

高职院校双创文化建设研究

赵家胤

南京信息职业技术学院

DOI:10.12238/mef.v3i7.2626

[摘要] 在双创教育逐渐普及的背景下,本文分析了目前高职院校双创文化建设存在的一些问题,探究高职院校双创文化建设的策略。通过双创文化的建设,培养符合未来产业和经济需要的高素质创新型人才,同时也使得高职院校的双创文化氛围浓厚、机制完善、教育优化。

[关键词] 创新创业;高职院校;双创文化

中图分类号: G717 **文献标识码:** A

Research on the Construction of Double Innovation Culture in Vocational College

Jiayin Zhao

Nanjing Vocational College of Information Technology

[Abstract] Under the background of the gradual popularization of double innovation education, this article analyzes some existing problems in the construction of double innovation culture in higher vocational colleges, and explores the strategies of double innovation culture construction in higher vocational colleges. Through the construction of double innovation culture, we can cultivate high-quality innovative talents that meet the needs of the future industry and economy. At the same time, it also makes the double-creation culture of higher vocational colleges strong, perfect mechanism and optimized education.

[Key words] innovation and pioneering; vocational college; double innovation culture

双创是指创新创业,双创文化建设就是创新创业文化建设。创新往往指以现有的思维提出不同于常规或平常思路的见解为导向,利用现存的知识、物质,在一定的环境中,本着理想化期待或者为了满足社会需要,进而要么改进,要么创造新的事物、方法、环境、路径等,并能获得一定的结果的行为。创新思维的根本在于用新的方法、新的思考角度来解决现有的问题。创业是创业人员通

过努力,运用自身的资源或者对所拥有的资源进行优化重组,创造出服务经济、实现社会价值的过程。杰夫里·提蒙斯(Jeffrey A. Timmons)的《创业创造》(New Venture Creation)这样说的:创业是一种思考、品行素质,杰出才干的行为方式,需要在方法上全盘考虑并拥有和谐的领导能力。

高职院校的学生在校经过几年的学习,与社会直接对接,他们创新创业的

愿望也更加的强烈。因此创新创业文化的理论要融入高职院文化建设之中,要深入高职院的教育理念和实践中去。高职院的创新教育,要培养学生具备创新的意识和拥有创新的能力;创业教育,要提升学生大胆创新的精神和实践能力。在“大众创业,万众创新”的和谐环境下,双创教育,创新创业文化建设也成为高职院文化建设、教育教学的重中之重。经过多年的努力和不断的探索,

自己的领悟能力,对学生语文素养进行有效培养。同时教师也要做好古诗文教学的改革工作,构建良好的教学情境,使学生能够深入到诗词意境中,感受中华文化之美,内化为自己的知识能力,并在今后的语文写作中加以运用,为学生语文知识学习增光添彩。

[参考文献]

[1]邱晓琴.浅析小学语文古诗词的

有效教学[J].中学课程辅导(教学研究),2020(14):70.

[2]龙顺云.浅谈小学语文教学中的经典古诗文诵读[J].人文之友,2020(11):285.

[3]徐美艳.优化小学语文教学环境提高小学古诗教学效果[J].考试周刊,2020(44):51-52.

[4]马惠芳.论情境教学法在小学语

文古诗词教学中的应用[J].语文课内外,2020(14):264.

[4]王松.浅谈初中信息技术高效课堂有效教学法的构建[J].现代教育论坛,2019(08):47-48.

作者简介:

鲁茜琴(1974--),女,汉族,湖南临湘人,中教一级,本科,研究方向:小学语文教育。

高职院校在双创教育、文化建设方面也取得了一定的成效,但是也存在很多的问题。我们要分析高职院校双创文化建设过程中的问题,并提出行之有效的解决方案。

1 高职院校双创文化建设现状和问题

1.1 双创文化的氛围不足,教育理念滞后

双创文化在全社会范围内的整体建设力量还比较薄弱,并没有形成统一的合力。实际上双创文化建设是一个长期的工作,我国高职院校双创教育正处于建设阶段,也还在探究过程中,在不断的摸索过程中,可以推广和可以效仿的成功案例还不是很多,相对较典型的成功经验也很少。在这样的大环境下,许多的高职院校没有充分认识到双创文化建设、双创教育的真正内涵。很多高职院校还是将培养技能型人才作为主要的目标,更多地关注技能知识的学习,忽视学生双创素质的培养和能力的提高。使得大多高职院校创新创业文化建设的投入力度不足,整体文化建设的氛围更是不足。大多数学生并没有亲身感受到自己的教师、同学具有浓厚积极的创新创业意识,也没有感受到教师、同学们积极投入双创活动的热情。高职院校里的双创活动的开展也比较少、比较单一,没有一定的系统性,难以激发同学们参加创新创业活动的热情,也难以让同学们留下深刻的印象。

1.2 双创文化建设机制不健全

双创文化建设需要健全的运行机制来保障,各高职院校根据学校自身特点构建符合自己学校特色的双创文化建设运行机制。高职院校通常由学生处、团委、就业指导办公室等多部门共同组建创新创业文化建设指导委员会,通过委员会来协调各方工作,往往无法形成一股合力,无法充分的开展创新创业的各项教育工作,更没有办法建设和谐、科学的创新创业文化。有些高职院校双创文化建设的专门管理机构在还未能及时设立,无法有效地开展双创教育工作,双创文化运行机制有待进一步健全。同时,大

多高职院校双创教育资金投入不足,虽然创建了自己的双创基地或双创平台,但没有充分发挥应有的作用,有的只是提供场地,并没有体现孵化器的功能。还有部分高职院校没有建立专门的基地或者平台来开展创新创业的活动。

1.3 双创教育课程体系有待改进和完善

双创教育课程体系的建立是学校双创文化建立的基础。江苏省各高职院校根据双创教育培养目标要求,都在积极探索并开设相关创新创业课程。可是,这些课程希望对学生的创新意识、创业能力进行培育,但实际上教学的内容比较理论化,并不符合双创理念中实践性的要求,大部分学生只是拥有理论知识而缺乏实践的经历。还有部分学校的课程和专业学习的结合程度相对较低,同样缺乏实践教学,多数学生认为由于双创教育课程和专业课程的教学联系不够,实践机会较少,进而影响了学生双创技能的培养。

2 高职院校双创文化建设实施策略

2.1 注重双创教育理念,多渠道加强高职院校双创文化氛围

多渠道加强双创文化氛围需要学校内部联合外部力量多方配合,共同建设和谐的、科学的高职院校双创文化。学校内部要联合各个相关部门,联合优秀的毕业生创业典型等合力共同建立创业基地、形成文化合力。同时借助政府、企业、社会共同创建双创文化。思想是行动的先导,提高思想认识,高职院校可以通过双创专题讲座、模拟训练、创新沙龙、竞赛等多种形式来宣传有关双创的政策制度、激励机制、成功案例等。确保双创教育任务落实、使高职院校双创教育工作有依据、有内涵。使得双创文化建设的工作落地生根、开花结果。

创新创业文化建设属于高职院校长期建设任务,应当受到学校高度重视,高职院校应该建立创新创业文化建设领导小组,指导具体部门开展工作,其他相关部门全力支持、联合开展工作;制定长期的、具体的方案和有效的评价标准,

保证创新创业文化建设成为学校内涵建设中的一项长期任务,让双创文化成为可持续发展的高职院校文化。

2.2 加强双创文化传播,高度整合高职院校双创文化机制

双创文化要和校园文化相融合,校园文化是学校长期积淀的精神,代表了学生的教学理念和发展方向。融入了双创文化元素的校园文化,会让学校凝聚力更加集中反映出来,更加体现学校的治学精神;双创文化也要融入制度文化,在教学制度、管理制度的制定过程中融入双创文化,更加能够保障双创教育科学、健康地发展;双创文化还要融入高职院校的教学体系,需要深入了解大学生的期望,能够切实满足高职大学生创新创业真实需求。结合学生生活来开展各类丰富多彩的创新创业活动,比如创新创业大赛、创业讲座、创新创业辩论赛、创新创业外出调研等。特别是树立典型的创新活动,可以开办沙龙,让优秀的创新创业在校生或者是毕业生与同学们进行交流和研讨,在潜移默化中影响学生的思想和行为,鼓舞他们的学习兴趣和创新创业的热情,同时能够传授更多的经验给正在进行创新创业活动或者有强烈愿望的学生,让更多的学生投入到创新创业的队伍中去。

2.3 设置科学培养方案,完善双创教育课程体系

高职院校双创人才培养重点在于人的发展,通过创新创业基地或者创新创业平台建设,来保障学生的全面发展,让学生不但学会专业技能知识,也能学会面对时代变化、发展过程中进行探索的各项技能,这也是高职院校创新创业教育的重要任务。通过双创教育,双创文化建设,落实高职院校人才培养建设,促进学生的全面、综合发展。双创人才的培养是一个过程,也是一个长期的过程,高职院校要以双创型人才培养为出发点,进一步落实教育的基础,转变教育观念,才能够适应时代的发展。

在这样的教育环境下,高职院校要结合学生专业,科学地将双创能力培养融入人才培养方案中,明确双创教育的目的

标要求,及时完善并修订人才培养方案,以满足市场对创新创业人才的需求。在大学一年级可以开设创新创业的基础理论课程,让学生了解我国创新创业现状、政策和发展前景。大学二年级开设专业性课程,让学生通过更多的实践案例深入、专业地进行学习,特别可以与技能类专业课程结合起来进行教学。大学三年级可以将双创教育与学生专业实习结合,鼓励学生开展多种创新创业活动,并且可以开展各种有关创新创业的竞赛,让学生在实践获得真知。鼓励即将毕业的学生开展创新创业的活动,在可能的范围内给学生创造更多的条件,提供平台支持、资金支持、全方位的指导,让学生能够在开展创新创业的活动过程中能够没有后顾之忧地迎接挑战。

高职院校在人才培养模式上也要根据市场需求做出调整,可以打破以专业培养为核心的教育模式,结合社会发展实际需求,突出专业发展特点,根据学生个性发展特征,建立创新创业实践培养基地,在实践中积累创业经验,培育创新精神,实现立德树人的教

育培养目标。

3 结束语

要在高职院校构建科学的、可持续发展的创新创业文化,必须联合各方力量加强高职院校创新创业文化氛围,采用联合融入机制形成高度整合的创新创业体系,创建科学的双创人才培养模式,加强学生理论、专业知识的学习、提高对创业精神的理解这几个方面重点进行建设,进而在高职院校营造浓厚的、良好的创新创业文化氛围,让创新创业文化建设成为高职院校校园文化建设的核心。为社会的发展培养高质量的创新创业型人才。培养出更多符合社会发展需求的创新创业人才,实现高职院校教育的高质量持续发展。

基金项目:

江苏高校哲学社会科学基金项目“高职双创文化建设中批创思维嵌入研究”(编号:2017SJBFDY508)。

[参考文献]

- [1]郝大江.高质量本科创新创业教育的问题及对策研究[J].商业经济,2019(11):186-187.
- [2]陈燕,崔顾芳.新时代高职院校大

学生创新创业教育实践探索[J].教育与职业,2019(22):52-57.

[3]陈向军.创新创业文化及其发展[J].宏观经济管理,2015(9):75-77.

[4]王晓红.高校创新创业文化育人功能探究[J].常州信息职业技术学院学报,2012(6):38-40.

[5]王占仁.中国创新创业教育史[M].北京:社会科学文献出版社,2016.

[6]韩胜娟,张敏.高校创新创业文化建设现状,问题及对策研究[J].教育教学论坛,2018(21):4-5.

[7]王一丁,付晓春.高职院校创新创业文化建设的意义及途径选择[J].广东职业技术教育与研究,2017(5):40-43.

[8]高晖,陈庆苓,吴晓渊.高职高专创新创业人才培养中的两个关键问题[J].镇江高专学报,2010,23(3):9-11.

[9]熊毅.高职高专创业教育发展现状与趋势[J].创新与创业教育,2013(2):19-20.

作者简介:

赵家胤(1982—),女,汉族,江苏南京人,讲师,硕士,研究方向:创新创业、管理科学与工程等。