

小学语文读写结合教学模式的优化

王琪

江西省赣州市南康区龙回祖炎小学

DOI:10.32629/jief.v2i6.999

[摘要] 阅读和写作是相辅相成的,两者相互促进,阅读有助于小学生提升语言表达能力,语言表达能力也会帮助小学生对阅读进行深入理解,读写结合是小学语文教学中的重要一环,以读促写,以写带读,相互融合相互促进。阅读与写作是运用语言文学进行交流和表达的形式,是对现实生活的一种搜集与反馈,也是个人语文素养的综合体现,所以,教师要充分重视学生阅读与写作能力的培养。

[关键词] 小学语文;读写结合;教学模式

中图分类号: G633.3 **文献标识码:** A

小学语文教学过程中,将读写结合还有利于提高学生的分析思维和创造思维。学生在阅读课时,其头脑中会自觉对文章内容进行加工,对文章的结构和所表达的思想会进行分析,因此,大量的阅读对提高学生的分析思维具有促进作用。学生在基于大量的阅读基础上,当其知识积累到一定程度时,就会具有创造的动力和源泉,再通过写作教学从而训练其创造思维,提高创新能力。

1 小学生语文阅读和写作的现状

阅读和写作是小学语文学习的主要内容但同时也是学生比较头疼的部分,小学生对于阅读理解和写作文这两部分往往失分多,下笔难。目前小学生的阅读现状是对于阅读和写作缺乏兴趣,认为阅读很枯燥而且阅读能力不强,阅读量不够,阅读过程中只关注故事情节很少对文章中的道理和结构进行理解,导致阅读质量很差。小学生由于阅读跟不上导致写作素材太少,不知道应该写什么怎么写,不知道情感应该如何表达导致写出的作文内容空洞,没有感情流露,对于写作内容千篇一律毫无新意。

2 小学语文读写结合的教学策略

2.1 引导学生重视阅读和写作的联系

在小学阶段学生由于社会经验少认知水平低,学生对于老师的引导接受程度更高。传统教学中阅读和写作分为两个独立的部分,学生对于阅读和写作的练习往往分别开来,但是阅读和写作其实是相辅相成的关系,老师在课堂中对于阅读和写作的练习要进行巧妙设计,使读中有写,写中有读,让学生在阅读过程中学习写作方法和写作素材,通过阅读帮助学生拓宽写作视野,同时也让学生针对文章中的内容进行深入理解和解读。

2.2 立足学生实际寻找读写结合点

读写结合要根据学生特点和实际情况出发,为学生搭建课文和学生之间的情感桥梁,激发学生的情感共鸣,帮助学生深入理解文章内容,从而找到读写结合的切入点。小学语文老师要针对课本内容进行深入研究,对于教材内容和生活实际相贴近的题材要及时引导学生进行写作练习,使读写结合成为一个自然的过程,学生通过课文的学习了解到自身有哪些内容和素材可以写,知道自己可以写什么,从不想写到我能够尝试写。

比如“精彩的马戏”这节课,作者用第一人称将去马戏团观看的表演进行详细描述,通过对细节的详细描述为读者展现出马戏的精彩之处。学生通过这篇课文的学习,老师针对性的引导学生进行发散思维,让学生回忆自己看过的精彩演出或者印象深刻的综艺节目,用第一人称来对自己印象深刻的节目进行描述,帮助学生留意到身边隐藏写作素材。

2.3 开展多种多样的读写训练

在小学语文学习过程中,虽然阅读和写作各自有不同的练习方法,

但是读写是一个整体,可以通过多种多样的读写训练来实现阅读和写作的融合,促进学生语言表达能力的提高。首先可以针对阅读的内容引导学生进行想象和补充,很多课文中作者表达有留白,老师要适时引导学生发挥想象,通过学生的想象对文章有了进一步的深入理解,对于文章的情感表达得到进一步的升华,提升了学生情感表达能力。其次老师可以针对阅读文章的结构、段落让学生进行仿写,学生通过模仿写作方法、语言表达手法、文章构思等等来对文章进行二次创造,使学生对于修辞方法、文章的结构构建得到有效的练习。第三,通过对阅读文章的写作视角进行二次创造比如文章用第三人称的视角,让学生用第一人称视角进行改写,使学生思维能力和语言表达能力得到锻炼。

比如“荷花”这篇文章,这篇文章以第一人称描写了夏日公园里荷花盛开的情景,作者用丰富的语言能力描写出荷花的清新美丽,用了多种语言表达方式和修辞手法,同时也对于这一池荷花展开想象,为大家描绘出一幅活灵活现的荷花盛开图。学习这篇课文后引导学生针对身边盛开的花朵进行仿写,阅读理解帮助学生打开了写作思路,培养学生养成观察生活的习惯,让学生在生活寻找找到写作灵感和写作素材。

2.4 拓展学生的阅读范围,使阅读有效服务于写作

在阅读学习过程中,阅读是基础,写作是阅读和学习效果的展示途径。学生之所以不知道写什么怎么写,是因为没有素材可以写同时也不知道该用什么方式表达自己的情感。老师要对学生的阅读进行指导,引导学生拓宽阅读的时间和空间,养成阅读的好习惯,上课下都要进行阅读,学校家里图书馆等处都可以进行阅读。同时老师要针对学生的阅读内容进行指导,小学生对于故事情节丰富的文章往往比较偏爱,老师要引导学生约阅读不同题材、不同形式的文章,比如:诗歌、散文、童话、寓言、故事等等。学生在阅读过程中不仅能够学习到文章写作架构,文字的表达手法,写作角度的巧妙设计方法,而且通过阅读量的增加对于写作中千篇一律的叙述方式也能得到改观,学生写作角度开始充满新意,使学生从有的写到写得好了质的飞跃。

3 总结

在小学语文学习过程中,将阅读和写作进行有效的结合,是帮助小学生提高阅读水平和写作水平最有效的方式,通过老师的引导让小学生爱上阅读,通过日常的生活观察和阅读理解真正使学生从讨厌写作到想写会写写得好,从根本上提高学生的阅读水平和写作能力。

[参考文献]

- [1]程军.基于小学语文主题教学实践的方法与策略研究[J].新课程,2020(38):6.
- [2]杨海玲.搭建支架,引导小学生阅读[J].新课程,2020(38):32.
- [3]秦晓凤.生活化教学在小学高年级语文写作教学中的应用[J].新课程,2020(38):41.