

浅析如何通过改进重修质量提高分院学风

---以西安某民办大学为例

徐娜

西安欧亚学院

DOI:10.12238/mef.v4i4.3529

[摘要] 教育教学质量是学校生存和发展的基础,而重修质量的高低则直接影响分院学籍预警比例、结业率等方面。本文对目前的重修现状及原因进行基本分析,并初步探索出提高课程重修教学质量的方法和措施。

[关键词] 学风;重修;对策

中图分类号: G642 文献标识码: A

Analysis on How to Improve the Academic Atmosphere of Branches by Improving the Quality of Restudy

---Taking a Private University in Xi'an as an Example

Na Xu

Eurasia University in Xi'an

[Abstract] The quality of education and teaching is the basis for the survival and development of schools, and the quality of restudy directly affects the proportion of early warning of school membership and the completion rate. This paper makes a basic analysis of the current situation and causes of the re-education, and explores the methods and measures to improve the teaching quality of the re-education.

[Key words] academic atmosphere; restudy; countermeasures

1 重修现状问题分析

1.1 重修制度现状

目前,学校重修方式有以下三种方式:单独开班、自修(单独辅导)、插班。

单独开班。此种重修方式,授课教师会根据学生情况进行灵活处理。但是上课时间多为非正常工作日,影响学生的积极性,且重修班授课教师多为兼职教师,不能保证教学质量。

插班。跟下一级学生一起上课,该种重修方式能让学生从基础学起,学习薄弱环节。但是,学生自卑感较强,在正常课程的班级内不敢表现,授课教师在授课时容易忽视,多数学生在跟班上课几周后就不愿再继续学习。

自修。由于教学计划调整当学期应开设而未开设的课程,或学生正常上课时间与重修的班级上课时间有冲突,教

学管理部门安排负责教师,让学生与授课教师单独联系,授课教师单独辅导,并根据辅导情况和作业完成质量打分。

1.2 成绩现状分析

从分院近五年来5个年级的成绩分析可知,在14级至18级5个年级中,16级不及格比例最高,达55.78%;专业课和专业基础课相比,专业基础课不及格比例最高,达65%;3个专业组相比,环境组不及格比例最大,达41%,分别如图1/2/3。由此可发现,一年级课程挂科率较高,因学生甫一进校,感觉人生目标已失,正是好好玩耍的时候;学生一旦课程质量达不到要求,易放弃;环境组课程挂科率在三个专业组内最高,因环境组部分课程逻辑性思维性课程较多,艺术类学生对此类课程掌握程度较弱,不能理解,故挂科率也非常高。

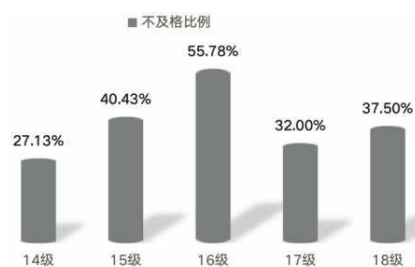


图1 各年级不及格率占比

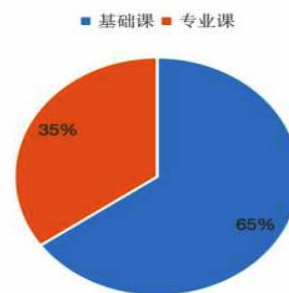


图2 基础和专业课不及格率占比

■ 环境设计 ■ 视觉传达设计 ■ 数字媒体艺术

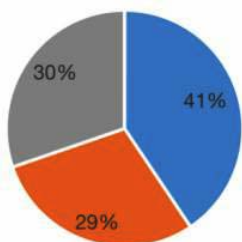


图3 各专业不及格率占比

1.3 原因分析

1.3.1 学生对所学课程重视程度和认识度不足

首先,国内普遍是高中紧张大学放松,学生考上大学后该如何进一步发展和确立人生目标,高中教育无暇顾及,很多学生认为升入大学已实现了人生重要目标;其次,学校管理特殊性,生活和学习属于两个完全不同的部门分管,学生遇到问题不知寻找帮助的目标是谁,故在学习和生活中缺乏及时的指导和引导,学生空余时间较多但受到的约束监控减少,既脱离了家长的监督又没有专门的班主任和辅导员督促,非常容易自我放松与懈怠。

学校在分配宿舍时,考虑到了各专业大融合的好处,却忽略了艺术学院专业的特殊性;且艺术学院学生本身自律性不强,非常容易人云亦云,亦步亦趋。部分学生学习积极性本就不足,且对专业兴趣不高。遇到专业课较难完成的情况,直接放弃;这部分学生一部分是整天呆在宿舍睡觉、打游戏,还有一部分学生直接开辟自己第二事业,在校外做兼职。

通过目前挂科率的数据可以看出,16级是相对来说挂科最多,学籍预警最多的一届,因为从这届学生开始,学校并无一定的留级、休退学等惩罚制度,学生没有约束,且分管16级的学业导师管理人数较多,无法面面俱到,导致问题学生越积越多。

1.3.2 学生对重修重视程度不够

学生抱有侥幸心理,认为只要交了作业不到课,教师就能让其及格,忽视了全过程考核不但考核作业质量还考核

学生出勤。在重修学习的过程中,迟到、早退、无故缺课现象非常普遍。甚至有的学生平时不参加的正常重修课程学习或者在一开始上课的时候,露个面,等到结课前统一提交作业;更有甚者,不参加正常的重修学习安排,寄希望于毕业前的最后一次重修。且大部分重修学生学习效率低,与老师沟通极少,缺乏勤奋学习、刻苦钻研的精神,遇到困难就放弃。

重修的课程集中,需要重修的学生课程挂科较多,在正常上课的同时要重修很多门课程,时间紧张,不能及时到课或完成作业,干脆放弃。学生没有畏惧心理,重视度不够。学校和主管部门对于毕业生结业率要求较高,且学校在本科第七学期、专科第五学期会有一次前面所有不及格课程的集中安排,学生有侥幸心理,不参加正常的重修学习安排,寄希望于毕业前的这次重修,认为此次重修安排只要交作业就能通过;且部分学生认为交了学费,最后仍然未通过的课程,学校肯定会想办法解决,让其通过。

1.3.3 授课教师对重修的认识和理解不到位

重修教师多为没有经验的年轻教师或兼职教师,在学生积极性不高的情况下,教师在心理上不重视重修学生,课堂草草应付了事,更遑论课堂纪律的约束和作业质量的把控,这不仅助长了学生对重修课的敷衍之风,也影响了分院的教学质量;而部分兼职教师只为了赚取课时费,不管课堂纪律如何学生学习积极性怎样,都不加以约束,下课即走。

1.3.4 教学管理制度缺乏对于重修有效的约束机制

重修目前没有有效的机制约束学生。第一,重修没有次数限制,学生在培养方案规定的修业年限内,可以无限次申请重修,学生不会珍惜。第二,学生重修无须缴纳任何费用,产生的所有教学、管理工作量由学校全额承担,学生缺乏责任意识。第三,纪律约束性差,教学管理制度中对重修缺乏有效的惩戒

性措施,学生重视度不够。

1.3.5 教学管理组织因素分析

重修学生来自不同年级、不同专业,学生间彼此交集较少,任课教师、学业导师、教学管理人员很难形成统一的教学管理和教学监控,因此,重修教学的分散管理形式很大程度上影响了教学质量。

2 提高重修教学质量的对策研究

2.1 加强学生学风建设

新生一入学就加强思想教育,加强对学生的专业引导、学习指导和职业规划教育,让学生刚进校就能明确四年每一年要做什么,引导学生思考该怎么做,四年后想做什么,能做什么,制定详细学习计划与职业规划,增强学生的自我责任意识和学习目的性。在正常上课的时候,充分调动学业导师和新生班主任的作用,争取让学业导师分管1-2个班级,达到有效管理学生的目的。让他们想办法提高班级学风,发挥班干部和优秀学生的带头作用,争取减少课程的挂科比例。加强与家长互动,对于课程不及格重修的,加强与家长沟通,争取家长督促,并在学生评优、评奖等方面给与一定限制;对于申请提分重修的应有一定的次数限制;同时加强对重修的管理力度,旷课、旷考的及时给与相应纪律处分直至取消重修资格。

2.2 配套相应的重修制度

目前重修制度对学生的重修次数没有明确限定。学生想修几次修几次,想什么时间修就什么时间修,学生大多抱着无所谓的态度,这样就造成了学生没有学习动力和压力。可在制度上加以约束,如增加不及格课程重修的门槛规定最高限(如最多不能超过2次),根据学生在校整体情况增加学生测评手册并将此计入学生档案等,促使学生慎重对待在校期间的学习表现。

实行滚动重修制度,即素描、色彩、造型基础等专业基础课程根据不及格人数每学期都开设重修,让学生能在能力和时间之余及时修完基础课程。同时减少插班和自修比例,10人以上即采用以集中辅导的形式进行小班授课。

2.3提高教师授课积极性,建立合适的教师考核机制

通过激励制度,鼓励学业导师或班主任想办法,降低分管班级的不及格率,从源头上杜绝重修人数;在此基础上通过绩效等措施进行激励。通过绩效、课酬等调控调动重修教师的积极性。鼓励经验丰富的授课教师参与重修课程的教学,在教学中做到照顾不同学生的需要,对症下药,充分调动学生的积极性,引导学生认真对待重修学习,从而保证重修课的教学质量。

2.4加强教学管理

教学管理部门组织专门人员对重修课程进行不定期的检查与评估,检查学

生、教师的重修上课情况;召开重修生座谈会,针对教与学进行沟通交流,对教师教与学生学的情况及质量进行及时有效的监控,以保证重修学习全过程的教学质量。

3 结束语

总之,重修是一项严肃的工作,在此过程中,学生、老师、教学管理部门都需要共同努力。只有学生、老师和教学管理部门共同重视重修的重要性,重修的教学质量才会不断提高,才能达到预期的学习效果,才可以提升重修质量从而提高整个分院的教学质量,并以此来提高分院学习风气。

[参考文献]

[1]陈田田,杨永高,葛洁琨.地方本科院校大学生重修现状分析及思考[J].科技创新导报,2014(9):212-213+216.

[2]黄小荣.独立学院学生重修存在的问题探讨[J].科技信息,2010(28):404.

[3]宣刚.独立学院课程重修创新管理机制问题研究[J].宏观经济管理,2017(s1):155-156.

[4]高聪.学分制下提升高等院校课程重修质量的对策研究[J].高教学刊,2015(14):110-111.

作者简介:

徐娜(1983—),女,汉族,河南商丘人,工程师,本科,研究方向:灰空间改造、空间微更新、学生学习质量提升等。

更正说明

稿件《民办高校教师党支部在课堂思政中发挥作用的机制研究》广州新华学院

DOI: 10.12238/mef.v4i3.3497,作者:夏玲玉 陈奕秀 李凤鸣 钟晓巧 岑家发。该文章发表于2021年4卷3期。其作者信息特更正如下:

夏玲玉 陈奕秀 李凤鸣 钟晓巧 岑家发*

*通讯作者:

岑家发(1984—),男,汉族,广东电白人,研究实习员,本科,研究方向:社科。