

数字科技背景下红色文化的教育意义探究——以红飘带 长征文化数字艺术馆为例

李苗

贵州民族大学

DOI:10.12238/mef.v8i7.12053

[摘要]红飘带长征数字科技艺术馆作为一种创新的文化展示形式，借助数字科技去传播红色文化，打破时空限制，让红色文化以更鲜活、多元的形式呈现，增强其感染力与吸引力，实现教育价值。本文以红飘带长征文化数字艺术馆为例，通过对其所运用的数字技术手段、特色红色文化体验项目进行分析，探讨该艺术馆在传承长征精神、培养历史意识、激发爱国情怀等重要作用，为数字科技与历史教育的融合发展提供有益的思考。在一定程度上激发情感认知和对国家产生较强的归属感和认同感，最终达到教育目标。

[关键词]数字科技；红色文化；长征精神；教育意义；红飘带长征文化数字艺术馆

中图分类号：G41 文献标识码：A

An Exploration of the Educational Significance of Red Culture in the Context of Digital Technology: A Case Study of the Red Ribbon Long March Cultural Digital Art Museum

Miao Li

Guizhou Minzu University

[Abstract]As an innovative form of cultural display, the Red Ribbon Long March Digital Science and Technology Art Museum uses digital technology to spread red culture, break the limitations of time and space, make red culture present in a more vivid and diversified form, enhance its appeal and attractiveness, and realize its educational value. Taking the Red Ribbon Long March Cultural Digital Art Museum as an example, this paper analyzes the digital technology means and characteristic red culture experience projects used by the museum, and discusses the important role of the museum in inheriting the spirit of the Long March, cultivating historical awareness, and stimulating patriotic feelings, so as to provide useful thinking for the integration and development of digital technology and history education. To a certain extent, it stimulates emotional cognition and a strong sense of belonging and identity to the country, and finally achieves the educational goal.

[Keywords]Digital technology; Red culture; The spirit of the Long March; Educational significance; Red Ribbon Long March Cultural Digital Art Museum

引言

红色文化承载着厚重的历史记忆与崇高的革命精神，是中华民族宝贵的精神财富。长征是中国革命史上的伟大壮举，蕴含着丰富的精神内涵和教育价值。红飘带长征数字科技艺术馆的出现，为人们深入了解长征提供了新的契机。利用先进的数字技术，打造生动而震撼的体验场景，使观众能够更加直观地感受长征的伟大历程。探究红飘带长征数字科技艺术馆的教育意义，具有一定的现实价值。有助于更好地传承和弘扬长征精神，为新时代的社会主义建设提供强大的精神动力；同时，也为数字科技在文化教育领域的应用提供了有益的借鉴，推动教育创新与发展。

一、贵州红飘带长征数字艺术馆概述

（一）场馆溯源

红飘带长征数字科技艺术馆位于贵州省贵阳市双龙航空港经济区。其建筑灵感来源于《地球的红飘带》一书以及中央红军的长征路线图，并结合贵州特有的山势起伏，建筑形体呈现为南北方向蜿蜒的红色飘带，总建筑面积53000平方米，红色的曲面幕墙南北延伸，造型独特、别具一格。

贵州红飘带长征数字艺术馆的诞生，深深植根于贵州丰富的长征文化土壤与现代科技蓬勃发展的时代背景。其筹备过程汇聚了文化、科技等多领域专业人才，历经数年精心策划，旨在打造一座融合历史文化与前沿科技的标志性文化场馆。自建成开放以来，不断拓展展示内容与提升技术水平，

逐渐成为当地文化传播的核心阵地，吸引着来自全国各地的参观者，在长征文化展示与教育领域的影响力持续攀升^[1]。

（二）特色红色文化项目

红飘带长征数字科技艺术馆以其独特的方式全景再现了长征之路，在传承长征精神和激发爱国情怀方面发挥着重要作用。艺术馆通过数字演艺《红飘带·伟大征程》和《红飘带·多彩飞越》两大部分，运用AI虚拟交互、全息影像、全维度机械运动、虚拟现实技术、三维声场等最新科技手段，数字化全景式再现长征之路。

《红飘带·伟大征程》是艺术馆的核心项目之一。它通过先进的数字技术，如AI虚拟交互、全维度机械运动、虚拟现实技术、三维声场等，生动地还原了长征中的诸多重要历史事件。该场馆由序章《无名英雄》以及《血火洗礼》《伟大转折》《砥砺前行》《胜利丰碑》和《新时代新长征》五个篇章构成。集合了AI虚拟交互、全维度机械运动、虚拟现实技术、三维声场等最新科技手段，以数字化场景再现长征之路。如《血火洗礼》篇章通过全息影像结合近百处异型影像面，利用声光电效果呈现出震撼的全域沉浸式体验，展现从“五次反围剿”到红军突破数道封锁线后“血战湘江”的悲壮历程。《伟大转折》运用全维度影画场馆、机械运动座椅系统、飞行屏与舞美帷幕矩阵和历史场景与人物数字化再现，展示遵义会议的历史背景、会议过程和中国革命实现伟大转折的重大意义。在《砥砺前行》中，通过仿真狂风暴雨、各种表演声效、可自由控制的升降帘幕并结合视频内容，让观众全沉浸于这行进式的展演空间之中，亲身体验红军战士所面临的艰难险阻，深刻感受长征精神的伟大力量^[2]。

《红飘带·多彩飞越》这是贵州首个8K电影级巨型LED球幕飞行影院的首演剧目。影院采用悬挂式乘骑设备结合LED球幕系统，以及多自由度的悬挂动感座椅。在数字内容创作中，使用先进的数位扫描技术，实地考察贵州地形地貌，采集实时数据1:1制作数字沙盘模型，超写实还原贵州地貌，让观众全方面、全视角、全景式领略贵州风光，将自然景观与红色文化紧密相连，进一步加深观众对长征历史的认知与感悟。

二、长征精神内涵与教育价值的深度剖析

（一）长征精神的丰富内涵

红军长征是一次理想信念的伟大远征，是一次检验真理的伟大远征，是一次唤醒民众的伟大远征，是一次开创新局的伟大远征。长征铸就了伟大的长征精神，其内涵是把全国人民和中华民族的根本利益看得高于一切，坚定革命的理想和信念，坚信正义事业必然胜利的精神；为了救国救民，不怕任何艰难险阻，不惜付出一切牺牲的精神；坚持独立自主、实事求是，一切从实际出发的精神；顾全大局、严守纪律、

紧密团结的精神；紧紧依靠人民群众，同人民群众生死相依、患难与共、艰苦奋斗的精神。长征精神为中国革命不断从胜利走向新的胜利提供了强大的精神动力^[3]。

（二）长征精神在当代的教育价值

长征精神充分体现了中华民族精神的基本价值取向，为建设和发展中国特色社会主义先进文化提供了宝贵的精神财富。长征精神所蕴含的坚定理想信念、不怕牺牲、艰苦奋斗等精神品质。理想信念能为人生道路指明奋斗的方向，爱国是每个青年应刻在骨子里的使命。长征时期红军战士始终抱着革命必胜的信念、怀有爱国之心，走完了两万五千里的长征路。“心有所信，方能行远”，这是习近平总书记对新时代青年的激励，弘扬长征精神能坚定大学生爱国的理想信念，引导学生成为整个社会力量中最积极、最有生气的一股力量，与国家同呼吸、共命运。

奉献精神是中国共产党人的精神底色，一部红军长征史就是一部奉献史。无数革命先烈怀着为中国革命献身的崇高信仰，抛头颅、洒热血。弘扬长征精神有助于引导学生自觉以革命先辈为榜样，以乐观向上的人生态度为社会无私奉献。在长征精神的熏陶下真正成为一名有理想、肯奉献、懂付出的新时代好青年，展现新时代青年奉献自我的优秀品质^[4]。

三、红飘带长征数字科技艺术馆的教育意义

（一）传承长征精神

红飘带长征数字科技艺术馆为传承长征精神提供了一个生动且极具感染力的平台。艺术馆通过先进的数字科技手段，如AI虚拟交互、三维声场等，真实地还原了长征中的重大历史事件。观众仿佛身临其境，能深刻感受到红军战士在长征途中所面临的艰难险阻以及他们坚定的信念、顽强的意志和不屈不挠的奋斗精神。对于当代人尤其是青少年来说，在这里可以直观地了解长征历史，领悟长征精神的内涵，从而激发他们在生活和学习中面对困难时勇往直前、坚持不懈的勇气，将长征精神传承下去并在新时代赋予其新的活力^[5]。

（二）培养历史意识

该艺术馆以丰富的展陈内容和创新的表现形式，为培养人们的历史意识发挥了重要作用。艺术馆系统地展示了长征的历史脉络，从无名英雄的奉献到血火洗礼的战斗，从伟大转折的关键决策到砥砺征途的艰难前行，再到胜利丰碑的铸就，全面而深入地呈现了长征这一伟大历史事件的全貌。观众在参观过程中，会被引导着去思考历史事件的背景、原因和影响，从而培养起对历史的敬畏之心和探索欲望。这种历史意识的培养有助于人们更好地理解过去、把握现在、展望未来，以史为鉴，从历史中汲取智慧和力量^[6]。

（三）激发爱国情怀

红飘带长征数字科技艺术馆是激发爱国情怀的重要场

所。长征是中国革命史上的壮丽史诗，是中华民族不屈不挠精神的象征。艺术馆通过数字化的方式展现长征中的英雄事迹和伟大壮举，让观众深刻感受到先辈们为了国家独立、民族解放而付出的巨大牺牲。这种强烈的情感冲击能够激发人们内心深处的爱国之情，使人们更加珍惜来之不易的和平生活，增强民族自豪感和凝聚力。同时，也激励着人们为了国家的繁荣富强而努力奋斗，将爱国情怀转化为实际行动。

（四）促进教育创新

在教育创新方面，红飘带长征数字科技艺术馆做出了积极贡献。它打破了传统教育中单一的书本教学模式，将数字科技与历史教育相结合，为学生和观众提供了一种全新的学习体验。这种行进式、沉浸式、全景式的体验方式，使学习变得更加生动有趣、富有吸引力。艺术馆与学校教育进行结合，开展研学活动等，为教育提供了丰富的资源和广阔的平台。通过这种创新的教育方式，不仅可以提高学生的学习兴趣 and 参与度，还能培养学生的创新思维 and 实践能力，推动教育的多元化发展^[7]。

四、数字科技背景下红色文化教育的发展策略

（一）加强数字技术与红色文化的深度融合

在数字科技背景下，加强数字技术与红色文化的深度融合至关重要。通过分析观众的兴趣爱好、学习习惯等数据，为不同的观众推荐适合的红色文化内容和学习路径，提高红色文化教育的针对性和有效性，进一步拓展人工智能在红色文化教育中的应用，利用其强大的数据分析和学习能力，为观众提供个性化的红色文化学习体验。

同时，加大对虚拟现实、增强现实等技术的研发投入，打造更加逼真、沉浸式的红色文化体验场景。开发基于红色文化主题的虚拟现实游戏，让观众在游戏中亲身体验长征等历史事件，增强对红色文化的理解和感受。此外，还可以利用增强现实技术，将红色文化元素与现实场景相结合，让观众在日常生活中随时随地感受红色文化的魅力^[8]。

（二）提升互动体验与爱国情怀的内在联结

互动体验是增强艺术馆教育效果的重要途径。在文化教育与精神传承的领域中，提升互动体验与爱国情怀的内在联结至关重要。通过精心设计的互动环节，如在红色文化主题展览中设置历史场景重现区域，利用虚拟现实技术让参观者身临其境地感受革命先辈们的奋斗历程。使观众置身于硝烟弥漫的战斗场景，听到激昂的冲锋号角和战友们的呐喊，看到先辈们前赴后继的身影，内心深处的情感冲击促使观众主

动地去了解背后的历史故事，例如在高校教育中，举办历史事件模拟研讨会，学生分别扮演不同的历史角色，围绕诸如五四运动、长征途中的关键决策等重要历史事件展开热烈的讨论与决策模拟，学生深入钻研每个角色所处的时代背景、面临的困境与挑战，以及所秉持的理想信念，深刻体会先辈们在艰难险阻面前为国家命运而拼搏的坚定决心与高尚情怀，从而使爱国情怀在互动体验中得以生根发芽。

五、结论

红飘带长征数字科技艺术馆以其独特的数字科技展示方式，为长征历史的教育传承提供了重要的平台和契机。数字艺术馆通过 AI 虚拟交互、全息影像、全维度机械运动、虚拟现实技术、三维声场等最新科技手段，数字化全景式再现长征之路，在一定程度上激发大众的情感认知和红色文化归属感和认同感。本文通过对其所运用的数字技术手段、特色红色文化体验项目进行深入研究，认识到红飘带长征文化数字艺术馆在新时代背景下所蕴含的教育价值。总之，红飘带长征数字科技艺术馆在传承长征精神、培养历史意识、激发爱国情怀以及推动教育创新等方面发挥着不可替代的重要作用。

[参考文献]

- [1]刘爽.数字科技赋能河南红色文化传承创新路径[J].管理工程师,2023,28(04):47-51.
- [2]张超,郭冰冰.红色文化融入高校思想政治教育的意义、困境与创新路径[J].大连大学学报,2023,44(04):138-144.
- [3]魏巍.地球的红飘带[M].北京:人民文学出版社,1987.
- [4]中共中央党史研究室第一研究部编.中国工农红军长征亲历记[M].北京:中央文献出版社,2006.
- [5]肖贵清,王喜满.长征精神的科学内涵与时代价值[J].思想理论教育导刊,2016(11):26-29.
- [6]孙伟平.数字技术与文化遗产保护[J].中国社会科学,2019(02):124-142+207.
- [7]共产党员网,党史百问|长征的伟大意义和长征精神的丰富内涵是什么?[EB/OL](2022-04-13)[2024-12-08].
- [8]求是网,深刻把握长征精神的丰富内涵[EB/OL](2020-07-22)[2024-12-08].

作者简介:

李苗(1998.09-),女,汉族,山西吕梁人,硕士研究生在读,研究方向:艺术设计。