

# 时代精神融入校园文化建设机制研究

范惠芳

宁夏职业技术学院

DOI:10.32629/mef.v3i6.1618

**[摘要]** 校园文化不仅是一个学校教学方式与管理方式的体现, 还是影响学生思想道德发展的环境因素。因此, 学校在进行校园文化建设的进程中, 可以把时代精神融入其中, 结合时代精神的内容, 进行校园文化内容的完善, 为学生营造良好的学习环境, 有助于促进学生思想道德素质的不断发展。本文主要浅析校园文化建设中存在的诸多问题, 并提出把时代精神融入校园文化建设的具体措施。

**[关键词]** 时代精神; 校园文化; 建设机制

**中图分类号:** G40-055 **文献标识码:** A

## Research on the Construction Mechanism of Integrating the Spirit of the Times into the Campus Culture

Huifang Fan

Ningxai Polytechnic

**[Abstract]** Campus culture is not only a manifestation of a school's teaching and management methods, but also an environmental factor that affects students' ideological and moral development. Therefore, in the process of campus culture construction, colleges and universities can incorporate the spirit of the times into it, and combine the content of the spirit of the times to improve the content of campus culture, create a good learning environment for students, which helps promote the continuous development of students' ideological and moral qualities. This article mainly analyzes problems existing in the construction of campus culture, and proposes specific measures to integrate the spirit of the times into the construction of campus culture.

**[Key words]** spirit of the times; campus culture; construction mechanism

时代精神是一个时代特有的精神特质, 它反映了一个时代的集体思想与意识, 它对一个民族和国家的精神文明建设具有十分重要的作用。学校在进行校园文化建设的过程中, 也应该把时代精神与其相结合, 为学生的成长提供良好的文化环境, 促进学生思想与道德素质的发展, 使得学生成长为具有高素质的社会公民。

### 1 校园文化建设中存在的问题

校园文化是帮助学校进行教学和管理的重要方式, 它体现了一个学校的价值观念、行为规范及办学思想, 它为全校师生提供了良好的教育环境, 有助于学校校风、学风、教风的不断发展。但是, 校园文化建设中还存在诸多问题, 不利于校园文化环境的不断完善。

#### 1.1 校园文化建设任务不明确

目前, 我国部分学校在进行校园文化建设的过程中, 并没有进行文化建设任务的明确, 只是为了辅助教学或管理进行校园文化建设, 导致校园文化环境不能满足师生的需求。同时, 部分学校在进行校园文化建设的过程中, 过分重视学生的地位, 而忽视了教师的地位, 导致教师在校园文化建设中发挥的作用较小, 既不利于教师地位的确定, 也导致校园文化建设出现畸形建设的状态, 不利于校园文化建设机制的合理化发展。因此, 学校在进行校园文化建设的过程中, 应该结合时代精神进行建设任务目标的确认, 为校园文化建设提供方向。

#### 1.2 校园文化功能认知不足

校园文化具有规范学校物质文化、精神文化与制度文化的重要功能, 它为学校的教学与管理提供了良好的条件支持。但是, 很多学校并没有认识到校园文化的功能, 在进行校园文化建设的过程中, 只是根据其中一方面的功能进行建设, 导致校园文化不能发挥全部功能, 不利于学校文化形象的树立。同时, 部分学校在进行校园文化建设的过程中, 缺乏科学化的规划, 导致校园环境建设过于繁杂, 不仅影响了师生的整体观感, 还不利于学校文化形象的建立与完善。

#### 1.3 校园人文情怀不足

人类是一种情感性动物, 学生也不例外, 学生在生活和学习中遇到的各种问题都会影响学生的情绪, 从而导致学生出现各种心理问题和精神问题, 不利

于学生的健康发展。我国大部分学校在进行校园文化建设的进程中,并没有认识到人文情怀的重要性,没有把人文情怀纳入到校园文化建设中,导致学生在校园文化环境中缺乏针对性的领导,不利于学生思想的发展。再加上部分教师缺乏对于校园文化建设的正确认知,在校园文化建设过程中出现消极怠工的现象,没有配合学校的安排积极进行校园文化建设的开展,导致校园文化效果不佳。

#### 1.4 其他因素的影响

学校在进行校园文化建设的进程中,应该把时代精神与社会精神融入到校园文化建设中,进行校园文化建设内容的完善,根据我国教育部的要求及学校的文化形象树立需求,进行校园文化建设完善,以满足学校及国家对于人才培养的需求。但是,很多学校在进行校园文化建设的过程中,并没有结合时代精神与社会精神进行融合,导致校园文化内容与时代和社会脱节,不利于对学生的培养和教育。同时,在部分学校还存在物质基础设施不足的问题,学校物质基础设施的缺失,会对校园文化建设的设计带来阻碍,不利于学校校园文化建设的顺利开展,导致学校校园文化建设效果不佳。因此,学校应该根据校园文化建设需求,进行物质文化设施完善,保证校园文化建设的顺利开展。

## 2 时代精神融入校园文化建设机制的措施

时代精神是一个国家不同时期的集体意识体现,它体现一个国家不同时期的精神面貌,是促进一个国家发展的精神动力,它是随着时代的发展而不断发展变化的。因此,学校可以把时代精神融入校园文化建设中,进行校园文化建设内容与机制的完善。校园文化建设的目的是为了帮助学校进行教书育人工作的开展,为培养促进社会主义国家建设人才为目的,进行校园物质文化、精神文化和制度文化的完善,把我国优秀的时代精神与校园文化建设相融合,为师生提供良好的教学和学习环境。

### 2.1 借助时代精神,丰富校园文化精神内涵

知识和教育是不断对人类进行精神境界提升的重要方式,学校在进行校园文化建设的过程中,可以借助时代精神的内容,丰富校园文化精神内涵,为学生的精神发展奠定良好的基础。校园文化精神可以分为精神、环境、活动建设三个方面,这三个方面共同组成了校园文化精神建设的全部内容,由此可见,校园文化精神体现了一个学校的风貌及文化形象。如,我国高校在进行校园文化精神建设的过程中,以学生为主体,以本校的建设与管理需求为条件,以国家及教育部的人才培养需求为目的,把求实的科学精神与高雅的文学氛围相结合,为学生营造丰富的校园文化环境,使得校园文化精神内涵可以为学校教学和管理工作的开展,提供有效的帮助,有助于校园文化建设机制的完善。

### 2.2 借助时代精神,明确校园文化建设目标

在校园文化建设的过程中,以教书育人作为目标,融合时代精神,着力构建具有职业特征的校园文化体系。加强对校园文化的整体规划。第一,强化校园文化建设顶层设计。把科学、人文教育和素质、创新教育相结合,突出职业教育文化特色,不断提升学校文化软实力,逐步形成符合学校发展实际的特色文化体系。第二,推进文明校园创建活动。如,推进“一院系一品牌”校园文化建设。建设特色校园文化,创新校园品牌。第三,不断深化社会主义先进文化教育。推进中华优秀传统文化教育的落实,深入实施“中国特色社会主义思想教育工程”“优秀传统文化弘扬工程”,如,开展“中华经典诵读”“升国旗,唱国歌”等一系列主题教育活动,引导师生弘扬革命传统,坚定理想信念。

### 2.3 借助时代精神,完善校园制度文化建设

制度文化是校园文化建设的重要内容,它不仅对师生的行为进行了规范,还为学校管理提供了科学的管理方式。因此,学校在进行校园制度文化建设的

过程中,可以借助时代精神,进行制度文化完善,规范师生的思想和行为,提高师生的法律意识,从而为学生营造公平、民主的学习和生活环境。首先,学校可以以校园文化建设目标为前提,以依法治校为目的,进行制度文化建设内容的科学化设计,不断对师生的自觉性进行培养,尊重师生的发展需求。其次,学校要把以人为本作为制度文化建设的指导,在进行校园制度文化建设的过程中,增加人文关怀的内容,关注师生在校园及生活中存在的各种问题,使得师生可以在良好的环境下进行学习和教学。最后,加强学校制度文化建设。进一步完善学生的日常管理与教学管理规章制度,使学校的制度文化满足学校的发展需求,有助于学校文化形象的形成与发展。

### 2.4 借助时代精神,完善校园道德文化建设

学校不仅是为学生提供学习的重要场所,还是对学生进行思想及价值观念引导的主要场所,校园文化的完善,可以对学生进行正确的思想与观念引导,在深入推进文化育人方面,要突出思想政治的引领,强化理想信念教育,激发广大师生爱党、爱国、爱社会主义的热情,树立正确的人生观、世界观、价值观。教育引导师生树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想,立志肩负民族复兴的时代重任。因此,学校可以借助时代精神,进行校园道德文化建设,不仅可以为学生的健康成长进行引导和教育,还有助于促进教师职业道德与思想道德的发展。首先,学校要把人文关怀与科学管理相结合,提升师生文化素养和文明程度,有助于学校及时发现校园教学与管理中存在的问题,提高学校的管理效率。其次,学校要加强社会道德与职业道德建设工作,把社会道德、职业道德与校园道德文化建设相结合,规范教师的思想道德与职业态度,如,开展师生“社会主义核心价值观”和“我的中国梦”等主题教育活动。引导师生坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,提高学校的校园文化建

设水平。最后,学校在进行校园德育文化建设的进程中,要充分发挥学校师生党员及优秀教师的引导作用,在校园内形成良好的德育文化环境,不断增强教师的思想观念和管理水平,促进师生思想道德观念的不断发展。同时,学校还可以根据校园文化建设需求,进行工作内容的设计,进一步提升校园文化建设的质量。

### 2.5 借助时代精神,丰富校园文化活动

校园文化活动是帮助师生进行知识学习、能力锻炼和精神放松的主要方式,健全的校园文化活动,不仅可以促进师生的全面发展,还可以为学校更好的进行教书育人提供基础。因此,学校在进行校园文化建设的过程中,结合时代精神的内容,进行校园文化活动内容与形式的设计,带领师生进行多样化的文化体验,为丰富校园文化的提供必要条件。例如,学校除了进行升旗仪式、安全、爱国主义宣传等方面的校园活动外,还可以根据校园文化建设需求,进行校园文化活动的丰富,如:鼓励学生进行“善行日记”的书写,根据自己日常做的好人好事,以日记的形式进行记录,不仅让学生进行自我善行的展示,还为其他学生树立的学习的榜样,有助于促进正能量的传播,提高学生的道德观念。学校也可以根据我国节假日进行校园文化活动的设计,根据节假日内容不同进行特色活动的设计,把感恩、爱国等教育融入校园文化活动中,不仅可以丰富校园文化活动的内容,增加学生的业余生活;还可以通过校园文化活动对学生进行教育和引导,潜移默化的对学生进行思想道德引导,促进学生道德情操的提升。同时,学校在进行校园文化活动设计时,还可以通过开展第二课堂等活动内容,大力弘扬工匠精神、劳模精神,注重培养匠心文化,培育技能人才,积

极创设展现职业素养和实践教学成果的平台,在培养学生职业精神的同时促进学生的个性化发展。

### 2.6 借助时代精神,加强校园物质文化建设

校园物质文化是保障学校进行教学和管理工作的基础,它为校园文化建设提供了重要的组织保障。因此,借助时代精神,加强学校物质文化环境建设,科学进行本校环境的布局,有助于学校良好文化环境的提升。第一,学校可以根据校园文化建设需求,进行本校宣传栏的设计,并在教学楼、宿舍楼及校内宣传栏内容的选取,为学生进行我国传统文化及名人名言的宣传设计,加深学生对传统文化的理解,有助于对学生的文化素养进行锻炼。第二,学校应该加强对于操场周边建设,操场是学生进行活动的主要场地,学校可以把富有鼓励性及积极性的话语,在操场周边进行设计,让学生在活动地过程中进行观察,潜移默化的对学生产生影响,有助于学生思想道德地提升。第三,优化提升学校校园景观文化的育人功能,将学校景观打造成为融合学校办学沿革等信息的校史文化阵地,让整个校园成为传达学校办学理念、展现办学历史、浓缩地域文化进行生态文明教育的独特载体。第四,加强校园设施的爱护。根据绿化要求,进行相关宣传标语的设计,提高学生的环保意识;还要根据校园管理需求,进行校内、教室内的环境建设,引导学生养成良好地卫生习惯,有助于促进学生养成良好地行为习惯。第五,学校要加强师德师风建设,开展引导广大教师争做以德立身、以德立学、以德施教的文化涵育系列活动,培育、选树和宣传一批学习励志、实践奉献、参军报国、诚信友善、创新创业、志愿服务等方面践行社会主义核心价值观的先进典型,营造积极向上的校风、学风。

## 3 结语

综上所述,学校借助时代精神进行校园文化建设,一方面可以为校园文化建设提供更多的理论支持,丰富校园文化建设的内容;另一方面可以对学校的教育和管理工作进行完善,有助于学校文化形象的形成与发展。因此,学校应该加深对于时代精神的了解与学习,以本校的教学和管理为基础,不断借助时代精神符合本校的内容,进行校园文化建设内容的完善,提升校园文化建设的步伐,从而为师生提供良好地学习环境。

### [参考文献]

[1]裴玮艳.社会主义核心价值观引入高校校园文化建设途径研究——以江苏城乡建设职业学院为例[J].中国多媒体与网络教学学报(中旬刊),2020(07):200-202.

[2]吴国栋.社会主义核心价值观教育融入校园文化建设的方法[J].当代教育实践与教学研究,2020(06):115-116.

[3]阮桢媛,王琳,张鑫,王齐,刘珊,张淑颖.高校校园文化品牌建设研究[J].教育教学论坛,2019(05):232-233.

[4]葛玮钰,李国辉.用时代精神引领大学文化建设的思考[J].湖北函授大学学报,2016,29(11):5-6.

[5]罗丽琳.高等学校校园文化建设时代精神与理性回归[J].重庆大学学报(社会科学版),2016,22(02):207-212.

[6]王东兴,白金.时代精神视野下校园文化研究[J].中国成人教育,2015(16):77-79.

[7]刘琦然.浅析高职院校质量文化与校园文化建设[J].现代教育论坛,2019,2(7):40-42.

### 作者简介:

范惠芳(1964--),女,汉族,宁夏银川人,副教授,本科,研究方向:公共事业管理。