

大概念统整下高中历史学习策略探究

——以《中外历史纲要》为例

胡亚莉

成都经济技术开发区实验中学

DOI:10.12238/mef.v8i11.14779

[摘要] 高中历史知识繁多复杂,大概念可以成为高中历史结构化学习的核心线索,它可以将碎片化的知识点整合起来,构建起有条理、层次分明的知识体系框架及宏观历史视野。笔者仅以《中外历史纲要》(上)第二单元为例,从以大概念为核心,构建知识框架结构;跨时段、跨地域和跨学科,整合学习内容;利用思维导图,辅助大概念下的结构化学习;通过问题引导,深化大概念下的结构化理解等四方面,进行“大概念下高中历史学习策略”的探究。

[关键词] 学习策略; 大概念; 高中历史; 《中外历史纲要》

中图分类号: G623.41 **文献标识码:** A

Exploration of Learning Strategies for High School History under the Integration of Big Concepts——Taking the Outline of Chinese and Foreign History as an Example

Yali Hu

Chengdu Economic and Technological Development Zone Experimental Middle School

[Abstract] High school history knowledge is diverse and complex, and big concepts can become the core thread of structured learning in high school history. It can integrate fragmented knowledge points, construct a structured and hierarchical knowledge system framework, and macro historical perspective. The author only takes the second unit of "Outline of Chinese and Foreign History" (Part 1) as an example to construct a knowledge framework structure with big concepts as the core; Integrate learning content across time periods, regions, and disciplines; Using mind maps to assist structured learning under broad concepts; Through problem guidance, deepening structured understanding under the big concept, and other four aspects, explore the "high school history learning strategies under the big concept".

[Key words] learning strategies; Big concept; High school history; Outline of Chinese and Foreign History

引言

高中历史知识繁多复杂,高中历史结构化学习策略是一种将历史知识进行系统组织与整合的学习方法。大概念是从具体史实中抽象概括出来,对知识具有联结整合作用,能促进学生深度理解及迁移应用。本文探究大概念下高中历史学习策略,旨在为提高教学质效、促进学生全面发展提供有价值的参考和建议。

1 大概念与高中历史大概念的教学实践内涵

1.1 学界有关“大概念”的主要观点

大概念这一概念来源于英文“big idea”,又被翻译为“大观念”。威金斯和麦克泰格认为,大概念通常表现为一个有用的概念、主题、有争议的结论或观点、反论、理论、基本假设、反复出现的问题、理解和原则^[1]。刘徽在《大概念教学:素养导

向下的单元整体设计》中指出,大概念的“大”是指核心,即具有很强的迁移价值^[2]。《义务教育历史课程标准》(2022年版)将大概念界定为那些能够将分散的知识、技能、观念等联结成为整体,并且赋予它们意义的概念、观念^[3]。

1.2 专题、单元主题、大概念三者关联

教学中,教师容易将专题、单元主题、大概念混淆。黄牧航教授认为,三者的最大区别在于历史主题有明确的价值导向,点出了价值导向在主题引领中的重要作用。李乾认为,虽然大概念与单元主题的意蕴是一致的,但是“学科核心大概念的层次要比单元主题更高,定位更长远一些,属于素养型的概念”。综上,我们认为,专题主要是以史实知识分类聚合的一些问题,而主题是在此基础上的价值升华,大概念则更多体现核心素养的内容,并

指向能力迁移的目标。概言之,以主题引导专题,将价值注入概念。

1.3笔者对“大概念”及“高中历史学科大概念”内涵特征的操作认识

笔者认为,大概念不是具体的知识性概念,它是抽象概括出来,对知识具有联结整合作用的,能促进学生深度理解、应用迁移的上位概念。历史学科大概念,更多的指向于学习的核心内容和教学的核心内容,是反映历史学科本质,居于单元内容中心地位,超越具体史实和一般概念之上的抽象概念,我们也可以理解为历史学科观念、历史学科思维方法。高中历史知识繁多复杂,大概念可以成为高中历史结构化学习的核心线索。同时,借助大概念,学生能够站在更宏观的角度理解历史发展的脉络,构建宏观历史视野。

2 大概念统整下的高中历史学习策略

下面仅以《中外历史纲要》(上)第二单元《三国两晋南北朝的民族交融与隋唐统一多民族封建国家的发展》(以下简称“本单元”)为例,进行示例说明。

2.1以大概念为核心,构建知识框架结构

2.1.1确定大概念大主题

笔者认为,提取大概念的路径主要有课程标准、教材内容、学术研究、学生学情及教师素养等五条。依据本单元的课程内容要求“通过了解三国两晋南北朝政权更迭的历史脉络,隋唐时期封建社会的高度繁荣,认识三国两晋南北朝至隋唐时期的制度变化与创新、民族交融、区域开发和思想文化领域的新成就”。提炼出单元大概念为“不同文明的碰撞交融,对于推动历史发展的整体性和文明的繁荣具有重要作用”。

2.1.2梳理子概念子主题

在“不同文明的碰撞交融,对于推动历史发展的整体性和文明的繁荣具有重要作用”单元大概念下,重新整合了单元内容,梳理出本单元四个主题的核心概念:三国至隋唐的政权更迭,分裂中孕育统一;三国至隋唐的文化繁荣,推动了多民族统一国家的发展繁荣;三国至隋唐的制度创新,推动和巩固了政治大一统;三国至隋唐的文化繁荣,体现了文明多元与交融的并存。

这样可以使历史学习不再是孤立的个别事件,而是从整体结构上把握历史发展的脉络。

2.1.3分层构建知识结构

在大概念主题下,按照不同的子主题子概念进行分层。以本单元整合后的第1课时“三国至隋唐的政权更迭与民族交融”为例,提炼本课的核心概念为“三国至隋唐的政权更迭,分裂中孕育统一”。具体又可分为政权更迭、民族融合(北方少数民族汉化、南方区域开发)层次知识。这样形成一个层次分明的知识结构,有助于学生由浅入深地理解历史发展趋势“分裂中孕育统一”。

2.2跨时段、跨地域(或跨领域)和跨学科,整合学习内容

《普通高中历史课程标准(2017年版2020年修订)》强调对历史教学内容的整合,可以根据学生的学习情况,对教科书的顺

序、结构进行适当的调整,将教学内容进行有跨度、有深度的重新整合,设计出更具有探究意义的综合性学习主题。^[4]

2.2.1跨时段纵向关联(“长时段”)

学生立足学科大概念的内涵,运用多种整合链条,对历史发展中前后关联(“长时段”)的内容加以梳理与归纳,将散现在不同教材、不同专题中的相关内容纵向整合在一起,设计出新的更具探究意义学习主题。例如,以本单元为基础,根据课程本身属性,学生分别立足大概念“多元融合汇聚一体”“经济的流变与发展”“制度的流变与创新”“文化的内核与嬗变”的内涵特征,运用不同整合链条,按照时序纵向整合相关学习内容,形成新的学习主题。(参见表1)

表1 以《中外历史纲要》(上)第二单元为基础,跨时段纵向整合

学习内容

重组单元大概念	整合链条	单课名称	整合课程	学习主题
多元融合汇聚一体	民族融合	第5课 三国两晋南北朝的政权更迭与民族融合	第6课 从隋唐到五代十国 第9、10课 宋元时期政治、军事	中华文化的多元一体格局的形成,北方游牧民族的不断融入
经济的流变与发展	经济因素(土地、农业、商业)的变化	第6课 从隋唐盛世到五代十国	第10课 辽宋夏金元的经济与文化	“唐宋变革”下唐宋经济的沿革与差异
制度的流变与创新	制度演变	第7课 隋唐制度的变化与创新	第3课 秦朝 第4课 西汉与东汉 第9、10课 宋元时期政治	封建政治制度不断顺应时势的变化与调整
文化的内核与嬗变	文化嬗变	第8课 三国至隋唐的变化	第4课 西汉与东汉 第12课 辽宋夏金元的文化	中古时期中华文化的内核与融合、传统与变革的脉络

2.2.2跨地域(或跨领域)横向关联(“大空间”)

立足学科大概念的内涵,根据不同单课、单元、板块本身的特性,运用相关整合链条,打破教材自然单元的界限,把不同地域历史进行跨地域的关联,或者将同一时段不同领域的知识关联。使学生以更广阔的历史视野(“大空间”)进行认识。

例如,仍以本单元为基础,根据课程本身属性,分别立足大概念“盛世的荣光与灿烂”及“文明的交流与互鉴”内涵特征,运用不同整合链条,跨地域横向整合中国史《中外历史纲要》(上)、世界史《中外历史纲要》(下)相关学习内容,形成新的学习主题。(参见表2)

表2 以《中外历史纲要》(上)第二单元为基础,跨地域(或跨领域)横向整合学习内容

学习内容

重组单元大概念	整合链条	单课名称	整合课程	学习主题
盛世的荣光与灿烂	相同时空因素的时代特征	第6课 从隋唐盛世到五代十国	第7、8课 从隋唐到五代十国经济、文化	隋唐时期制度变化与创新、经济的区域开发、中华文明的辉煌
文明的交流与互鉴	大空间环境的交互影响	第6课 从隋唐盛世到五代十国	第8课 三国至隋唐的文化 第4课 中古时期的亚洲	亚洲中华文化圈、古代中华与世界的互动与交流

2.2.3跨学科整合(“大学科”)

知识的发展是需要分科的,而解决生活中的现实问题往往是无法分科的。跨学科学习是连接生活与学习的有效通道。借助大概念的视角,形成新的学习主题,就可以让不同学科的学习内容“粘”在一起,做得“形散而神不散”^[5]。

大概念下高中历史跨学科学习内容整合的主要依据,包括大概念及新的学习主题指引下的学习目标、学生发展(主要为学生的学科学习、生活经验)及学习资源(包括历史学科内资源、跨学科学习资源)。

以本单元的第1课时的“三国两晋南北朝的民族交融”部分为例,大概概念下的学习主题为“民族交融推动了统一多民族中国的巩固和发展”,学习目标为“了解三国两晋南北朝民族交融的主要表现,并分析其特点与影响,认识民族交融对统一多民族中国巩固和发展的推动作用”。跨学科学习内容整合“①生活经验:生活中带“胡”字的食物,如胡椒、胡萝卜等(分析带“胡”字的原因);其他能体现民族交融的食物、物品及生活方式。②文学作品:蒙曼解读《木兰辞》视频(从文学作品中了解南北朝的民族交融)。③历史史料:魏晋墓壁画,孝文帝改革史料等(探讨这一时期民族交融的特点及影响)”。

2.3 利用思维导图,辅助大概概念下的结构化学习

以大概概念为中心主题,将子概念和具体知识点以分支的形式展开,绘制思维导图。通过思维导图的可视化呈现,学生能够更加直观地理解大概概念下各个历史知识之间的结构关系。仍以本单元整合后的第1课时为例,在“不同文明的碰撞交融,对于推动历史发展的整体性和文明的繁荣具有重要作用”单元大概概念下,提炼本课的核心概念为“三国至隋唐的政权更迭,分裂中孕育统一”。以此为中心主题,绘制大概概念思维导图(参见图1)。

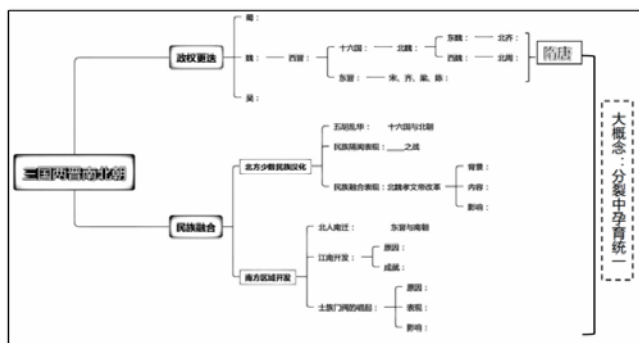


图1 《中外历史纲要》(上)第二单元第1课时(整合)的课时结构

2.4 通过问题引导,深化大概概念下的结构化理解

2.4.1 基于大概概念提出相关问题

教师或学生自己提出围绕大概概念的问题。这些问题能够引导学生深入思考大概概念下的历史内涵,促使他们从已构建的知识结构中寻找答案,从而加深对历史知识的理解和记忆。

在第1课时本课核心概念“三国至隋唐的政权更迭,分裂中孕育统一”统整下,确定课时核心任务“通过梳理三国至隋唐政权更迭的线索,总结朝代兴亡经验教训,并从中发现这一历史时期孕育的统一因素”。据此,教师引导学生设计课时关键问题“①

三国至隋唐的政权更迭的历史脉络如何?②查找教材相关内容,总结主要治世出现的原因及经验有哪些?③主要政权的灭亡方式及教训何在?④依据材料并结合所学知识,概括对隋炀帝、武则天不同评价,你有何认识?⑤根据材料,包括这一时期历史发展的主要趋势及主要原因有哪些?”。

2.4.2 以问题为导向拓展知识联系

以问题为出发点,拓展不同知识点之间的联系。通过多维度分析,在大概概念的框架下深入理解历史事件的复杂性和相互关联性。能够引导学生深入探究历史现象背后的本质规律。

比如,在回答“查找教材相关内容,总结主要治世出现的原因及经验有哪些?”这个问题时,学生需从政治、经济、文化、民族关系等多个维度去思考,联系不同历史时期的主要治世。在此基础上总结出历史经验:顺应历史潮流;增强内部认同;推行仁政。从而,进一步强化对大概概念下知识结构的理解和把握。

3 结论

在未来的教学中,教师要不断提高自己的教学水平和专业素养,进一步探索和完善“大概概念下高中历史学习策略”。旨在为提升高中历史教学质效、促进高中学生全面发展提供有价值的参考和建议。

【课题】

本文为2022年度成都市教育科研规划一般课题“大概概念统整下的高中历史教学实践研究”(编号:CY2022Y037)的阶段研究成果。

【参考文献】

- [1] 格兰特·维金斯,杰伊·麦克泰格.追求理解的教学设计(第2版),闫寒冰等译[M].上海:华东师范大学出版社,2017:18.
- [2] 刘徽.大概概念教学:素养导向下的单元整体设计[M].北京:教育科学出版社,2022:33.
- [3] 教育部.义务教育历史课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022:31.
- [4] 教育部.高中历史课程标准(2017年版2020年修订)[S].北京:人民教育出版社,2020:48.
- [5] 章巍.大概概念教学15讲[M].北京:中国人民大学出版社,2023:48.

作者简介:

胡亚莉(1978--),女,汉族,四川成都人,本科,中学高级教师,研究方向:高中历史教学。