

中华美育思想融入大学英语教学改革研究

杨洋 周婷

江苏扬州旅游职业学院

DOI:10.12238/mef.v8i5.11545

[摘要] 中华美育思想源远流长、博大精深,是中华民族优秀传统文化重要组成部分,也是新时代中国特色社会主义思想的重要思想基础。在高等人才培养活动中,将中华美育思想有机融入课程教学,是推动学生核心素养有效培养,促进学生全面发展的必然要求,也是落实立德树人根本任务的重要途径。本文从中华美育思想融入大学英语教学的时代意义出发,说明中华美育思想在大学英语课程教学中的融入策略,结合实际进行教学反思,以此为大学英语课程教学改革提供参考,为提升高等教育人才培养成效起到应有促进作用。

[关键词] 中华美育思想; 大学英语; 教学改革

中图分类号: H31 文献标识码: A

Research on the Integration of Chinese Aesthetic Education Thought into College English Teaching Reform

Yang Yang Ting Zhou

Jiangsu Yangzhou Vocational College of Tourism

[Abstract] The Chinese aesthetic education ideology has a long and profound history, and is an important part of the excellent traditional culture of the Chinese nation. It is also an important ideological foundation for the socialist ideology with Chinese characteristics in the new era. Integrating Chinese aesthetic education ideas into curriculum teaching in higher talent cultivation activities is an inevitable requirement for promoting the effective cultivation of students' core competencies and promoting their comprehensive development. It is also an important way to implement the fundamental task of cultivating students' moral character. This article starts from the significance of integrating Chinese aesthetic education ideas into college English teaching, explains the integration strategies of Chinese aesthetic education ideas in college English curriculum teaching, and reflects on teaching based on actual situations, providing reference for the reform of college English curriculum teaching and playing a due promoting role in improving the effectiveness of talent cultivation in higher education.

[Key words] Chinese aesthetic education ideology; College English; Reform in Education

中华美育思想是中华优秀传统文化的重要组成部分,是中华民族传承不息的重要动力源泉,是建立文化自信的根本。孔子提出“兴于诗,立于礼,成于乐”的教育理念,成为中华美育思想的起始,在后续发展中融合道家玄学、佛教禅宗等元素,在理学和心学的影响下不断深化,最终形成以“中和”为核心的中华美育精神。近代教育事业发展中,蔡元培、梁启超、朱光潜等人,都对美育做出深刻阐述,共同构成中华美育话语体系的建构起点,逐渐形成具有特色的中华美育话语体系。新时代高等教育改革不断深化,要求在课程教学活动中,必须实现中华美育思想的有机融入,推动学生学科核心素养有效培养,推动中华优秀传统文化传承传播。

1 中华美育思想融入大学英语教学的时代意义

1.1 推动大学英语教学改革纵深发展

课程教学改革是时代性的任务,具有发展性、创新性和持续性特征,适应新型教育理念和政策要求,从各个层面深入推进教学改革,才能够培养出适应社会发展需求的新型人才。大学英语是高等教育的基础性课程,教学活动的开展不仅要重视学生外语综合运用能力培养,更需要遵循立德树人根本任务要求,全面推动学生综合文化素养培养。中华美育思想更加注重人的内心化育,具有潜移默化、润物无声等特征,将中华美育思想以合理形式融入大学英语课程教学的各个环节,能够更好的丰富学生学习体验,推动学生民族精神培养,进而达到开拓心灵、拓展心智的目的,为学生树立文化自信奠定坚实基础。因此在课程教学活动中,必须要注重中华美育精神的有机融入,

推动大学英语教学改革不断深化,培养更多适应时代发展需求的创新型人才。

1.2 推动学生学科核心素养有效培养

大学英语课程标准中,对学生学科核心素养培养提出明确要求,在教学活动开展中,不仅要实现学生语言文化知识、英语语言思维和自主学习能力等方面素养培养,还需要培养学生良好职业道德、职业修养和职业担当,具有良好的沟通能力和社会责任感,树立正确三观,形成中华民族共同体和人类命运共同体意识。这些方面素养培养,都离不开中华美育思想的有机融入^[1]。在教学活动开展中,以合适教学方法为载体、新型教育技术为实现手段,结合教学内容实现中华美育元素的再现,能够在潜移默化中对学生思想认知产生影响,在推动学生知识体系有效建构的同时,加强学生人文素养和审美能力培养,增强学生文化自信,为学生顺利进入职业岗位奠定坚实基础。

1.3 推动中华优秀传统文化传承传播

积极推动中华民族优秀传统文化传承传播是高等教育活动开展应当承担的时代责任,大学生是优秀传统文化传承传播的重要主体,是最富有感染力、创新力的主体。在大学英语课程教学活动中,切实转变学生主体地位,引导学生结合教学内容深度探究中华美育思想呈现形式和内涵特征,与知识学习同步内化。学生在深度探究和各种类型实践活动中,准确把握西方文化美学理念与中华优秀传统文化的差异,能够更加深刻的认识中华优秀传统文化传承传播的意义,通过自身参与创新传承传播创新路径和形式,展示和宣扬中华优秀传统文化,提升中华优秀传统文化传播力和影响力。

2 中华美育思想融入大学英语课程教学策略

2.1 加强课程建设改革奠定美育融入基础

大学英语是高校多个学科的公共基础课,教材编写和选用都与专业课程有一定的关联性,授课素材中更蕴含着丰富的中华美学元素。以教材为载体,以美学元素为融合点,能够切实提升美育成效,有效推动学生美育发展。从当前多数高校大学英语教材编写选用及教学活动开展实际情况出发,要从如下几个方面加强课程建设:一是尽量增加语言文学鉴赏课程,引导学生在学习过程中深刻领悟英语语言的韵律、英语语篇的形式美,并通过与汉语言美的对比探究,形成对语言文化美的正确认识,提升审美素养和美学元素应用能力,为学生职业活动中美的创造奠定基础。二是积极构建必修与选修相结合、精品化与模块化相结合、线上与线下学习资源相结合的课程体系,为学生提供丰富的美学资源,满足学生个性化、自主化学习需求。三是要注重教材内容中显性与隐性美学元素的有效供给,围绕职业发展相关的主题,合理设计学习模块,便于教师进行教学设计,在教学活动中充分调动学生多种感官、体验审美活动所带来的愉悦感,在各类学习实践中领悟中华美育思想,增强民族文化认同感,提升用英语交流和传播传统文化的能力。

2.2 深度挖掘美育元素增强课程内容美感

课程内容是教学活动开展的基本要素,是实现师生互动交流的关键衔接点,在大学英语课程教学活动中,只有将美育元素深度挖掘出来,才能够更好的推动师生、生生等多元主体互动交流,增强课程内容美感,推动学生美育素养的有效建构。美育元素包括显性和隐性两种形式,显性美学元素的挖掘可以应用于课前自主预习或情境导入环节,重点在于激发学生学习兴趣,从情感视角出发提升学生主动学习积极性,培养学生感知美能力;隐性美学元素则可以应用于小组探究和项目实践环节,重点在于推动学生美感意识和思维意识的深度融合,为学生职业素养和文化自信培养奠定基础,充分彰显美育教育的深层价值^[2]。在美育元素来源上,不仅要重视大学英语教材和各类实践活动中所蕴含的中华美育元素,还需要引导学生结合自身成长、区域特色优秀传统文化、职业实习等活动,实现多渠道挖掘和探究。在教学互动中,要充分发挥学生主体作用,引导学生深刻感知中华美育思想与西方文化的异同,加深对课程知识学习的理解,帮助学生形成知识体系的有效建构。

2.3 创新教学方法增强学生审美体验

美育活动开展是以学生情感体验感知为中介的,具有较强的感性特征,在大学英语传统教学体系中,教师对美育尤其是中华美育思想的重视明显不足,极难实现学生审美能力的有效培养。英语本身蕴含着语言美和形式美;在语篇表达中蕴含着不同形式的情感美,隐含有文化美;教师基于教学活动展现教学美,学生在学习过程中获得思辨美^[3]。因此在大学英语教学改革不断深化的背景下,教师必须要多元创新教学方法,全面增强学生的审美体验,为学生美育素养形成起到有效支撑。例如以多媒体技术和虚拟现实仿真技术为支持创设学习情境,将中华传统建筑和风景名胜展示出来,将直观艺术与美丽的语言描绘相结合,为学生创设身临其境之美,有效激发学生学习情感和兴趣。例如采用对比教学引导学生围绕具有异同点的主题进行探究,能够更好的加深学生对知识的理解,在理解西方文化的同时增强文化自信。以中国古代绘画为主题的课节为例,可以引导学生与《蒙娜丽莎》等作品对比,找出中西方审美文化的平衡点和共通性,培养学生讲好中国故事的意愿和能力。

2.4 有机融入美育元素实现全过程贯穿

中华美育思想覆盖社会生活和发展的各个方面,更具有潜移默化的特征,因此在大学英语课程教学活动中,要实现学生美育素养的有效培养,就必须要结合教学内容和教学方法应用,实现美育元素的有机融入,确保美育在课程教学全过程的有机贯穿。在教学设计环节,教师应当充分利用智慧教学平台和谈话等方式做好学情分析,了解学生对文本知识的理解情况,预设相关的中华美育元素及融入节点,为教学组织提供支持和指引。在教学活动开展中,教师应及时观察学生参与和互动情况,既可将中华美育元素设计为问题引导学生思维转换;也可以设定为教学主题引导学生深度探究;或是以支架形式体现,便于学生实现新旧知识衔接,形成新知高效建构。在课后环节,则可以设计项目式探究任务,要求学生围绕主题探究学习内容相关的中华美育

元素,并在各种类型实践活动中践行美育要求,成为中华优秀传统文化的传承者和传播者。

2.5 拓展五育融合空间推动学生全面发展

中华美育元素在大学英语课程教学中的融入,并不是孤立存在的,而是要与德育、智育、劳育等相互融合,形成相互协作和支持的融合空间,切实有效推动学生全面发展^[4]。在对教师而言,应当转变传统教育理念,认识到美育元素融入在学生品德修养培养中的促进作用,利用美育元素融入培养学生对中华优秀传统文化的深厚情感,坚定文化自信,树立为新时代中国特色社会主义奋斗的远大理想。所融合的美育元素必须要与课程知识密切相关,能够有效推进学生知识积累,引导学生在英语词句、文本、写作、语法等多种知识学习中,对比了解中华美育元素,为学生专业知识学习和综合素养发展奠定坚实基础。在第二课堂实践和职业岗位实习活动中,要引导学生学会联想和创新,积极主动促进中华美育元素的展现和传播,将自身技能和优良品德共同展现出来,以此也能够更好的实现个人全面发展。

3 中华美育思想融入大学英语教学反思

3.1 中华美育思想融入大学英语教学面临困境

中华美育思想在大学英语教学中的有机融入,对深化课程教学改革,推动学生核心素养培养,推动中华优秀传统文化传承传播,都能够起到显著促进作用,是高等人才培养体系变革的必然要求。但是受多方面因素影响,在当前大学英语课程教学活动中,中华美育思想的有效融入,还面临诸多方面问题。例如部分教师对中华美育思想融入重要性认识不足,认为二者之间缺乏有效关联,更难以从立德树人根本任务和学生全面发展高度正确认识中华美育思想的融入。例如部分教师从教学资源中挖掘中华美育元素能力有所不足,只是简单的将教材内容中显性美育元素展示出来,没有能够给予学生探究机会,更难以体现学生主体地位。同时学生对英语课程学习中融入中华美育思想也缺乏正确认识,学习积极性不足,没有将美育元素对个人修养成长的促进作用体现出来^[5]。

3.2 中华美育思想融入大学英语教学改进路径

全面推动中华美育思想在大学英语课程教学中的深度融入,是立德树人根本任务导向下大学英语课程教学改革需要关注的重点问题,对教师而言,要切实彰显中华美育思想育人成效,就必须切实转变传统理念,坚持以立德树人根本任务为导向,找准中华美育元素与课程教学内容的关联点,结合教学方法应用细化融入节点,为中华美育思想融入奠定坚实基础。在教学活动开展中,要善于从学情出发,精准把握学生思想认知特征,深度

挖掘教材、课外学习资料、第二课堂等资源中蕴含的美学元素,利用新型教育技术和教学方法将中华美育元素展现出来,在推动学生知识体系高效建构的同时,全面培养学生美学素养,提升学生审美能力和表达能力,展示出新时代高校学生新风貌^[6]。对学生而言,应当深刻认识中华美育在个人全面发展和职业成长中的促进作用,积极主动探究课程知识中蕴含的美育元素,并将其内化至个人素养体系,不断在实践活动中外化显现,成长为高素质的新时代社会主义建设者。

4 结束语

中华美育思想在大学英语课程中的有机融入,是全面贯彻落实立德树人根本任务的基本路径,是推动大学英语课程育人成效的必然要求。在大学英语教学改革不断深化背景下,学校还应当加强软硬件设施建设,为教学活动开展提供良好载体和氛围支持,便于教师做好教学组织,使学生能够在审美愉悦中怡情养性,不断提升个人修养,从中西方跨文化视角感知中华优秀传统文化魅力,也成为中华优秀传统文化的优秀传承者和传播者。

[基金项目]

2024年江苏高校外语教育“高质量发展背景下外语教学改革”专项课题:美育浸润背景下中华文化融入大学英语课程思政的路径研究(项目编号:2024WYJG031);江苏旅游职业学院教育教学改革和研究项目资助。项目名称:美育浸润行动融入大学英语课程的实施路径探究(项目编号:Jg202417)。

[参考文献]

- [1]程亮.中国美育话语融入大学英语教学的实践与探索[J].产业与科技论坛,2024,23(08):161-164.
- [2]王改莉.“五育融合”理念下大学英语育人模式探索[J].英语广场,2024,(07):59-62.
- [3]夏金阳.五育并举:大学英语课堂教学改革升级探索[J].浙江工贸职业技术学院学报,2023,23(04):32-36.
- [4]陈金.美育融入大学英语课程的路径研究[J].现代英语,2023,(13):17-20.
- [5]李莹.大学英语课程的美育教学探赜[J].湖北开放职业学院学报,2023,36(05):174-177.
- [6]李继.美育视域下大学生英语语感能力提升路径研究[J].英语广场,2022,(16):60-64.

作者简介:

杨洋(1987--),女,汉族,扬州人,研究生,讲师,主要研究方向:英语教育。