础, 为未来的成长和个人发展打下稳固的基石<sup>[3]</sup>。

## 二、中华优秀传统文化与高校思政教育融合现状

### (一) 网络信息质量无法保障

在新媒体时代中, 海量的信息资源犹如一座未经梳理的知识宝库, 其中既有丰富的养分, 也混杂着杂质, 诸如负面情绪、

盲目崇拜、低俗内容等问题层出不穷。若在整合教育素材的过程中, 未能实施有效的筛选和优化, 就可能引入那些侵蚀青少年价值观和理想蓝图的毒素, 从而削弱他们对思想政治教育内容以及中华深厚文化底蕴的认知和接纳, 从而影响教学的有效性。新媒体技术的繁荣, 虽然带来了文化的多元化, 却对我国的优秀传统文化构成了挑战, 使得学生的国家认同感和民族自豪感有所淡化。这不仅阻碍了思想政治教育在塑造学生世界观和价值观中的主导作用, 反而可能引发学生对这类教育的反感。同时, 这也为中华优秀传统文化的传承与发扬带来了一定的挑战, 使得其在现代社会中的地位显得尤为严峻。

### (二) 融合方式有待创新

在当前的高校思政教育中, 新媒体技术被广泛应用以植入和传承中华卓越传统文化, 然而策略手段相对局限, 多数仅限于图片展示、文字解读或多媒体演示, 依赖于说教式理论阐述和实例剖析来传授思政理念。尽管这些融合手法有助于深化学生对传统文化的理解, 提升他们的思政素养, 但传统的填鸭式教学法未能充分激发学生的主动学习热情, 从而一定程度上削弱了思政教育与文化精髓融合的实际成效。

### (三) 教师综合素质和能力有待提升

步入信息爆炸的新媒体纪元, 高校的思想教育与本土精华文化的交融创新对教育工作者提出了前所未有的挑战。尽管我们观察到, 高校思政教师团队面临着系列困境, 如师资队伍的结构性短缺、新媒体应用能力的匮乏以及对中华瑰宝文化的深度认知不足。他们往往未能娴熟地结合新媒体手段, 导致传统的教学方法显得生硬, 反而增加了知识理解的困扰, 降低了学习效率。在缺乏专业思政教师的引导下, 这种交融的成效明显打折, 与预期的教学目标相去甚远<sup>[4]</sup>。

## 三、新媒体时代中华优秀传统文化与高校思政教育融合发展路径

### (一) 构建思政教育新平台, 发掘新媒体的教育潜力

高等教育机构应积极把握新媒体环境的广阔舞台, 借此构造一个融合思政教育与中华卓越传统内涵的独特教育空间, 旨在同步深化两者教学, 并确保教育质量的稳步提升。为此, 高等教育机构需采取两项关键举措:

一方面, 设立专门的新媒体创新团队, 着重投入于新媒体技术的研发与应用, 借鉴诸如微博、快手和抖音等平台的成功策略、功能设计以及运营机制, 精心打造一个以弘扬中华优秀传统文化为核心内容的思政教育平台。在这个平台上, 理论教育与文化熏陶巧妙结合, 通过寓教于乐的方式, 让学生在不知不觉中接受思政教育, 从而增强他们对民族文化的深厚理解和自尊自爱的情感<sup>[5]</sup>。

另一方面, 高等教育机构应当在专业教育平台上精心挑选和浓缩传统文化的教育素材, 构建独特的网络思想政治课程, 融入丰富的中华杰出传统文化元素。鼓励学生利用微信、微博

和QQ等社交媒体工具进行学习和讨论,以增强师生之间的实质性互动,营造有益于线上学习的积极氛围。在这种环境中,学生们将在中华优秀传统文化的熏陶下形成正确的价值观和生活目标,进而为推动中国梦的早日实现注入青春活力。以晋中信息学院为例,可以借助融媒体平台,充分利用师生团队的协同效应。坚持学生为中心,教师为指导的原则,通过制作短视频、重现历史情境、模拟古今人物对话等方式,积极推动中华优秀传统文化的创新性和创造性转化。同时,全生异科导师的跨学科影响力不容忽视,他们通过书院的多媒体设施和宿舍楼的电视屏幕,激发学生对学校融媒体内容的关注,努力开创新媒体时代下中华优秀传统文化与思政教育融合发展的新篇章。

### (二) 融合多元文化元素,创新“线上+线下”教学模式

新媒体的崛起赋予了高校思政教育全新的革新契机,它凭借其独特的信息传递能力和技术优势,为将传统文化深度融入教育并强化其教育效能提供了广阔平台。高校应积极发掘新媒体的力量,从传统文化中提炼出蕴含思政元素的精华,与大学生所关注的时事热点、社会现象及杰出人物相结合,创新性地重塑和表达这些文化,使其以年轻人易于接纳的形式出现,迎合他们在新媒体环境下的行为习惯,从而提升优秀传统文化对大学生的吸引力,促进其与高校思政教育的深度融合。同时,高校应推行“线上+线下”相结合的思政教育策略,借助新媒体技术如在线课程、短视频和直播等,成为弘扬优秀传统文化的新渠道,引导学生在学习过程中自觉树立远大理想。此外,鼓励和引导学生亲身参与诸如写春联、踩高跷、赛龙舟等传统活动,巧妙地将思政教育内容融入其中,使他们在轻松的实践中接受思想洗礼,实现心灵的塑造,真正实现教育娱乐化,使高校的思政教育不再枯燥乏味,而是生动活泼。

### (三) 秉持传统文化教育精神,建设适应新时代的思政教师团队

为了强化思政教育与中华优秀传统文化的协同作用,高等教育机构需着重提升教师队伍的专业能力建设,特别是新媒体素养的培养。这要求学校制定策略,定期组织针对思政教师的定制化培训,激励他们参与深度学习项目、研究课题以及文化传播,从而深化他们对传统文化精髓的理解和应用新媒体技术的能力,全面增强其专业教学素质。教师应当积极发掘思政教育与传统文化教育之间的内在联系,寻找两者交融的最佳结合点。利用新媒体的多元传播手段、丰富资源和多样载体,确保两者无缝对接,从而更有效地推动教育目标的达成和人才的培育。同时,高校应引入校外知名专家,构建一个以全职为主、兼职为补充的多元化师资队伍,优化思政教师的构成。通过在线直播、短视频等形式,巧妙地融入富含传统文化内涵的思政教育内容,提升学生的道德素养,为社会进步源源不断地输送高素质的人才储备力量<sup>[6]</sup>。

### (四) 运用现代媒体力量,塑造深厚文化底蕴的校园环境

环境

校园的文化氛围是一种无形的教育力量。在大学的思想政治教育过程中,它通过校园的文化环境潜移默化地影响和提升大学生的思想品质。利用新媒体的桥梁功能,可以将丰富的传统文化植入校园文化环境,促进传统文化与大学思想政治教育的深度融合。在新媒体的背景下,大学可以利用新媒体平台创建各种形式的传统文化空间,如虚拟的传统文化中心、在线传统文化博物馆、电子校史展览馆等,运用新媒体技术生动展示传统文化的魅力和历史发展,进而发扬民族特色文化,培养学生的专业精神和职业操守。同时,大学和教育工作者应利用电子公告板、校园网站等新媒体工具,多角度传播传统文化中的人文精神,将蕴含思想政治教育内涵的传统文化融入学生的日常生活和学习中。另外,通过新媒体平台组织以优秀传统文化为主题的网络校园活动,让学生在深厚的传统文化底蕴中增强团队合作意识和坚韧不拔的精神,从而有效地将传统文化融入大学的思想政治教育中。

### 结语:

在高校的教育使命中,将优秀的传统文化与现代思政教育无缝融合是至关重要的,新媒体时代的飞速发展为此提供了前所未有的机遇,然而,也带来了新的挑战。面对这一形势,高校与思政教育实践者应携手合作,遵循“优势互补,短板优化”的策略,可以从教育载体的创新、教学方法的革新、学习环境的营造以及教师队伍的专业提升等多维度,充分挖掘和利用新媒体的力量,使之成为推动高校思政教育深度和广度发展的强大引擎。这样,不仅能强化思想教育的影响力,提升实际效果,还能借此提升大学生的思维素养和人文精神,从而全面重塑高校的人才培养模式,使其更加适应时代需求。

### [参考文献]

- [1] 蔡海飞. 高校思政教育和传统文化教育融合策略研究[J]. 淮南职业技术学院学报, 2023, 23(2): 22-24.
- [2] 魏恒, 刘行. 中华优秀传统文化在高校思政教育中的融入——评《中华优秀传统文化与高校思想政治教育》[J]. 语文建设, 2022(13): 1.
- [3] 孙家乐, 闵浩哲, 刘昭晶. 中华优秀传统文化融入高校思政课的现实困境及其优化路径[J]. 创新教育研究, 2024, 12(3): 5.
- [4] 蔡凯文. 中华优秀传统文化融入高校思政教育的方法与理路[J]. 江苏高教, 2023(12): 131-136.
- [5] 陈静. 试论优秀传统文化在高校思政教育中的价值及实现路径[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2022, 41(1): 102-104.
- [6] 胡安怡. 新媒体时代优秀传统文化融入高校思政教育路径研究[J]. 新闻研究导刊, 2023, 14(10): 184-186.

作者简介: 易忠琴(1984.9—), 女, 汉, 湖北荆门人, 硕士, 助教, 研究方向: 思想政治教育。