

# 革命传统文化教育在高职院校中的传承分析

程森弟

江西生物科技职业学院

DOI:10.12238/mef.v3i10.2955

**[摘要]** 自高职教育体系优化改革以来,文化教育在高职院校教学中的传承和发展也越发受到人们关注,如何在铭记革命战争年代艰辛的同时、将革命战争年代的优良传统传承下来就显得格外重要。所以,本文从文化教育在高职院校教育中应用的意义出发,反思当下高职院校在开展文化教育传承时的实际情况,从中提出能够优化文化教育传承的路径,希望能对后续高职院校教育的进一步完善提供帮助。

**[关键词]** 文化教育;高职院校;传承路径

**中图分类号:** G413 **文献标识码:** A

## Analysis on the Inheritance of Revolutionary Traditional Cultural Education in Higher Vocational Colleges

Sendi Cheng

Jiangxi Biotech Vocational College

**[Abstract]** Since the optimization and reform of the higher vocational education system, the inheritance and development of cultural education in the teaching of higher vocational colleges has also attracted more and more attention. How to remember the hardships of the revolutionary war while passing down the fine traditions of the revolutionary war has become particularly important. Therefore, this article starts from the significance of the application of cultural education in the education of higher vocational colleges, reflects on the actual situation of the current higher vocational colleges when carrying out cultural and educational inheritance, and proposes a path that can optimize the inheritance of cultural education, hoping to provide help for the further improvement of college education.

**[Key words]** cultural education; higher vocational college; inheritance path

随着社会对高职教育认可度的增加,社会对高职院校教育的要求也随之大幅攀升,传统只“育技”的模式已经无法满足当下社会对高职院校教育发展的要求,如何将更多富有价值的内容应用到高职院校教学中去就显得格外重要。基于这一背景,红色文化教育作为近几年备受教育者们关注的内容之一,如何将红色文化教育融入到高职院校教学中去呢?怎样融入这一教育内容才能确保红色文化在高职教育中得以传承呢?下面笔者就将围绕这一问题进行阐述。

### 1 红色文化教育在高职院校中传承的意义

所谓红色文化教育,简单来说就是对承载了我国革命战争时期精神、文化的教育,是对学生不畏艰难、不惧险阻、不怕牺牲等优良品质的系统性培育,也是对

中华民族精神的有力传承。虽然时至今日,抗战胜利与现代生活之间已经间隔了几十载峥嵘岁月,但这一精神仍旧是指导新一代年轻人成长、奋斗的“领航标”。

基于这一背景,随着红色文化教育在高职院校教育中的普及,这一教育的意义就表现了出来,恰当的将这一内容传递给高职学生不仅能帮助他们转变原有功利的高职学习思想,也能在潜移默化中为他们树立更积极、进去的人生观、价值观。所以,在高职院校教学改革的今天,将红色文化教育渗透到高职院校教学中去就具备了难以忽视的意义和价值。

### 2 红色文化教育在高职院校中传承的现状

为了更好探究红色文化教育在高职院校教育中的传承效果,笔者以某高职院校

的440名学生、1名教师为例进行了问卷调查,通过对问卷调查结果的总结,笔者发现虽然红色文化教育在高职教育中已经普及了一段时间,教师、学生对红色文化教育的重视度已经获得了比较明显的改善,但仍存在很多因素影响了高职院校开展红色文化教育的效果。笔者认为其问题大体表现在如下两个方面:

2.1 学生综合素质层次不齐影响教学效果。相对于传统大学学生组成而言,高职院校学生的来源比较复杂,其中很大一部分都是高考成绩不佳、素养不良的学生,这一层次不齐的学生组成就在很大程度上限制了红色文化教育渗透、传承的有效性。比如,在实际红色文化教育传承的过程中,通常情况下教师都会为学生准备普适的教学内容,虽然看似这一举措能满

足绝大部分高职学生对红色文化教育内容的理解,但这一教学模式却也忽视了学生能力比较好学生或学困生对这一教育的需求,从而影响整体教育的效果。

2.2教育内容与生活关系不大,无法吸引学生参与。由于很多高职院校渗透、传承红色文化教育的时间比较短,这就致使很多教师在传承红色文化教育内容方面没能积攒系统、完善的教学经验,从而影响了在传承红色文化教育环节的趣味性,没有办法吸引高职学生积极、主动的参与到红色文化教育活动中来,削弱了这一教育内容传承的效果。比如,在实际教学中,由于高职教育大都是以培育专业技术、职业素养作为高职教育的重点,这就导致很多教师没有大量的时间、经历参与到创新红色文化教育课程中来,阻碍了这一教育的发展,也削弱了这一内容教育对学生的吸引力。与此同时,受这一教育内容题材的影响,如果教师不能通过恰当的方式凸显这一内容的趣味性,那么学生了解这一教育内容的兴趣也势必不会太高,红色文化教育的传承也终将受到比较大的阻力。

基于上述问卷调查中表现出的高职院校红色文化教育现状,笔者认为只有在贴合当代高职院校发展情况的基础上逐一突破上述问题,才有可能让红色文化教育在高职院校教育中得以预期的传承和发展。

### 3 红色文化教育在高职院校中传承的途径

同样基于上述问卷调查结果的反馈,可以发现很多学生认为在未来高职院校教育中传承红色文化教育时应从营造良好的文化传承氛围出发,循序渐进的为高职学生呈现具备高职教育特色的红色文化教育内容,只有这样学生们在能在思想上意识到红色文化的重要性,并在未来工作、生活中将红色文化践行、传承下去。

3.1营造良好的高职院校红色文化教育氛围。良好的高职院校校园环境是实现红色文化教育传承的基础,因此,笔者认为在未来优化这一教育传承效果时,教师们首先就应从校园生活的方方面面入手,将有关红色文化教育的内容普及到学生校园生活中去,以此营造能深化学生对红

色文化内容理解的环境、氛围,从中收获更好的红色文化教育传承效果。比如,教师可以善用学校内现有的宣传栏、长廊、电子显示屏等资源,将更多有关“红色文化”的故事、历史呈现在这些地方,让学生在校园生活中随时随地都能浏览到有关红色文化教育的内容,从而强化学生对这一问题的认知;同时,教师也可以善用目前大部分学校都有的校内网资源,在校内网平台上为学生开辟出一块红色文化教育专栏,将课堂上讲解的各种红色文化教育内容、视频都公布在这一专栏中,让学生可以根据自己对红色文化教育的兴趣随时阅读、观看有关“红色文化”的内容,借此拓宽学生对这一知识的理解,实现高职院校教育中红色文化教育的传承。

3.2构建层层递进的高职红色文化教育体系。针对过去教学中因为学生水平层次不齐而影响高职院校红色文化教育传承效果的问题,笔者则认为教师们可以尝试将“分层”、“递进”的思路应用到教学设计过程中去,分别设计基础层、加强层以及提高层的红色文化教育内容,让学生循序渐进的增加有关红色文化教育的理解,提高红色文化教育在高职院校教育中传承的效果。比如,在通过这一举措优化传承效果时,教师可以以“闯关游戏”的思路落实这一分层、递进的红色文化教育内容,让学生们从了解基础红色文化知识后,在逐步学习一些难度更高的红色文化内容,通过这一“闯关”的趣味性吸引学生更多参与到这一知识传承中来,提高这一文化传承的效果。同时,教师还可以将校内课外实践“小组合作学习”的模式渗透到红色文化教育中来,(如:概论实践课是让学生围绕红军长征路线图开展活动,每一活动代表一个红军经过地点。)让学习小组共同围绕红色文化教育中提出的思想、理念展开深入的研究,从而提高学生个体对红色文化教育内容的理解,实现这一教育内容在高职院校改革中的传承。

3.3组织具备高职特色的红色文化教育活动。丰富多元的红色文化教育活动也是笔者认为能比较好实现红色文化教育在高职院校教育中传承的举措,基于此,教师、学校就可以从当下社会有关“红色文化”的素材出发,组织学生开展丰富、多元的红色

文化教育、传承活动,让学生们在实践中升华对“红色文化”的理解、感悟。比如,在实际教育中,教师可以组织学生深入到本地的“红色”博物馆中去,通过做义工的方式,让学生更多沉浸在“红色”的氛围中,感受“红色文化”的精髓,以此实现高职院校传承红色文化教育的目标。同时,教师还可以从高职教育的特色出发,在不同的高职专业中搜寻传承了红色文化的“榜样”,并邀请这些“榜样”深入到学生群体中去,将自己对“红色文化”的理解、感悟传递给学生,借此启迪高职学生对“红色文化”的理解,实现红色文化教育的有序传承。

### 4 结束语

综上所述,对于现代高职院校的发展情况而言,单一、扁平的发展路径已经无法满足当下高职院校发展的客观需求,所以,在未来助推高职院校发展的过程中,教师们应尽量紧跟国家教育管理部门对教育发展提出的新要求,科学的融合红色文化教育和高职教育,以此推动高职教育与时俱进的发展。

### 基金项目:

高校思想政治工作专项任务项目:新媒体视域下高职院校红色文化传播有效路径研究(批准号SZZX1936)。

### [参考文献]

- [1]潘伟.高职院校红色文化传承发展创新与实践探索[J].文化产业,2020(24):68.
- [2]路雨彤.红色文化教育在高职院校中的传承与发展[J].科学咨询,2020(8):49.
- [3]李响.基于高职院校“课程思政”教学改革红色文化资源探索与实践研究[J].当代教育实践与教学研究,2020(6):171-172.
- [4]周武兵,钟禹霖.红色文化融入高职思政课实践研究[J].法制与社会,2020(7):185.
- [5]齐福兵.红色基因传承融入高职院校大学生思想政治教育路径实证研究——以济宁职业技术学院[J].国际公关,2020(2):121.
- [6]窦金焕.云南高职院校思政理论课传承本土革命老区红色文化调查报告[J].湖南工业职业技术学院学报,2020,20(1):57.

### 作者简介:

程森弟(1982—),女,汉族,江西婺源人,讲师,硕士,研究方向:思想政治教育。