

深刻领悟新时代习近平文化思想的重大意义

宋扬 何昕

湖南科技大学马克思主义学院 湖南湘潭 411201

DOI:10.12238/jief.v6i8.9646

[摘要] 习近平文化思想作为习近平新时代中国特色社会主义思想的一个重要内容,是我们党带领人民走上社会主义文化建设之路的一项伟大成就。它不仅对马克思主义文化理论进行了完善和发展,同时也为我们坚定社会主义文化自信和文化自强,建设社会主义文化强国奠定了重要的理论基础。在坚持发展中国式现代化的道路上,习近平文化思想是精神引领;在实现中华民族伟大复兴的道路上,习近平文化思想是思想动力;在世界文化交流与发展的道路上,习近平文化思想倡导交流互鉴、平等对话,为世界开展文明对话提供了理论指引。习近平新时代中国特色社会主义思想作为当代中国的马克思主义,21世纪的马克思主义,其文化理论的深远意义值得我们深刻领悟和把握。

[关键词] 习近平文化思想;文化建设;精神引领;重大意义

Deeply understand the great significance of Xi Jinping's cultural thought in the new era

Song Yang He Xin

School of Marxism, Hunan University of Science and Technology, Xiangtan 411201

[Abstract] It not only improves and develops Marxist cultural theory, but also lays an important theoretical foundation for us to strengthen our confidence in socialist culture and cultural self-improvement, and to build a socialist cultural power. On the road to realizing the great rejuvenation of the Chinese nation, Xi Jinping's cultural ideology is the ideological driving force; Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era, as the Marxism of contemporary China and the Marxism of the 21st century, has profound cultural and theoretical significance that deserves our profound understanding and grasp.

[Keywords] Xi Jinping Cultural Thought; Cultural construction; Spiritual guidance; Significant significance

习近平文化思想具有鲜明的理论品格和丰富的价值意蕴,既坚守了马克思主义的魂脉,又坚守了中华优秀传统文化的根脉。它在继承马克思主义文化理论的人民性、发展性等基本特性的同时,又坚持马克思主义文化理论的兼收性和包容性,不断与时俱进;同时,习近平文化思想也是对中华优秀传统文化的继承和发展,在深刻把握中华优秀传统文化的本质前提下又深刻的把握了中华优秀传统文化的内在机理,取其精华,使其在发展中继承与延续。新的历史时期下,在了解习近平文化思想的核心要义的同时,我们必须深刻把握其重大的现实意义,以推动我国的社会主义文化建设不断取得更高的历史成就,使人民的文化幸福感不断得到提升。

一、习近平文化思想是中国式现代化道路上的精神引领

进入新时代以来,中国式现代化需要适合于现时代发展的思想引领,为此党高度重视文化建设,习近平文化思想应运而生。习近平文化思想在对历史的传承和新时代中国特色社会主义思想文化的接续发展下,创新产生新的文化成果和文化体系,作为精神引领指导着中国特色社会主义实践的发展。

(一)从历史逻辑上看,习近平文化思想顺应了社会主义文化创新的需要

“历史是一面镜子,从历史中,我们能够更好看清世界,参透生活,认识自己;历史也是一位智者,同历史对话,我们能够更好认识过去、把握当下、面向未来。”^[1]习近平文化思想发源于我们建党百年来发展文化的历史沿革。在新民主主义革命时期,毛泽东同志提出新民主主义的文化是科学的、民族的、大众的文化,是为了顺应革命的需要和群众的需要而发展

起来的文化。同时,他还注重革命文化的发展和整顿,坚持文化发展为了人民的正确方向;而在社会主义革命和社会主义建设时期,他采取“百花齐放、百家争鸣”“古为今用、洋为中用”的方针,为新时代如何对待本土文化并正确对待外来文化提供了思路。到了改革开放和社会主义现代化建设时期,中国共产党人强调建设“和谐社会”和“建设社会主义核心价值体系”,进一步完善了社会主义文化的发展。

(二)从理论逻辑上看,习近平文化思想顺应了马克思主义理论创新的需求

习近平文化思想是新时代社会主义文化实践的深刻总结,是宣传社会主义文化新思想、建设社会主义文化体系、弘扬和发展中华民族精神的理论创新,亦是在实现第二个百年目标的征程中推进文明创新和实践创新的理论指南。“五位一体”总体布局强调中国特色社会主义事业的文化建设,把文化建设作为总体布局的关键一环,以文化来推动其他领域的发展。不论是对于文化自信的培育,还是对于文化强国的建设,习近平的文化思想始终是不可缺少的一环。在高质量发展的前提下,文化是重要条件;在满足人民日益增长的美好生活需要的前提下,文化是必备因素;在国内外的风险挑战并存的前提下,只有把文化的重要性提升到一定的高度,注重意识形态的培育和构建,才能抓住发展的机遇。在此背景下,习近平文化理论继承并发扬了马克思主义的文化理论,成为了中国式现代化的理论引领,彰显了新时代文化创新实践上的历史自信和文化自信。

(三)从实践逻辑上看,习近平文化思想顺应了社会主义文化建设的发展

习近平文化思想作为创新性的文化体系,开启了文化引领实践发展的新篇章。首先,习近平文化思想始终坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位,而我国任何社会主义实践的开展都坚持以马克思主义为指导思想。其次,习近平文化思想始终坚持党对社会主义文化事业的引领,强调在党的坚强引领下,大力弘扬社会主义核心价值观,贯彻社会主义核心价值观体系。尤其在文化事业和文化产业的道路上,必须坚定不移的走中国特色社会主义文化的道路。再次,在文化自信、文化强国的构建上,习近平文化思想始终坚持要大力发展中华优秀传统文化,不可忘了文化发展之“根”,要树立根基,固本培元,以文化的发展筑牢理想信念之基。最后,在开展对外文化交流的实践上,习近平文化思想始终坚持各国文化平等,坚持文化交流互鉴,并强调要尊重全人类共同的文明价值。习近平文化思想以其开放性、包容性、主体性、人民性等显著特点成为了新时代的精神之基、精神引领、精神向导,以其创新性、发展性、时代性引领社会主义实践开展新篇章。

二、习近平文化思想是实现中华民族伟大复兴的思想动力

“文化兴国运兴,文化强国运强。”^[2]中华民族伟大复兴行稳致远的发展离不开正确文化的引领,习近平文化思想作为新时代中国化时代化的马克思主义文化思想,必须在实现中华民族伟大复兴的道路上发挥其思想动力作用。

(一)从民族精神上看,习近平文化思想坚持正确对待中华民族精神

中华民族的伟大复兴离不开中华民族精神。“没有先进文化的积极引领,没有人民精神世界的极大丰富,没有民族精神力量的不断增强,一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。”^[3]首先,习近平文化思想强调坚持树立中华民族独立自主的精神。一个国家和民族要想在世界民族之林之中站稳脚跟,必须坚持独立自主。独立自主是党领导人民在浴血奋战中所形成的优秀品格,也是中华民族精神中不可缺少的一部分。其次,习近平文化思想强调建设中华民族的精神家园,筑牢中华民族的共同体意识,在加强全民族的团结和统一中实现中华民族的伟大复兴。最后,习近平文化思想强调物质文明与精神文明协调发展。在人们的物质需求得到满足后,人们的精神文化需求也必须予以重视。只有正确对待人们的精神需求,才能促进全体人民精神生活的共同富裕,进而为实现中华民族伟大复兴提供不竭的精神动力。

(二)从中华文明上看,习近平文化思想高度重视中华民族现代文明

建设中华民族现代文明是习近平文化思想的主旨。建设中华民族现代文明作为习近平文化思想的又一原创性理论贡献,是在遵循社会发展的客观规律和社会主义文化建设的正确理论基础上,在尊重人民文化主体性的基础上,推进文化强国建设的正确举措。一方面,中华民族现代文明是中华文明的结晶。中华文明历经几千多年的流传和发展,具有深厚的底蕴,其中蕴含着的思想更是如源源不断的支流汇入中华大地。“民为邦本、本固邦宁”“大同社会”等文明观念一直延续至今并对当今社会有着深远的影响。另一方面,中华文明需要中华民族现代文明对其进行创新发展。随着实践的不断发展,文明也需要新的时代语境对其进行阐释,而中华民族现代文明的提出正是对中华文明的当代阐释。用现代的语境使来自于不同时空的中华文明在当代发挥其应有价值,使其蕴含的优秀基因回复当今社会发展的要求,对中华民族的伟大复兴具有一定的推动作用。

(三)从中华文化上看,习近平文化思想继承创新中华优秀传统文化

中华民族伟大复兴不仅仅是经济上的、政治上的复兴,更是文化上的复兴,而习近平文化思想高度重视弘扬中华优秀传统文化、促进传统文化的复兴,以传统文化的复兴来带动全民族复兴。“第二个结合”就内涵着对中华优秀传统文化最好的

阐释,是习近平文化思想中具有重大意义的原创性理论成果。

“能否正确认识和处理‘第二个相结合’不仅关系到马克思主义在中国的历史命运,也关系到中华优秀传统文化的兴衰。”^[4]“第二个结合”强调把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,而二者皆来自于不同的历史时空,它们之所以能够结合的前提,在于马克思主义和中华优秀传统文化在文化观、人文观、自然观、天下观等方面上具有高度的契合性。其中,创造性转化和创新性发展是推动中华民族传统文化转型的关键途径。新时代需要让中华民族的历史文化基因与现代社会相适应,通过创造性转化和创新性发展来弘扬中华优秀传统文化、发掘传统文化的时代价值,并且赋予中华优秀传统文化新的时代内涵和现代化的表达形式。

三、习近平文化思想是推动世界文化交流互鉴的重要理念

习近平文化思想提出了“中国文化要有自己的全球影响力”的目标。中国拥有悠久的历史 and 独特的文化,习近平文化思想鼓励中华文化走出去,中华文明走出去,让世界了解中国,认识中国,感受中国。

(一)从世界文化发展途径上看,习近平文化思想秉承交流互鉴的文明理念

随着经济全球化的不断发展和世界格局的加速演变,世界各地已经形成了你中有我、我中有你的命运共同体。面对如此复杂紧张的国际局势,如何对待各地文化,如何推进文化演变成了一大挑战。一花独放不是春,百花齐放春满园,人类文明得以发展的一个基本道路和途径就是交流互鉴。鉴于各个地区历史文化不同,习近平文化思想强调在文化交流互鉴中要形成良性的交流关系,只有通过交流才能使不同的国家文化在相互理解中共同发展,只有互鉴才能使不同国家的文化得以相互融通。同时,习近平文化思想一直坚持文化独立自主,在自主创新文化的同时,博采众长的面对世界各地文化,善于运用文化、发展文化并使之成为有特色的文化。习近平文化思想秉承着交流互鉴、荣辱与共、命运相连的文化理念的同时,也开辟了人类文明体系构建的新道路和新模式。

(二)从本国文化发展途径上看,习近平文化思想强调讲好中国故事、传播好中国声音

讲好中国故事、传播好中国声音在推动中华文化对外传播的同时,也促进了中华文化与各国文化的交流。中国在与世界各国的文化进行交流碰撞时,不仅仅要以开放包容的姿态对待外来文化,并且要以守正创新的姿态对待本国的文化。首先,在讲好中国故事的道路与途径上,要塑造和完善好文化交流的平台,加强国家传播文化能力的建设。其次,在传播好中国声音的同时,中国不仅仅要加强自身文化事业与文化产业的构建,并且要以宏大的视野和文化共存的态度促进世界文明的发

展和创新,推动世界文明的共存,“把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来,把继承传统优秀文化又弘扬时代精神、立足本国又面向世界的当代中国文化创新成果传播出去。”^[5]

(三)从现代化道路发展途径上看,习近平文化思想坚持文明友好的发展路径

随着世界历史的不断演进,在我国综合国力不断增强,国际话语权和影响力不断扩大的前提下,以习近平同志为核心的党在加强和防范意识形态领域的风险和挑战的同时,坚持走中国式现代化的文明道路,建设物质文明和精神文明相协调的现代化,并与世界各国共享我国现代化的文明成果,使现代化道路中所内涵的宝贵价值和丰富经验能更加公平的惠及世界,为破解世界性的难题、推动人类文明的前进贡献了中国智慧和方案。与西方所走的现代化道路不同,我国在探索现代文明的道路上崇尚以和为本、以和为贵的友好理念,既尊重各国人民的文明发展道路,也积极的为世界文明体系作出贡献,推动世界文化的交流与发展。

如今,百年未有之大变局深刻的加速演变着,在经济高速发展的同时,必须时刻牢记习近平文化思想的内涵和宗旨,正确看待与把握习近平文化思想的重大意义,以习近平文化思想筑牢全体人民的理想信念根基,致力于推进社会主义文化建设的同时也要把握社会主义文化建设的规律。在新的历史时期,在构建社会主义文化强国的基础之上,不断推进中华民族伟大复兴取得更高的历史成就。

[参考文献]

[1]习近平.《习近平著作选读》(第1卷)[M].北京:人民出版社,2023.538.

[2]习近平.《习近平著作选读》(第2卷)[M].北京:人民出版社,2023.33.

[3]习近平.《在文艺工作座谈会上的讲话》[M].北京:人民出版社,2015.5.

[4]李树林.马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的时代意义[J].内蒙古社会科学,2023,(02):15-21+2.

[5]习近平.《习近平谈治国理政》(第1卷)[M].北京:外文出版社,2018.161.

作者简介:宋扬(2001—),女,汉族,黑龙江哈尔滨人,马克思主义理论专业硕士研究生,主要研究方向:马克思主义基本原理。

何昕(1982—),女,汉族,湖南湘乡人,博士,硕士生导师,主要研究方向:马克思主义理论。

基金项目:湖南省普通高等学校教学改革研究项目:中国共产党人精神谱系融入“思想道德与法治”课教学研究(项目编号:HNJG-2022-0768)。