

会计硕士“四位一体”人才培养模式构建研究

——基于新文科建设背景的地方本科院校

钟金萍 邱书钦*

广西财经学院

DOI:10.12238/mef.v8i4.11247

[摘要] 在新文科建设的大背景下,地方本科院校会计硕士教育面临着前所未有的挑战与机遇。为了适应新时代对会计人才的高要求,本文深入探索地方本科院校会计硕士“四位一体”的人才培养模式。首先分析了新文科建设对会计硕士教育的要求与挑战。随着大数据、云计算、人工智能等新技术的快速发展,会计行业正经历着深刻的变革。传统的会计教育模式已难以满足当前社会对复合型、创新型会计人才的需求。因此,地方本科院校必须紧跟时代步伐,对会计硕士教育进行全面改革和创新。在此基础上,本文构建了地方本科院校会计硕士“四位一体”的人才培养模式。该模式以知识体系、能力结构和素质要求三个维度为基础,从多主体协同培养模式、项目驱动的实践创新能力的培养机制、培养过程贯通的融合培养方案、产教融合的职业素养培养体系四个核心要素构建了新文科建设背景下地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式,并提出了新文科建设背景下地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式实施的保障策略。该模式以行业需求为导向,将会计理论、职业技能、社会实践与综合素质培养紧密结合,旨在培养具有深厚会计专业知识、精湛职业技能、良好职业道德以及广阔国际视野的高素质会计人才。

[关键词] 新文科; 会计硕士; 四位一体; 人才培养

中图分类号: E232.5 **文献标识码:** A

Research on the construction of "four in one" talent training mode of accounting master —— Local undergraduate universities based on the construction background of new liberal arts

Jinping Zhong Shuqin Qiu*

Guangxi University of Finance and Economics

[Abstract] Under the background of the construction of new liberal arts, the master of accounting education in local undergraduate universities is facing unprecedented challenges and opportunities. In order to adapt to the high requirements of accounting talents in the new era, this paper deeply explores the "four in one" talent training mode of accounting master in local undergraduate universities. Firstly, it analyzes the requirements and challenges of the new liberal arts construction to the accounting master education. With the rapid development of new technologies such as big data, cloud computing and artificial intelligence, the accounting industry is undergoing profound changes. The traditional accounting education mode has been difficult to meet the needs of the current society for compound and innovative accounting talents. Therefore, local undergraduate colleges and universities must keep up with the pace of The Times and carry out comprehensive reform and innovation of accounting master education. On this basis, this paper constructs the "four in one" talent training mode of accounting master in local undergraduate universities. The model of knowledge system, ability structure and quality requirements based on the three dimensions, from multi-subject collaborative training mode, project driven practice innovation ability training mechanism, the integration of training scheme, the fusion of professional literacy training system of four core elements built under the background of local undergraduate accounting master "four one" talent training mode, and put

forward the background of local undergraduate accounting master "four one" the implementation of the talent training mode safeguard strategy. This model is oriented by the needs of the industry, closely combines accounting theory, vocational skills, social practice and comprehensive quality training, and aims to cultivate high-quality accounting talents with profound accounting professional knowledge, superb professional skills, good professional ethics and broad international vision.

[Key words] new liberal arts; master of accounting; four in one; talent training

引言

自2020年《新文科建设宣言》发布后,新文科建设逐步成为我国高等教育改革的重要方向,其核心在于推动文科专业之间的交叉融合以及文科与理工医农等学科的深度融合,旨在通过现代信息技术的赋能,实现文科教育的创新与升级。这一背景源于全球化和信息化的快速发展,对高等教育提出了新的要求和挑战。传统文科教育已经难以满足社会对多元化、复合型人才的需求,因此,新文科建设应运而生,旨在培养具有跨学科视野和创新能力的高素质人才,会计人才的培养也必然面临着挑战。随着大数据、云计算、人工智能等新一代科技革命成果和信息技术的应用,会计领域也面临着新的变革和挑战。新技术与会计的渗透融合趋势日益加快,网络会计、智能会计、区块链会计等新兴会计形态不断涌现,给会计学科发展和会计教育改革提出了新的要求。同时,会计职能也从传统的算账、记账、报账向价值管理、资本运营、战略决策辅助等经营管理职能转型升级,要求会计人员具备跨领域、跨学科的知识融通能力和实践能力。然而,当前部分地方高校会计学专业尤其是会计硕士的人才培养模式较为传统,已不能满足时代发展的需求。会计硕士人才培养步入瓶颈期,培养目标与社会需求脱节,缺乏具有跨学科视野和创新能力的高素质人才^[1]。因此,如何牢牢把握新文科建设的契机,对传统会计学本科专业人才培养模式进行优化改革,是地方本科院校会计硕士面临的难题。“四位一体”人才培养模式这种多维度、全方位的手段,提升教育质量和效果的教育领域创新理念对具有跨学科视野和创新能力的高素质人才有重要的作用。这一模式强调教育的整体性、系统性和协同性,通过整合教育资源、优化教育流程、提升教育效果,为培养高素质、高技能型人才提供有力支持。因此,探究新文科建设背景下地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式问题对解决当前会计人才培养中存在的问题,推动地方高校会计学专业人才培养模式的优化改革将具有十分重要的意义。

1 新文科建设对地方本科院校会计硕士教育的要求与挑战

1.1 新文科建设对地方本科院校会计硕士教育的要求

1.1.1 总体要求

新文科建设是新时代文科创新发展的要求,旨在推动文科间及文科与理工医农间的交叉融合,用现代信息技术赋能文科教育,以促进高等教育高质量发展,服务国家战略和经济社会发展。一方面,新文科建设强调学科之间的交叉融合,这对于会计硕士教育来说意味着需要更加注重培养学生的跨学科知识和能

力。随着大数据、云计算、人工智能等新一代科技革命成果和信息技术的应用,会计领域与这些新技术的融合趋势日益加快,出现了网络会计、智能会计、区块链会计等新兴领域。因此,会计硕士教育需要更新人才培养标准,将人才培养规格从核算型会计转变为管控型会计、智能财务运营型会计,并强化学生对新技术、新业态、新商业模式的感知、理解和运用能力。同时,新文科建设更加突出立德树人的根本任务。会计作为经济发展信息的直接提供者以及经济数据的编制者,在全面建设社会主义现代化国家的新征程上具有不可或缺的基础性作用。因此,会计硕士教育需要进一步加强对学生的思想政治教育和价值引领,将思想政治工作融入课程教学、社会实践等人才培养全过程。通过课程思政、专业思政等方式,大力培育和弘扬社会主义核心价值观,培养具有高尚职业道德和良好专业素养的会计人才。另一方面,新文科建设要求文科教育既要立足中国,又要融通中外。对于会计硕士教育来说,这意味着需要培养学生既了解中国会计实践经验和理论体系,又熟悉国际会计规则与惯例。随着中国经济的快速发展和国际地位的提升,中国会计理论和实践经验逐渐走向世界舞台。因此,会计硕士教育需要注重培养学生的国际视野和跨文化交流能力,使他们能够在国际竞争中脱颖而出,为维护国家利益、维持公平的国际经济秩序提供坚实的人才保障。

1.1.2 具体要求

(1) 培养目标新要求。一方面,培养具有国际视野的会计人才。在全球化的大背景下,会计人才需要具备跨文化沟通能力和国际规则理解能力。因此,会计硕士教育需要将培养具有国际视野的会计人才作为重要目标之一,注重培养学生的外语能力、国际会计准则知识和跨文化交流能力。另一方面,培养具有创新精神和实践能力的会计人才。在日新月异的技术革命中,会计人才需要不断学习新知识、掌握新技术以适应新的工作环境和要求。因此,会计硕士教育需要注重培养学生的创新精神和实践能力,鼓励学生参与科研项目、实践活动和创新创业活动,以提升学生的综合素质和竞争力。此外,培养具有良好职业道德和社会责任感的会计人才。会计人才作为经济信息的提供者和经济数据的编制者,在经济发展中扮演着重要角色。因此,会计硕士教育需要注重培养学生的职业道德和社会责任感,加强会计诚信文化和职业道德教育,引导学生坚守诚信、公正、透明的原则,为经济发展和社会进步作出贡献^[2]。

(2) 人才培养模式新要求。新文科建设强调创新人才培养模式,注重实践教学和跨学科教育。对于会计硕士教育来说,这意

味着需要构建适应新技术、新经济情境的实践教学体系,加强产教融合和校企合作。通过与企业合作建立实习基地、开展联合培养等方式,使学生能够在实践中深化对会计理论的理解和应用。同时,还需要加强师资队伍建设,引进和培养具有跨学科背景和创新能力的优秀教师,为会计硕士教育提供有力的人才支撑。

(3) 课程设置新要求。首先是跨学科课程。新文科建设强调学科交叉融合,因此会计硕士教育需要增加跨学科课程,如信息技术、数据分析、经济学、管理学等,以拓宽学生的知识视野和增强跨学科能力。其次是实践性课程。实践性课程是提升学生实践能力和创新思维的重要途径。会计硕士教育需要增加实践性课程,如案例分析、模拟实训、企业实习等,以增强学生的实践能力和解决问题的能力。最后是国际化课程。随着全球化的加速发展,国际化课程对于培养学生的国际视野和跨文化交流能力至关重要。会计硕士教育需要增加国际化课程,如国际会计准则、国际财务管理、跨国企业案例分析等,以提升学生的国际竞争力。

(4) 教学方法新要求。一方面,要求案例教学。案例教学是一种有效的教学方法,能够帮助学生将理论知识应用于实际问题中。会计硕士教育需要采用案例教学,通过真实或模拟的案例,引导学生分析问题、提出解决方案,并培养学生的创新思维和团队协作能力。其次要求翻转课堂。翻转课堂是一种以学生为中心的教学模式,能够激发学生的学习兴趣 and 主动性。会计硕士教育可以借鉴翻转课堂的教学模式,让学生在课前通过视频、阅读材料等方式自主学习理论知识,然后在课堂上进行小组讨论、教师答疑和实践活动,以提高教学效果和学习效率。另一方面要求混合式教学。混合式教学结合了线上和线下教学的优势,能够为学生提供更加灵活多样的学习方式和资源。会计硕士教育可以采用混合式教学,通过线上平台提供课程资源、学习指导和在线测试,同时结合线下课堂进行面对面的交流和互动,以提升学生的学习体验和效果。

1.2 新文科建设对地方本科院校会计硕士教育的挑战

1.2.1 师资力量相对薄弱

一方面是数量不足。地方本科院校由于地理位置、经济水平等因素,往往难以吸引和留住高水平的会计教育人才。这导致会计硕士教育的师资力量相对薄弱,专业教师数量不足,难以满足日益增长的学生需求。其次是质量不高。部分地方本科院校的会计专业教师可能缺乏系统的专业知识和实践经验。一些教师可能是从经济学或管理学等其他专业转型而来,对会计专业的深入理解和掌握程度有限。另一方面是结构不合理。地方本科院校的会计专业教师队伍可能存在年龄结构、学历结构和职称结构不合理的问题。年轻教师可能缺乏教学经验和行业实践经验,而资深教师可能因年龄偏大而难以适应新的教学技术和方法。

1.2.2 教学资源相对匮乏

首先是教材与课程更新滞后。会计行业发展迅速,新的会计

准则、法规和技术不断涌现。然而,部分地方本科院校的会计硕士教材更新滞后,课程内容未能及时反映行业最新动态和发展趋势。其次是图书资料与网络资源匮乏。地方本科院校可能由于经费限制,图书馆藏资源有限,特别是关于会计硕士教育的专业书籍、期刊和数据库资源匮乏。同时,网络资源建设也相对滞后,难以满足学生自主学习和深入研究的需求。最后是教学设施落后。会计硕士教育需要配备先进的教学设施,如实验室、模拟实训系统等。然而,部分地方本科院校由于资金不足或重视程度不够,教学设施相对落后,难以满足实践教学需求。

1.2.3 实践教学相对不足

一方面是实习基地不足。地方本科院校在建立实习基地方面可能面临困难。同时,企业可能出于保密性、成本等因素考虑,不愿意接收实习生;此外,学校可能由于合作关系有限或地理位置偏远等原因,难以找到合适的实习基地。另一方面是实践教学环节薄弱。部分地方本科院校在会计硕士教育中可能过于注重理论教学,而忽视了实践教学环节。这导致学生缺乏实际操作能力和解决实际问题的能力,难以适应行业需求。此外,缺乏行业导师指导。会计硕士教育需要行业导师的参与和指导,以帮助学生更好地了解行业动态和实际需求。然而,部分地方本科院校可能由于合作关系有限或资源不足等原因,难以邀请到行业导师参与教学和实践指导。

2 地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式的构建

结合新文科建设对地方本科院校会计硕士教育的要求与挑战,形成了地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式的构建框架,如图1所示。以会计硕士知识体系、能力结构和素质要求为基础,从多主体协同培养模式、项目驱动的实践创新能力的培养机制、培养过程贯通的融合培养方案、产教融合的职业素养培养体系推动“四位一体”人才培养模式的构建。

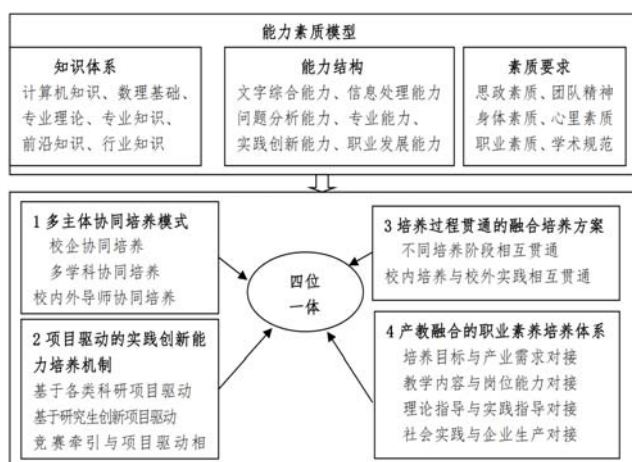


图1 地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式的构建框架

2.1 地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式的构建基础

会计硕士“四位一体”人才培养模式的构建需结合会计专业学位研究生的培养目标,以知识体系、能力结构和素质要求三个维度为基础,并将其贯穿于培养的全过程,突出会计硕士的职业需求导向,使会计硕士研究生实现知识、能力、素质协调发展。

在知识体系方面,主要应涵盖会计理论、财务会计、管理会计、审计学、税务会计、国际会计、会计信息系统、高级财务管理等理论知识体系。在会计理论方面,包括财务会计理论、管理会计理论、审计理论等;在财务会计和管理会计方面,包括财务报表分析、合并财务报表编制、成本计算、预算编制、绩效评价等;在审计学方面,应包括审计程序、内部控制评估等;在税务会计和国际会计方面,应包括税法、税收筹划和国际会计准则、跨国公司会计问题等;在会计信息系统和高级财务管理方面,应包括会计信息系统的设计、实施和资本预算、企业估值等^[3]。

在能力结构方面,主要应形成数据分析能力、解决问题能力、沟通协调能力、创新能力等能力体系。在数据分析能力方面,能够运用数据分析工具处理财务数据;在解决问题能力方面,能够识别并解决会计领域的实际问题;在沟通协调能力方面,能够与团队成员、客户等有效沟通;在创新能力方面,能够提出并实施新的会计方法和策略。

在素质要求方面,包括职业道德、学习能力、团队协作精神、社会责任感等素质要求。在职业道德方面,遵守会计职业道德规范,保持诚信;在学习能力方面,具备持续学习和自我提升的能力;在团队协作精神方面,能够与团队成员协作完成任务;在社会责任感方面,关注社会经济发展,积极参与公益活动。

2.2地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式的构建思路

2.2.1形成多主体协同培养模式

在满足会计硕士知识体系、能力结构和素质要求的基础上,一方面,寻求高校与企业合作,建立校企合作平台,共同制定培养计划。企业提供实践基地和实习机会,高校提供理论教学和科研支持。另一方面,需要政府引导与支持,政府出台相关政策,鼓励校企合作。提供经费支持和税收优惠,降低企业参与成本。同时,建立多方协同机制,明确各方职责和权益。定期召开协调会议,解决合作中的问题。

2.2.2完善项目驱动的实践创新能力的培养机制

首先进行项目设计,根据会计领域热点问题和企业实际需求设计项目,形成具有创新性、实用性和可操作性的项目。接着由学生组成团队,在导师指导下完成项目。校外导师提供数据和资源支持,高校提供技术支持和指导。项目实施后,对项目成果进行评估,包括创新性、实用性和经济性等方面。根据评估结果反馈给学生和导师,促进持续改进。

2.2.3构建培养过程贯通的融合培养方案

在课程体系融合方面,将会计理论课程与实践课程相结合,形成连贯的课程体系,同时引入跨学科课程,拓宽学生知识面。

教学方法融合上,采用案例教学、模拟实训等教学方法,提高学生实践能力。并适时引入翻转课堂、在线学习等新型教学模式,激发学生兴趣。在评价体系融合方面,建立多元化的评价体系,包括课程成绩、实践成果、团队合作等方面。引入企业评价和社会评价,提高评价的全面性和客观性。

2.2.4完善产教融合的职业素养培养体系

在职业素养教育中,开设职业素养课程,包括职业道德、职业规划等。同时,邀请企业专家举办讲座和交流,提高学生对职业素养的认识。在实习实训中,安排学生到企业实习实训,了解企业文化和工作环境,使得学生在实习中接受企业导师的指导,提高职业素养和实践能力。在职业规划指导上,为学生提供职业规划指导服务,帮助学生明确职业目标和发展方向。同时,邀请校友和行业专家分享职业发展经验,为学生提供借鉴和参考。

3 新文科建设背景下地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式实施的保障策略

3.1加大政策支持与资金投入

在政策引导上,地方政府和教育主管部门应出台相关政策,鼓励和支持地方本科院校进行会计硕士人才培养模式的改革与创新,特别是“四位一体”模式的实施。政策可以包括资金扶持、项目申报优先权等。在资金投入上,增加对会计硕士教育的资金投入,用于改善教学设施、提升师资力量、加强实践教学和科研创新等方面。同时,可以设立专项基金,支持学生参加国内外学术交流、实习实训和职业资格认证等活动。

3.2加强师资队伍建设

一方面,引进优秀人才,通过高薪聘请、学术合作等方式,吸引国内外知名学者和专家加盟,提升会计硕士教育的整体水平和影响力。另一方面,加强教师培训与发展,定期组织教师培训,提升教师的教学水平和科研能力。鼓励教师参加国内外学术会议和进修课程,拓宽视野,了解学科前沿动态。同时建立科学的教师评价体系和激励机制,对在教学、科研和人才培养方面做出突出贡献的教师给予表彰和奖励。

3.3完善课程体系与教学资源建设

首先,优化课程体系。根据会计行业的发展趋势和市场需求,不断调整和优化课程体系,确保课程内容的前沿性和实用性。其次,丰富教学资源。加强数字化教学资源建设,如在线课程、虚拟实验室等,为学生提供更加便捷、高效的学习途径。同时,积极与企业合作,开发实践教学案例和教材。最后,加强实践教学。建立稳定的校外实习基地,为学生提供真实的职业环境和实践机会。同时,加强校内实验室建设,提升实验设备的先进性和实用性。

3.4构建教学质量监控与评估

一方面,建立教学质量监控体系。制定完善的教学质量监控标准和流程,定期对教学质量进行评估和反馈。通过学生评教、同行评教、专家评教等多种方式,全面了解教学质量情况。另一方面,实施动态评估。对“四位一体”人才培养模式的实施效果

进行动态评估,及时发现问题和不足,并采取有效措施进行改进和优化。此外,加强信息反馈与沟通。建立畅通的信息反馈渠道,鼓励学生、教师和用人单位对人才培养模式提出意见和建议。同时,加强学校与社会的沟通与合作,共同推动人才培养模式的创新与发展。

3.5加强国际化与合作交流

在国际合作上,积极与国外知名高校和会计机构建立合作关系,开展学术交流、师生互访和联合培养等活动。通过国际合作,引进国外先进的教学理念和方法,提升会计硕士教育的国际化水平。在产学研合作方面,加强与企业和科研机构的合作与交流,共同开展科研项目和技术开发活动。通过产学研合作,推动科研成果的转化和应用,提升会计硕士教育的实践性和创新性。在国际化人才方面,加强对学生国际视野和跨文化交流能力的培养,鼓励学生参加国际学术会议、海外实习和留学等活动。同时,加强对外语教学的重视和支持,提升学生的外语水平和国际竞争力。

4 结语

在新文科建设背景下,地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式的构建研究,不仅是对传统会计教育的一次深刻反思与革新,更是对新时代会计人才需求变化的积极响应。通过本研究,我们深刻认识到,面对大数据、人工智能等新技术浪潮的冲击,以及全球经济一体化对会计人才提出的更高要求,地方本科院校必须紧跟时代步伐,不断创新人才培养模式,以适应社会经济发展的新需求。在探索“四位一体”人才培养模式的构建过程中,也遇到了一些挑战和困难。例如,如何平衡理论教学

与实践教学的关系,如何确保校企合作的质量和效果,以及如何有效提升学生的综合素质能力等。展望未来,随着新文科建设的深入推进和会计行业的不断发展,将继续深化教育教学改革,加强师资队伍建设,优化课程体系和教学资源,强化教学质量监控与评估,同时加强国际合作与交流,推动产学研深度融合,不断提升人才培养的质量和水平。

[基金课题]

该文章为广西研究生教育创新计划项目:新文科建设背景下地方本科院校会计硕士“四位一体”人才培养模式的探索与实践——以广西财经学院为例(项目编号:JGY2023319)和2023年度校级本科教学改革工程一般项目“基于双融合集成式的中级财务会计课程思政建设与实践研究”的阶段性研究成果。

[参考文献]

[1]李卫东,安冉.新文科建设背景下数字经济专业本科人才培养模式研究[J].对外经贸,2024,(12):135-138.

[2]钟萍.新科技背景下地方应用型本科院校会计专业人才培养模式探究[J].老字号品牌营销,2024,(07):227-230.

[3]桑晓珮.新科技背景下地方应用型本科院校会计专业人才培养模式探究[J].老字号品牌营销,2022,(08):177-179.

作者简介:

钟金萍(1987--),女,汉族,广西玉林人,研究生,副教授。研究方向:会计理论与实务。

通讯作者:

邱书钦(1976--),男,汉族,河南省商丘人,研究生,副教授,研究方向:数字经济,投融资评估。