

# 基于核心素养的小学语文整本书阅读教学策略研究

葛盼盼

平度市南村镇兰底小学

DOI:10.12238/mef.v8i15.16171

**[摘要]** 为提高语文阅读教学效果,更好地培养学生的核心素养,文章首先指出小学语文整本书阅读的重要意义;然后从课前、课中、课后三个环节,详细阐述了核心素养导向下小学语文整本书阅读教学优化策略;最后对教学效果进行评价。结果显示,通过整本书阅读教学增强了学生的文化自信,养成了阅读习惯,锻炼了思维能力,提升了审美创造能力。提示教师需要优化整本书阅读教学方法,以切实提升学生的核心素养,促进学生健康发展。

**[关键词]** 小学语文; 核心素养; 整本书阅读; 教学策略

中图分类号: G633.33 文献标识码: A

## Research on Optimization Strategies for Primary School Chinese Whole Book Reading Teaching Based on Core Literacy Orientation

Panpan Ge

Landi Primary School, Nancun Town, Pingdu City

**[Abstract]** In order to improve the effectiveness of Chinese reading teaching and better cultivate students' core literacy. The article first points out the importance of reading the entire Chinese language book in primary schools; Then, from the three stages of pre class, in class, and post class, the optimization strategies for primary school Chinese whole book reading teaching under the guidance of core literacy were elaborated in detail; Finally, evaluate the teaching effectiveness. The results showed that reading the entire book enhanced students' cultural confidence, developed reading habits, exercised their thinking ability, and improved their aesthetic creativity. Remind teachers to optimize the teaching method of reading the entire book, effectively enhance students' core literacy, and promote their healthy development.

**[Key words]** Primary school Chinese language; Core competencies; Reading the entire book; Teaching Strategy

## 引言

《义务教育语文课程标准(2022年版)》(下文简称“新课标”)倡导学生少做题、多读书、好读书、读好书、读整本书,注重阅读引导,培养读书兴趣,提高读书品味<sup>[1]</sup>。因此,教师基于核心素养实施整本书阅读教学是推进课程改革的重要方式,改变了阅读教学浅层化、碎片化的状态,对学生达到深度阅读状态有促进作用。以下结合实践,探讨了核心素养导向下小学语文整本书阅读教学的优化策略。

### 1 小学语文整本书阅读的重要意义

#### 1.1 有助于提高表达能力

整本书阅读为学生提供了系统化的语言实践平台,不仅具有完整的故事情节,而且提供了多样化的语言范式。以《草房子》为例,学生在阅读中既能接触到生动的对话,又能感受细腻的场景,这些内容都可以转化为学生的表达素材。例如,学生在日常

交流中模仿书中的句式,或在写作时借鉴叙事结构,能让学生完整组织语言、清晰表达观点,逐渐提升口头表达和书面表达能力。

#### 1.2 有助于丰富情感体验

小学生处于认知与情感发展的关键阶段,整本书阅读有助于学生丰富情感体验。以《夏洛的网》为例,阅读过程中学生跟随威尔伯的视角,从恐惧被屠宰到获得夏洛的帮助,从中感受到友情的珍贵;当夏洛死去时,又能理解离别与成长带来的复杂情绪。这些情感体验融入故事情节中,并非生硬说教,能帮助学生学会如何理解、尊重并关心他人,从而不断丰富个人情感体系。

#### 1.3 有助于提升思维品质

整本书阅读中,需要学生在梳理情节内容的基础上,分析不同人物的性格特征,思考文章主题及带来的启发,这一过程能锻炼学生的逻辑思维和批判性思维,促进思维品质提升<sup>[2]</sup>。以《西

游记》为例,阅读过程中要梳理唐僧师徒取经路上共经历多少难,每一难是如何解决的,在信息梳理过程中培养逻辑思维;而在讨论“孙悟空是否应该戴紧箍咒”这一话题时,既要结合孙悟空的个人性格,又要考虑到整个取经团队,辩证看待问题培养批判性思维。如此,学生能突破文本故事框架,展开创造性联想,不断提升思维深度和广度。

## 2 核心素养导向下小学语文整本书阅读教学优化策略

### 2.1课前：做好充分准备

#### 2.1.1根据不同学段选择阅读内容

小学整本书阅读教学中,教师首先应该根据不同学段和学情分析整本书阅读要求,明确教学侧重点,从而选择合适的阅读内容,才能提高教学针对性和差异化,确保不同学段的学生均有所获。

针对1-2年级学生,整本书阅读教学的核心导向,是点燃学生的阅读热情,引导他们逐步养成规范的阅读习惯。基于此,教师应优先挑选难度适中、富有趣味性的读物,让学生在初次接触整本书阅读时,就能收获愉悦的阅读体验。针对3-4年级学生,整本书阅读教学应将重心放在引导学生熟练掌握科学的阅读方法与实用技巧上,逐渐增加书籍数量,从单纯阅读向着边阅读、边学习转变,提高学生的阅读速度。针对5-6年级学生,整本书阅读教学的重点是提升思维能力,教师应该扩展书籍类型的选择范围,让学生加深文本的理解,促进逻辑思维、创新思维的发展。

#### 2.1.2围绕核心素养设置阅读目标

围绕着语文学科的核心素养设置阅读目标,能为教学活动提供明确方向,提高阅读教学的针对性和实操性。

以部编版小学语文四年级上册第四单元为例,为学生带来四个神话故事。课程学习结束,教师可以推荐学生阅读《山海经》整本书,在核心素养导向下设置阅读教学目标见下表1:

表1 第四单元整本书阅读教学目标

维度	目标
语言	在阅读中了解神话故事的语言风格,积累文本素材并合理运用;能用自己的语言复述故事内容,提升语言概括能力和口头表达能力。
文化	了解神话故事在文学史中的地位;分析中外神话故事在价值上的共同点,帮助学生树立正确三观,增强民族文化自信。
思维	根据文本特点选择合适阅读方法,让学生积累阅读经验;学习作者的情感表达技巧,培养学生的多种思维能力。
审美	分析故事中人物主角的形象特点,感受精神美;学习文字表达技巧,感受语言美;从不同角度解读文本,感受哲学美。

### 2.2课中：全程教学指导

#### 2.2.1合理导入激发阅读兴趣

整本书阅读教学中,导入环节需要吸引学生的注意力,教师

可以结合学生的身心发育特点,创设生活化的教学情境,唤起学生的生活体验,使其全身心投入到阅读过程中<sup>[3]</sup>。

以《灰尘的旅行》整本书阅读为例,全书以微生物视角展开,采用拟人化手法展现细菌的生存状态,以及与人类之间的关系,将医学、生物学知识融入叙事中。导入环节,教师可从学生的实际生活出发提出问题,例如:为什么强调饭前便后要洗手?你们知道细菌是什么样子吗?细菌在哪里生活呢?让学生带着这些问题展开阅读,在梳理文本内容的同时寻找问题答案,能提高阅读效率。考虑到《灰尘的旅行》具有较强科普性,教师可以利用多媒体播放相关动画片、纪录片,帮助学生更好地理解文本,调动学生阅读整本书的积极性。

#### 2.2.2精准指导实现高效阅读

整本书阅读过程中,为了提高阅读效率,从浅层阅读向深度阅读转变,教师应该提供精准指导,帮助学生梳理事实材料和作者观点,提升文本理解分析能力。设置探究任务就是一种有效的指导方法,学生在完成任务的过程中,能对整本书的内容进行高度概括,实现深度阅读目标。

以小学语文六年级下册第二单元为例,学习《鲁滨逊漂流记》(节选)内容后,教师可推荐学生阅读《鲁滨逊漂流记》整本书,同时设置阅读探究任务如下:第一,绘制人物图谱,采用简笔画+文字标注的形式,画出鲁滨逊、星期五、船长等核心人物,在连线处注明人物关系,并标注每个人物对鲁滨逊的影响。第二,梳理故事情节,用时间轴梳理鲁滨逊出海遇险-孤岛求生-救下星期五-帮助船长平叛-重返家乡的关键事件,在每个事件中,用简短语言写下鲁滨逊的应对方法。第三,进行人物点评,结合书中的某个情节,对鲁滨逊进行点评,例如在流落孤岛搭建房屋情节中,通过“我觉得鲁滨逊\_\_\_\_\_,因为\_\_\_\_\_,我在生活中遇到\_\_\_\_时,也会像他一样\_\_\_\_”的句式完成点评。

#### 2.2.3交流分享促进素养提升

整本书阅读完成,组织开展交流分享活动,是探究文化内涵的有效手段。以延伸阅读、思辨活动、读写结合为例,简要介绍如下。

第一,延伸阅读。教师鼓励学生搜集相关资料,了解作者生平、创作背景,带领学生感悟作品的意蕴,感受文化的独特魅力,从而增强学生的文化自信,促进核心素养提升<sup>[4]</sup>。以《山海经》为例,学生阅读后教师可以介绍该书的文学影响力,书中的奇幻情节、丰富想象,既表现出人们对自然的敬畏之心,又突出探索天地的勇气与浪漫,对后世文学创作产生深远影响。

第二,思辨活动。思辨是在整本书阅读后,针对关键问题进行探究交流,鼓励学生分享不同的观点,进一步培养学生的批判性思维。以《安徒生童话》为例,学生阅读《亚麻》《枞树》篇章后,教师可以提出思辨问题:亚麻和枞树一样经历了多种磨难,但是他们面对磨难的态度是否相同?对比会发现《枞树》一文的结尾是“现在一切都完了”;而《亚麻》一文的结尾是“歌儿永远不会完”。面对相同的场景,作者表达的文字不同,相应的情感也不同,学生在分析原因的过程中,培养学生的思维能力。

第三,读写结合。读写结合能同步提升学生的阅读理解能力和语言运用能力,学生在整本书阅读后,可组织学生进行多种形式的写作,在创作过程中融入阅读心得和感悟,不断积累阅读经验和写作经验<sup>[5]</sup>。常见写作形式如下:一是生成文本摘要,梳理故事情节概括文本内容,实现整本书回顾。二是写批注,在阅读过程中及时记录个人观点、产生的感悟。三是写书评,从不同维度评价整本书,对整本书进行主观价值判断。

### 2.3课后:实施多元评价

整本书阅读教学后,教师应变革传统的评价方法,实施多元评价。第一,丰富评价内容,从学生的情感态度、阅读习惯、能力培养等多个维度出发。情感态度上,关注学生是否主动分享阅读感受,能否与书中人物共情;阅读习惯上,观察学生是否养成圈点批注、定时阅读的习惯;能力培养上,评估学生梳理情节、提炼人物品质的能力。第二,创新评价方式,学生整本书阅读完成后,鼓励其采用思维导图、交流、表演等多种形式,来展现自身阅读成果,教师将这些成果纳入评分体系。第三,增加评价主体,在师评基础上引入学生自评、同伴互评、家长评价等方式,提高评价全面性。其中,学生自评能让其反思阅读中的收获与不足,明确后续学习中的改进方向;同伴互评通过小组交流点评的方式,对阅读成果进行量化,实现取长补短目标;家长参与评价,主要关注学生在家中的阅读状态与兴趣变化,将课堂从学校延伸到家庭。

## 3 小学语文整本书阅读的教学效果评价

### 3.1增强了文化自信

在整本书阅读教学中,教师若能引导学生沉下心来深入研读这些传世之作,便能让学生在字里行间真切触摸到优秀传统文化的独特韵味。这种沉浸式的阅读体验,不仅能让学生深刻领会古人的思想精髓,更能在潜移默化中强化他们对中华优秀传统文化的认同感与自信心,让文化自信的种子在心中扎根生长。

### 3.2养成阅读习惯

通过感受文学经典的魅力,能唤醒学生内心对阅读的热爱,让他们自然而然地萌发阅读兴趣,进而养成规范的阅读习惯。在整本书阅读学习中,教师优化教学设计、创新教学方法能提高语文整本书阅读教学质量,助力学生构建起科学的阅读方法体系,同时巩固并强化良好的阅读习惯,为其长期阅读能力的发展奠定坚实基础。

### 3.3锻炼了思维能力

在丰富的延展阅读活动中,学生发展语言、锻炼思维、丰富体验,提升了学生的语文综合素养。一方面,学生具有一定的敏捷性、灵活性、深刻性、独创性、批判性,在分析文本逻辑、辩论阅读观点时能快速切换思路,深入挖掘内容本质,还能提出独特见解。另一方面,小学生具有较强的求知欲,富有探索创新的精神,在阅读过程中尝试将书中知识与生活结合,有助于在探索中解决现实问题。

### 3.4提升了审美创造能力

学生阅读整本书,在大量阅读的过程中还能提高学生的文化修养,培养审美情趣。通过严谨的整本书阅读教学活动,使得整本书阅读在语文学习中生根发芽。当学生投入到对语言文字的细腻感受、深度理解,以及对文学作品的审美欣赏与理性评价中时,不仅能在这一过程中积累起丰厚的审美体验,还能逐步提升自身感受美、发现美的敏锐度,以及运用语言文字表现美、创造美的实践能力。

## 4 结语

综上所述,小学语文整本书阅读有助于提高学生的表达能力,丰富情感体验,提升其思维品质。文章结合教学实践,介绍了整本书阅读教学的优化策略,为实际教学活动提供参考。未来,教师应以新课标为准,不断更新教学理念和方法,提高阅读教学效率和质量,更好地培养学生的核心素养。

## 【参考文献】

- [1]陈丽琴.小学语文整本书阅读教学中支架式教学的有效尝试[J].课堂内外(初中版),2025(28):68-70.
- [2]黄志强.整本书阅读任务群视角下小学语文跨学科“读思达”教学研究[J].考试周刊,2025(20):17-20.
- [3]黄艳.“教学评”视域下小学语文整本书阅读教学策略[J].甘肃教育,2025(1):159-163.
- [4]王艳秋.古典名著在小学语文整本书阅读中的教学实施策略[J].课堂内外(初中版),2025(8):53-55.
- [5]俞金珍,尤维霞.小学语文整本书阅读的审美建构及其创新教学策略研究[J].新课程研究,2025(16):15-17.

## 作者简介:

葛盼盼(1986--),女,汉族,山东省青岛市平度市人,本科,职称:中小学一级教师,研究方向:小学语文阅读。