

高校思政教育中红色文化资源的深度挖掘与运用策略

杜军林

河西学院马克思主义学院

DOI:10.12238/mef.v8i11.14761

[摘要] 红色文化作为中国共产党领导人民在革命和建设过程中形成的宝贵精神财富,与高校思想政治教育具有天然的契合性。在教育教学改革持续深化的当下,高校应充分挖掘思政教育中的红色文化资源,强化对其的整合与梳理,将其与思政教育深度融合,营造良好的育人氛围,切实提升思政教育的实效性。对此,本文主要分析红色文化资源的表现形态,并探究高校思政教育中红色文化资源的深度挖掘与运用策略。

[关键词] 高校; 思政教育; 红色文化资源; 挖掘; 运用

中图分类号: G632.3 文献标识码: A

Strategies for in-depth exploration and application of red cultural resources in ideological and political education in colleges and universities

Junlin Du

School of Marxism, Hexi University

[Abstract] Red culture, a valuable spiritual asset formed by the Communist Party of China leading the people through revolution and construction, naturally aligns with ideological and political education in higher education institutions. As educational reforms continue to deepen, universities should fully explore the red cultural resources within ideological and political education, enhance their integration and organization, and deeply integrate these resources into ideological and political education to create a positive educational environment and effectively improve the practical outcomes of such education. This article primarily analyzes the forms of red cultural resources and explores strategies for their deep exploration and application in ideological and political education at higher education institutions.

[Key words] colleges and universities; ideological and political education; red cultural resources; excavation; application

红色文化是一座承载着中华民族往昔岁月与精神脉络的巍峨宝库,凝聚着先辈们的奋斗印记与智慧结晶,是中华民族熠熠生辉的精神明珠。总书记着重指出,红色资源犹如一部部生动鲜活的史书,记录着我们党历经艰难险阻却铸就辉煌的伟大征程,是极其珍贵的精神富矿,需要我们怀着敬畏之心、倾注真挚情感、投入不懈努力去守护、去经营、去运用。因此,在高校思政教育体系中,合理且充分地运用红色文化资源,对于赓续中华民族的优秀传统基因、筑牢大学生的理想信念根基以及推动高校思政教育的高质量建设意义非凡^[1]。

1 红色文化资源的表现形态

1.1 “精神型”文化资源

红色文化的核心魅力在于其承载的精神力量,这份精神不仅凝固于泛黄的历史典籍中,更化作生动的文化符号跃然眼前。从扣人心弦的革命文艺作品,到脍炙人口的经典红歌,再到笔触

滚烫的革命文学,都在以艺术的方式诠释着那段波澜壮阔的岁月,让抽象的革命精神变得具体可感。红色精神文化资源具有鲜明的双重属性。作为历史的产物,它们深深烙印着特定时代的印记,是对革命岁月的生动写照;而其蕴含的精神内核,诸如坚定信仰、无私奉献、艰苦奋斗等,却具有永恒的价值,超越了时空的局限。正是这种双重属性,让红色精神能够穿透岁月的尘埃,与当代青年的精神世界产生共鸣^[2]。

1.2 “物质型”文化资源

在我国物质文化不断发展的历程中,红色文化也在同步演进与成长。红色文化与物质文化相互交融、彼此渗透,共同构成了相辅相成的有机整体。红色“物质型”文化资源多为战争年代先辈们留下来的革命产物,如纪念圣地、革命遗址以及珍贵的红色文化资料,这些物质形态的红色文化资源,不仅仅是一件件物品或一处处建筑,它们更是传承红色精神文化的关键载体,可

让学生直观地感受到中国共产党从诞生到发展壮大的艰辛历程，深刻体会到革命先辈们为了理想和信念不屈奋斗的伟大精神^[3]。

1.3 “制度型”文化资源

红色文化资源的持续发展既要顺应历史发展的脉络，也要依靠完善的制度体系进行规范与引导。这是因为“制度型”文化资源中蕴含着深邃的红色文化理念，它并非孤立存在，而是与前两类文化资源紧密相连、相互交融，共同构成一个内在统一的有机整体。从历史层面分析，“制度型”文化资源是中华民族历史发展进程中积淀的各类符合当时实际状况的规章制度，如军队纪律条例、根据地治理制度等，这些制度不仅保障了革命斗争的顺利进行，还将红色文化的理念融入其中，为红色文化的传播和传承提供了坚实的保障。在社会主义建设时期，各项制度不断完善，持续推动红色文化在全社会的普及与发展，使得红色文化深深扎根于广大人民群众的心中^[4]。

2 高校思政教育中红色文化资源的深度挖掘策略

2.1 强化资源整合与系统化建设

高校开展红色文化资源整合工作需要从以下几个方面着手：一是高校需立足本地红色文化特色，对区域内的革命遗址、纪念场所进行实地调研，深入挖掘其中蕴含的历史细节和精神价值。例如，对当地革命纪念馆的展陈资料进行学术性梳理，提炼出适合思政教育的内容素材。同时，也要注重收集具有全国意义的红色文化资源，如反映重大历史事件的文献资料、影像记录等。二是在红色文化资源分类管理上，可以按照“精神型”“物质型”“制度型”三种表现形态对红色文化资源进行分类整合。具体高校可以思政教师为牵头，联合相关历史专家与学者组建专业团队，对收集到的资料进行考证、编目和数字化处理，特别要重视对第一手史料的整理工作。对于纸质文献，除了常规的扫描存档外，还应进行内容摘录和关键词标引；对于实物资料，则需要通过多角度拍摄、三维建模等方式实现数字化保存。三是要注重对口述史料的挖掘与整合，许多亲历革命年代的老同志年事已高，需要抓紧时间进行影像记录。在采集过程中，不仅要记录他们的革命经历，更要注重挖掘其中的精神内涵和情感体验。四是针对一些损坏的红色文化资源，高校可运用数字化修复技术对老照片、老影片进行画质增强处理，利用虚拟现实技术重现重要历史场景。但需要注意的是，技术手段的运用要服务于教育目的，不能为了炫技而脱离史实，而是科学严谨的数字化呈现，让学生能够穿越时空，直观感受革命年代的艰苦卓绝，从而深化对红色精神的理解和认同^[5]。

2.2 深化红色文化资源内涵研究

高校思政教育中，红色文化资源的深度挖掘还需构建系统化的学术支撑体系，深化其内涵。对此，高校应组建由思政课教师牵头，历史学、文化学等领域专家参与的联合研究团队，进而突破单一学科视角的局限，从多角度展开研究^[6]。其中历史学专家负责考据史诗、还原背景；文化学专家负责精神内涵的提炼；思政教师负责红色文化资源内涵在思政教育的融合研究。在具体

研究过程中，要特别注重对革命文物与红色故事的深度解读。例如，面对一件革命时期的军装，不仅要考证其历史背景，还要挖掘背后体现的艰苦奋斗精神；在整理革命故事时，既要保持史实准确性，又要提炼出具有现实教育意义的精神内核。同时，还需践行红色文化的现代诠释，以井冈山精神为例，研究团队需要深入分析其六个方面的内涵：从“坚定信念”看理想追求，从“艰苦奋斗”看意志品质，从“实事求是”看思想方法，从“敢闯新路”看创新精神，从“依靠群众”看工作作风，从“勇于胜利”看目标追求。通过这样的分解阐释，使抽象精神变得具体可感。此外，在红色文化资源内涵的表达方式上，可结合学生的兴趣偏好，运用学生熟悉的语言，将革命精神与当代大学生的成长困惑相结合，用身边实例说明红色文化的现实意义。例如，用创新创业的案例诠释“敢闯新路”的精神内涵，用志愿服务的故事体现“依靠群众”的核心理念，从而引发学生的共鸣与思考。

3 高校思政教育中红色文化资源的运用策略

3.1 搭建红色文化课程架构

红色文化资源在高中思政教育的运用，需将其全面且系统地融入思政课程与专业课程建设中，打造一套“必修+选修”的红色文化课程体系。例如，在“思想道德与法治”必修课中，可增设红色文化专题板块，着重为学生讲解我国的革命精神谱系，从伟大的建党精神，到长征精神、延安精神等，让学生深入了解这些精神的内涵与价值，感受革命先辈们坚定的信念和不屈的意志。同时，还可开设一系列丰富多样的红色文化选修课程，例如“红色家书选读”课程，可让学生通过阅读一封封饱含深情与家国情怀的家书，走进革命先辈们的内心世界，体会他们为了理想和信仰所做出的牺牲。再例如“革命文艺赏析”课程，可引导学生赏析革命时期的文学、音乐、绘画等艺术作品，从艺术的角度感受红色文化的独特魅力，拓宽学生对红色文化的认知视野。此外，高校还需大力推进课程思政建设，鼓励各专业课程教师深入挖掘本专业课程中蕴含的红色教育元素。例如，理工科课程教师可以引入那些为国家科技事业默默奉献的科学家们的爱国故事，激励学生树立科技报国的志向；经管类课程教师可结合红色金融史，让学生了解革命时期的经济智慧和金融斗争，培养学生的经济担当和家国情怀。通过这种方式，让红色文化教育贯穿于高校课程教学的全过程，使学生在专业学习的同时，也能接受红色文化的熏陶。

3.2 实施多元化教学模式

在高校思政教育体系中，思政课堂作为传播红色文化资源的核心阵地，需持续创新教学方式。教师应深度挖掘红色文化资源内涵，将其转化为优质教学素材，以提升学生知识吸收效率。现阶段，传统单一讲授模式已无法满足教育需求，需要教师积极引入互动性强的教学方法。一是问题导向法。教师可提出如“当代社会发展进程中，红色文化面临哪些挑战与机遇？”的问题，引导学生主动思考，激发其探索知识的热情；二是情景教学法。教师可通过模拟“遵义会议现场”等历史场景，让学生身临其境感受历史氛围，深化对历史的理解；三是启发式教学法。教师可

借助讲述红色故事,引导学生思考故事背后的精神价值,激发学生思辨能力与参与热情;四是现代科技赋能法。教师可充分利用多媒体资源与在线学习平台,构建数字化学习环境,通过播放红色电影片段、展示珍贵历史图片、分享优质在线课程等方式,丰富思政课堂内容,满足学生多样化学习需求,帮助学生深入理解红色文化,提升学科知识水平,使红色文化价值观在学生心中扎根;五是实践教学法。高校可利用假期组织学生前往红色文化博物馆、纪念场馆、先烈遗址等地研学,帮助学生将理论知识与实地感受相融合,增强对红色文化的理解与感悟,从而提升高校思政教育的深度与实效性,真正让红色文化教育深入人心。

3.3 营造红色文化育人环境

红色文化资源在高校思政教育中的运用,还可从校园文化层面入手,营造红色文化育人环境,推进校园文化建设。一方面,在空间营造中可将红色文化元素深度融入校园规划设计,打造红色文化长廊与革命精神主题广场等特色景观。其中文化长廊以图文并茂的形式呈现革命历史脉络与英雄事迹,主题广场则通过英雄雕像、革命语录等具象载体,形成可感知、可驻足的红色文化地标,使学生在日常校园活动中自然接受红色文化熏陶。另一方面,在活动策划中可依托重要时间节点,系统化设计主题教育活动,以强化红色文化的仪式感与感染力。例如,在建党纪念日举办党的历史成就主题展览,国庆节开展爱国主义主题演讲赛事,以活动为纽带串联红色文化教育,激发学生情感共鸣。同时,还可打造“红色影院”“红色书吧”等文化空间,通过定期展映红色经典影片、陈列红色文献著作,为学生搭建沉浸式学习平台,推动红色文化融入校园生活日常。

4 结语

总之,红色文化资源承载着悠久的历史底蕴与精神力量,是高校思政教育中不可或缺的资源,高校应在思政教育中深度挖掘红色文化资源,对其进行整合与内涵挖掘,并将其运用到思政教育中,搭建红色文化课程架构,实施多元化教学模式,营造红

色文化育人环境,从而切实提升思政教育的时代性、针对性与实效性。

[基金项目]

本文系2024年甘肃省人文社会科学项目“铸牢中华民族共同体意识的甘肃实践研究”(项目编号:24ZC06)、2024年甘肃省教学成果培育项目“‘大思政视域下’两个课堂三重维度有效衔接实践与探索”(批准号:ZLTS-2224626)、甘肃省教育厅2024年大中小学课程教材专项课题“高校教材编写中的课程思政元素”(批准号:GSJC-Y2024072)和国家民委民族研究项目“中华民族共有精神家园建设的地方经验研究——以西北民族走廊为例”(批准号:2020GMB001)阶段性成果。

[参考文献]

- [1]刘晓婉.红色文化资源赋能高校思政课程内容体系建构策略[J].三角洲,2025,(06):139-141.
- [2]刘志峰,朱嘉妮.红色文化资源融入高校思政教育存在的问题与对策[J].黑河学院学报,2024,15(11):101-103.
- [3]陈利红.新媒体视域下红色文化资源在高校思政教育中的创新应用路径探究[J].新闻研究导刊,2024,15(20):212-216.
- [4]郑雯.数字化红色文化资源赋能高校思政教育的理论框架、现实阻碍及有效路径[J].中州大学学报,2024,41(5):123-128.
- [5]姚彦琳.红色文化资源在高校思政教育中的价值与应用[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(18):147-149.
- [6]范露元.红色文化资源在高校思政教育中的渗透与应用[J].大众文艺,2024,(16):151-153.

作者简介:

杜军林(1969--),男,裕固族,甘肃肃南人,兰州大学法学博士、美国哥伦比亚大学访问学者(博士后),河西学院教授、硕导,研究方向:思想政治教育、中国党史党建学、马克思主义民族理论与政策。