

基于红色文化的甘孜州小学校园文化建设探究

杨富宏 王杰* 周华美 朱喜丽 刘佳琪 贺江 彭静文

四川民族学院教育科学学院

DOI:10.12238/mef.v4i2.3483

[摘要] 校园文化建设对提高学校教育教学质量,塑造师生的良好品行,促进教育的和谐发展,有着不可替代的重要作用。甘孜藏族自治州拥有丰富的红色文化资源,学校利用资源优势,将红色文化融入到校园文化建设中,更能凸显其“铸牢中华民族共同体意识,促进民族团结进步教育”的独特育人价值。本研究以红色资源丰富的泸定县为调查对象,梳理了民族地区小学校园文化建设在物质文化、精神文化、制度文化、行为文化中存在的常见问题,并提出了切实可行的建设意见。

[关键词] 校园文化;红色文化;小学

中图分类号: G621

文献标识码: A

Research on Campus Culture Construction of Ganzi Primary School Based on Red Culture

Fuhong Yang, Jie Wang*, Huamei Zhou, Xili Zhu, Jiaqi Liu, Jiang He, Jingwen Peng

School of Educational Science, Sichuan Minzu College

[Abstract] The construction of campus culture plays an irreplaceable role in improving the quality of school education and teaching, shaping the good conduct of teachers and students, and promoting the harmonious development of education. Ganzi Tibetan Autonomous Prefecture is rich in red cultural resources. The use of resources by schools to integrate red culture into the construction of campus culture can highlight its unique educational value of “strengthening the consciousness of the Chinese nation community and promoting the education of national unity and progress”. This study takes Luding County, rich in red resources, as the research object, sorts out the common problems existing in the construction of primary school campus culture in ethnic minority areas in material culture, spiritual culture, institutional culture and behavioral culture, and puts forward feasible suggestions for construction.

[Key words] campus culture; red culture; primary school

石中英提出:校园文化,就是在学校环境中,由学校管理者和广大师生员工在教学、科研、生产、生活等各个领域的相互作用中所创造出来的一切物质的和精神的产物以及创造的过程。从内部结构看,校园文化可以分为物质文化、行为文化、制度文化和精神文化。校园物质文化是一所学校潜在的教育资源,是在长期的教育教学实践中形成的为全体师生所认同的教育因素;校园行为文化是学校办学理念融化到师生员工血液里的过程和外化,是学校育人活动最直接、最广泛也是最深刻的部分;校园制度文化是校园文化的内在机制,是维系学校正常秩序必不可少的保障机制,同时也是校园文化建设的保障系统;校园精神文化

是校园文化建设的灵魂部分,体现了一所学校教与学的精神,主要体现在学校的办学理念、校风、教风、学风之中。

红色文化是中国共产党领导人民在革命、建设、改革进程中创造的以中国化马克思主义为核心的先进文化,集中体现了其创造性特征。甘孜州为民族地区,境内绝大多数县都蕴含丰富的红色文化资源,多为红军长征留下的战斗遗址,例如甘孜县甘孜会师遗址、丹巴县顶锅山红军战斗遗址、泸定县泸定桥、道孚县碉堡山红军战斗遗址等,其中泸定桥是保存最完整且最具影响力的战斗遗址。“飞夺泸定桥”是一场具有重大战略意义的突击之战,体现了红军战士顾全大局的高尚品德,形成了不怕牺牲的无产阶级乐观主义

精神和不可忽视的中国革命精神,是长征精神的有机组成部分。这些资源不仅是优秀的教育资源,更是一种先进的文化,通过开发和利用,为校园文化建设提供强有力的精神指导和文化资源。

1 民族地区校园文化建设的独特价值

民族地区校园文化建设有着特殊的价值与意义,而红色文化作为一种优秀的教育资源,为校园文化建设提供了强有力的精神指导,更能凸显其在铸牢中华民族共同体意识、提升学校品质以及促进学生成长发展等方面的独特价值。

1.1 铸牢中华民族共同体意识,促进民族团结进步教育。习近平总书记在党的十九大报告中提出:“全面贯彻党的民族

政策,深化民族团结进步教育,铸牢中华民族共同体意识,加强各民族交往交流交融,促进各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起,共同团结奋斗、共同繁荣发展。”2020年党的十九届五中全会通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》,把“中华民族凝聚力进一步增强”列入“十四五”时期经济社会发展主要目标,对铸牢中华民族共同体意识进行了战略性部署。加强甘孜州各小学校园文化建设,特别是将丰富的红色文化资源与校园文化相结合,有助于学校师生感悟红色历史,增强民族文化认同感,铸牢中华民族共同体意识,助力民族团结进步教育。

1.2提升学校办学品质,建设民族地区特色校园。王定华先生曾指出:“学校品质是质量、内涵、文化、特色、信誉的集合体,外在是品牌,内在是内涵。”九年义务教育的普及,为西部广大贫困地区的孩子提供了平等接受教育的机会,但是如何让民族地区教育办出水平、办出特色、缩小与发达地区的差异是当前所要考虑的重要问题。“十四五”期间,民族地区教育发展追求的是内涵和质量,通过利用本地红色文化资源,以及校园设施建设、格局布置、学习氛围营造等方式,结合社会主义核心价值观与核心素养等教育理念,突出办学特色,提升学校品质,建设甘孜州特有的校园文化。

1.3践行核心素养理念,促进学生全面发展。2016年,我国发布了中国学生发展核心素养框架,其是党的教育方针的具体化,可以从中观层面深入回答“立什么德、树什么人”的根本问题,引领课程改革和育人模式变革。校园文化作为社会文化的一个构成单位,在社会文化中占有非常重要的比例,在一定程度上体现出了社会文化的精神内涵。学生和教师是校园文化建设的主体,校园文化对塑造师生的心灵、精神有选择性、渗透性和持久性。小学处于良好习惯的养成阶段,需要校园文化有效地吸收优秀传统文化,使其自身呈现出多元性,焕发出新的活力与生机,将学生吸引到这个多元化的文化群体中,规范他们的行为,引导他们

向积极健康的方向发展,促使他们构建合理的价值体系。因此,建设高品质的校园文化对学生成长与发展具有重要的作用。

2 甘孜州小学校园文化建设现状

通过实地观察、访谈等方法,对甘孜州泸定县具有代表性的三所小学进行了调研,下面将从物质文化、行为文化、制度文化和精神文化四个方面进行详细介绍。

2.1校园物质文化建设的情况。校园物质文化能通过校园显性存在物呈现,具有一定的物质形态,能直接体现出学校的某种价值观念,通过对学生对校园环境的态度分析,可了解到泸定各小学的物质建设情况:通过调研,泸定县各小学学生认为校园物质文化发展较好,59.56%的学生有时会留意学校的阅读栏、公告栏的内容,49.78%的学生认为学校应增设名人名言标语。实地调研发现,L、C、G三所小学从本地红色文化与自身实际情况出发进行物质文化建设,例如L小学门口以铁索为设计理念的地砖图案,C小学的浮雕,G小学红色文化墙。

2.2校园行为文化建设的情况。校园行为文化往往伴随着活动的展开而呈现,开展课外活动,能激发学生的积极性,培养学生的兴趣,使学生在实践中潜移默化地受到教育。通过学生视角,也可以看到泸定县各小学校园活动的建设情况:三所小学在推进校园行为文化上作出了不少努力,例如L小学的聆听红色故事、传唱红色歌曲等活动,C小学的泸定县公祭日活动,G小学的参观红色遗址活动,但仍有47.56%的学生表示校园活动宣传没有吸引力。

2.3校园制度文化建设的情况。校园制度文化作为校园文化的内在机制,包括学校的传统、仪式和规章制度。调研发现,泸定县三所小学为便于学校管理和各项工作开展,采取了校长负责制,并设立了常规的组织机构和制度。但学校在贯彻规章制度方面,缺少一定灵活性。虽然学校已经建立起比较完善的制度文化体系,但在实际过程中,制度的执行力度还不够,缺乏群众基础;在隐性课程开发方面学校缺少相应的团队,教师的积极性也不高。

2.4校园精神文化建设的情况。精神文化是全体师生所认同并遵循的精神成

果与文化观念,是学校文化建设的灵魂和核心。通过调研发现,泸定县具有丰富的红色文化资源,学校利用本土资源曾举办一些特色活动,如组织学生观看红色影视,每周利用大课间开展“红歌每天唱”活动,同时邀请了退伍老兵和烈士子女为孩子们讲述红色故事;还开展了唱红歌、讲红色故事等活动。利用飞夺泸定桥纪念馆、纪念碑等红色革命教育基地,以红色文化为主题开展班会。笔者在对学校历史的了解中,发现三所学校都有着不同价值追求目标,在推进校园精神文化建设中,三所小学能依托当地特有红色文化资源,弘扬长征精神,坚定师生理想信念。

3 甘孜州小学校园文化建设的问题——以泸定县为例

甘孜州有着丰富的红色文化资源,各小学也能够利用红色文化开展校园文化建设,但是仍存在一定的問題。

3.1物质文化建设缺乏全面性。甘孜州红色物质文化资源分布较为均匀,最为出名的是泸定桥,校园红色文化建设多以传承红军长征精神为重点。通过实地调查,发现三所学校所处的泸定县,位于青藏高原东南缘的横断山脉,属典型高山峡谷区。受地理位置的限制,学校平均占地面积小,校园环境、基础设施建设受限;校园物质文化建设形式较为单一,多为文化墙以及走廊文化;校园红色雕塑和红色标语标牌设置的数量不足,缺乏与校园相关的红色文化内容宣传专栏和橱窗。

3.2行为文化建设不够突出。虽然学校举行了不同形式的活动,但在实施中仍存在问题。通过教师访谈发现,三所学校具体开展的活动形式多为讲红色故事、唱红色歌曲、看红色电影、参观纪念馆等。问卷调查结果显示:学生认为学校开展活动的形式缺乏一定创新性,导致他们参加活动的积极性逐渐降低,活动达不到预期效果。总之,学校通过开展活动来推进爱国主义教育这种形式值得提倡,但学校要竭尽所能优化活动方案,提高学生参与度,以达到最佳育人效果。

3.3制度文化建设亟待加强。制度与文化相互依存,文化是制度的内核。问卷调查中,在校园文化建设更加注重哪

方面这一问题上,只有37.78%的学生选择注重制度文化建设。由此可知,学校对制度文化建设的重视度不高;其次,通过教师访谈发现,学校的制度建设缺少一定的创新性,学校未深入挖掘当地的红色文化资源,红色文化开发与校园制度建设的结合程度不够,缺少研究本土特色资源的组织机构和队伍。推进校园文化建设,需要教师担负起宣传的主导作用,因此教师需集思广益,为校园制度文化建设注入新理念。

3.4精神文化建设内容单一。通过调研发现,学校在精神文化建设上存在局限性。在学校传播红色文化的形式上,46.67%的学生表示老师会在课堂上拓展红色文化的内容;从教师的访谈结果看,三所学校都认为弘扬红色精神是校园建设的重要组成部分,会开展较多的红色活动,能够将红色文化的理念贯穿到学科之中;但另一方面,未利用本地红色文化资源进行校本课程开发,系统性不强,给学生带来的影响只停留在表面,不能真正深入学生内心。红色文化的教育价值和功能没有得到充分的发挥与体现,这在一定程度上限制了学生对红色文化内涵的深入理解。

4 甘孜州小学校园文化建设的建议——基于红色文化的视角

4.1以物质文化巩固特色。物质文化是校园文化的外在直观体现,学校应精心增设独具特色的雕塑、标语标牌等宣传载体,并设计丰富多彩的校园文化走廊,将经典故事、图片以及人物格言等以宣传栏、黑板报和标语的形式呈现,充分利用泸定桥、磨西会议遗址等本土红色资源,营造浓郁的红色校园文化氛围,让师生充分感受红色校园文化的独特魅力。校园物质文化是学校师生员工对象化活动的结果,同时,师生员工又是校园文化的消费者和享用者,从而使自己在自身所创造的物质文化中得到营养和陶冶。因此,学校可通过开设意见箱、举办意见征集活动等,调动师生员工参与校园物质文化建设的积极性,鼓励师生员工集思广益,让校园红色物质文化建设有更多的可能性。

4.2以精神文化引领方向。精神文化

是校园建设的核心内容,深入渗透红色文化的精神内涵,不仅对学生的全面发展产生积极影响,还对推动整个校园文化建设朝着高格调、高层次方向发展起到积极作用。学校可以根据校训以及办学理念设计能传达学校精神内涵的特色标志;还需重视和加强班委会、少先队组织的思想建设,充分发挥他们在课外活动中的主导作用;通过主题班会、少先队活动等形式,对学生开展集体主义思想教育,形成热爱集体的良好校风、班风;深入开展爱国主义教育,引导学生将自己的理想信念与报效祖国结合起来,在活动中升华思想。

4.3以行为文化彰显品位。行为文化的内涵丰富,包括了师生交往方式、活动仪式、师生员工行为准则等方面,通过物质文化的建设、制度文化的呈现、精神文化的引领,从而调动学生的参与性与创造性,培养学生团结协作的意识,增强学生的集体荣誉感。学校可以结合重大节日和纪念日,根据不同学龄阶段学生发展特点,深入到学生群体,有针对性地进行规划设计,组织开展形式多样的红色文化活动,开展爱国主义教育,培养学生的爱国情怀。并且,教师也应注重自身学习,形成良好的教风,将甘孜红色文化融入到教育教学中,让学生深入领会红色革命精神,引导和推进其健康成长。

4.4以制度文化保障落实。学校在管理中应结合实际建设出科学完整的组织机构、规章制度及行为规范条例,以此改善学校的校风,提升校园文化建设的可行性。在制度文化建设中,学校可成立专门研究本土红色文化的组织机构,收集本土化红色资源,增强师生对制度文化的认同感和理解力,促进红色文化的校园文化建设。此外,校本课程是传播校园文化的重要载体,因此,学校应组建校本课程开发团队,整合具有民族特色的红色文化,编撰内容丰富、内容深刻和适应学生年龄特征的校本教材,让红色教育走进课堂,更好地传承与弘扬红色文化。

校园文化是学校教育的重要形式,红色文化是中国共产党领导中国人民在革命、建设和改革的伟大实践中创造、积累

的先进文化,将红色文化资源融入到校园文化建设中,能充分发挥红色文化“育人育心”的作用。甘孜州各小学应充分利用得天独厚的红色文化资源,积极推进红色文化进校园,使之转化为教育资源,以铸牢中华民族共同体意识为核心,以加强学生爱国主义教育为重点,培养学生正确的人生观、世界观和价值观,深入弘扬和加强民族团结教育,提升教育教学质量。

基金项目:

国家民委项目:民族地区义务教育高位优质均衡发展的实施路径研究——以四川“三州”边远农牧区为例(2020-GMD-028);四川民族学院自办项目:乡村振兴战略下康巴地区乡土节日文化传承与文化自信研究(XYZB19027);四川民族学院省级大学生创新创业训练项目:基于红色文化的甘孜州小学校园文化建设研究——以泸定县为例(201911661047)阶段性研究成果。

[参考文献]

- [1]葛金国,石中英.论校园文化的内涵、特征和功能[J].高等教育研究,1990(03):62-66+70.
- [2]李后强,秦勇.红色文化与绿色文化融合发展研究[M].成都:四川人民出版社,2016.
- [3]张晗.“飞夺泸定桥”精神的内涵对当代社会发展的启示[J].现代交际,2016(19):70-71.
- [4]高承海.中华民族共同体意识:内涵、意义与铸牢策略[J].西南民族大学学报(人文社科版),2019,40(12):24-30.
- [5]王定华.启动学校品质提升[J].人民教育,2015(12):26-31.
- [6]少数民族地区中小学校园文化建设存在的问题及对策探究[D].重庆师范大学,2017.
- [7]杨黎珍.论人文关怀视角下校园物质文化建社[J].中小企业管理与科技(下旬刊),2021(12):142.

作者简介:

杨富宏(1998—),女,彝族,四川省会理县人,2017级小学教育专业本科在读。

*通讯作者:

王杰(1989—),男,汉族,山西和顺人,讲师,硕士,研究方向:民族教育。