

隐藏门在居住空间中的设计与应用

叶乾玲

泉州华光职业学院

DOI: 10.12238/mef.v4i6.3733

[摘要] 近年来,在居住空间设计中,一些小户型的业主越来越喜欢采用隐藏门做整体背景墙的设计手法。通过做隐藏门的设计,既可以减少对本来不大空间的占用,又能让墙面背景达到和谐统一、大气的效果,且还不影响私密空间里面的功能布局,并保持交通过道的顺畅,因此,隐藏门在居住空间中的设计及应用越来越多。本课题把泉州一个做双隐藏门设计的案例作为研究对象,分析讨论了隐藏门的功能设计及其在施工过程中出现的一些需要注意的问题,以及这些问题如何能够得到顺利解决。

[关键词] 隐藏门;居住空间;设计与应用

中图分类号: TU238

文献标识码: A

Design and Application of Hidden Door in Residential Space

Qianling Ye

Quanzhou Huaguang Vocational College

[Abstract] In recent years, in the design of residential space, some small-sized owners are increasingly fond of using hidden doors as the design method of the overall background wall, which can not only reduce the occupation of small space, but also make the wall background achieve the effect of harmony and unity and atmosphere, and does not affect the functional layout in private space, and maintain the smooth traffic passage. Therefore, the design and application of hidden doors in residential space are more and more. This paper takes a case of double hidden door design in Quanzhou as the research object, analyzes and discusses the function and some problems needing attention in the construction process, and how to solve these problems smoothly.

[Key words] hidden doors; living space; design and application

1 隐藏门在居住空间中的设计与应用手法

1.1 隐藏门的定义

室内设计是根据现代人的生活习性,结合经济发展水平,运用艺术、科技等手段,创造出符合人们的生产生活需求,满足人们物质和精神需求的室内空间环境。而时下在居住空间设计中,隐藏门的设计与应用受到了年轻一代装修族们的喜爱,其装修点睛之处就在于“隐藏”,就像电影电视剧中关于密室的诡异设计,不仅激发了来访者的好奇心,个性的隐藏门的设计与应用通常还会让人分辨不清楚到底是墙面还是门,这就是隐藏门的内涵及其魅力所在。而隐藏

门的设计与应用,其实就是虚实空间关系的处理手法之一,虚虚实实的运用,讲究在设计过程中的意境营造与统一过程,同时又丰富了整体的空间形象。

1.2 居住空间中适合隐藏门设计与应用的几种功能情况

一般来说,设置隐藏门是为了满足一些特有功能,或者适应整体的风格或者满足某种心理及氛围需求。

营造私密的空间:这种做法常应用在做套间的情况下,将门完全隐藏在墙中,做成一个储藏间来放置贵重物品,或者营造一个有特别用处的空间。比如在餐厅中隐藏着休息室、卧室中隐藏着书房、书房中隐藏着储藏间等等。

实现空间的分隔:分隔公共私密空间是隐藏门的一大用处。有的原始结构不合理,不同空间之间没有明显的区分,需要通过硬性手段来打破空间的粘连,从而获得明确的区分。采用隐藏门的设计,可以将门缝自然地融入墙壁之中,形成一个统一的整体背景,从而达到空间区分的效果。

比如在该课题研究的双隐藏门的设计与应用的案例中,主卧房门刚好在电视背景墙的边上,如果打开主卧房门,客人坐在客厅沙发上就可以看到主卧里的床,私密空间被客厅的客人一眼望穿,这种被窥探的感觉相信是每个主人都不喜欢的。这时,把主卧房门做成隐藏门

的设计,就可以很好地解决这种尴尬情况,很自然地过渡私密与公共空间。除此之外,该案例中的卫生间门也直接对着餐厅,在既不想牺牲空间做过道,又不想改变原来卫生间门的朝向及功能布局的条件下,同样,安装一道隐藏门就可以避免这种尴尬局面,同时还保证了所有交通动线的流畅。

突显装饰的性能:隐藏门最强大的功能便是其装饰性能。通过把过多影响视觉的门隐藏或遮挡起来,让背景尽量保持整体大气,既起到了空间延伸的视觉效果,统一的花纹及色彩又彰显了室内空间既美观又整洁的装饰感。

1.3 隐藏门在居住空间中设计与应用的常见种类

隐藏门通常情况下可分为平开式和推拉式两种开启方式,一般由隐藏门所在墙壁的造型设计所定。在居住空间的造型设计及应用中,一般可分为三种:

1.3.1 特殊设备的隐藏门设计

这种设计手法可以根据实际情况进行巧妙安排,比如借助某些家庭设备——书柜或者衣柜等作为掩护。拿书柜举例,表面看起来是个书柜,客人一般不会去动,但主人知道开关,只要转动书柜就能进入到另一个隐藏空间,像这样的隐藏门设计非常协调自然且不易被发现。除此之外,像镜子等设备也可以作为隐藏门的掩护道具,而且通过镜子的折射反射效果,还能起到扩大空间的视觉效果和心理感受。

1.3.2 统一色彩或者花纹的隐藏门设计

这种设计手法通常是使背景整体的颜色与门的颜色一致,或者在花纹的拼接上形成自然的过渡,达到一个统一背景的视觉效果,从而形成空间的隔断。这种做法要求色彩及花纹的做工要非常精细,才不会被人一眼看出门的所在。该课题研究的这个双隐藏门设计与应用的案例,采用的就是隐藏门跟墙面木饰面板为同一种材料及色彩的设计手法。

1.3.3 特殊形状结构的隐藏门设计

这种设计手法,通常是借用视觉的对比掩护,隐藏门做一个不规则的形

状上,或者做在不同平面上。比如在柱子上、凹面上形成视觉隐藏,让里面形成某个空间,从而既显得平整,又让空间充分利用起来,反而拓展了更多的空间。

2 隐藏门的设计与应用在施工过程中可能出现的问题

2.1 预留的尺度问题

在施工过程中,对于隐藏门的尺度,很多人会考虑到美观因素,将隐藏门设置得过宽或者过窄。预留过宽就会导致大部分空间都浪费在过道上,预留过窄就会导致后期大型家具电器不好搬进搬出等问题。

2.2 收口问题

大部分人认为隐藏门跟普通门的区别仅在于设计跟施工过程中,不需要装门套,其实这是错误的想法。出于保护门洞的需要,门套还是得做,否则由于撞击力度过大,或者使用时间久了,很容易出现隐藏门油漆开裂脱落、合页锁不紧、开闭噪音巨大等一系列问题。在本课题的研究案例中,就出现了由于原始户型南北通透,从阳台吹到客厅的风力太大,导致隐藏门自动闭合时候经常撞击门套的问题。

2.3 五金配件的选择及安装问题

隐藏门的设计与应用,相对于普通房门,需要一些特殊的五金配件。首先是要解决自动关闭的装置问题;其次要解决没有门把手的问题,再者就是门锁的安装问题。在该课题的研究案例中,主卧隐藏门受到自然风力影响太大,就出现了自动闭合缓冲装置受影响的问题,以及门锁款式的选择等问题。

3 隐藏门的设计与应用在施工过程中出现问题的解决方法

3.1 尺度预留的处理方法

结构空间的合理性、通道空间的安全性、开放式空间的舒适性,以及针对现有空间对家具尺寸大小的选择,都要满足人体工程学的标准,隐藏门的设计尺度也不例外。因此,隐藏门尺度的设置,首先要在满足其使用功能的前提下,再来兼顾其美观性。如果是大户型,隐藏门的尺度要在满足鲁班尺红字的前提下,尽可能的宽,这样才能在满足大型

家具电器进驻的同时,整体背景又美观大气。如果是小户型,隐藏门的尺度要保证有最小房门的尺度标准,同样要满足家具电器能顺利进驻。

3.2 收口的处理方法

隐藏门跟普通门的区别在于从正面看,没有门套,而实际上门套还是有做的,关键在于如何隐藏。在该课题的研究案例中,隐藏门正面的门套是跟墙面木饰面板做成一体的,而背面看得见的内门套则是房间里面艺术漆墙面很好的一个过渡收口线条。隐藏门门板跟普通门的区别在于,普通门的四边都是一个平面,隐藏门的门板左右边条分成高低两个层面,关上门的时候就可以和隐藏门所在的墙面完全咬合,就像一颗牙齿。除了隐藏安装门套外,由于自然风力影响太大,还在两个隐藏门门套的边侧都加装了防撞条,起到更好地保护隐藏门,延长其使用寿命及降低由于撞击产生噪音等作用。

3.3 五金配件的选择及安装方法

合页是解决自动关闭的装置,而自动关闭的合页,种类很多,比如弹簧合页、普通合页等,但在隐藏门设计中都不能用,因为弹簧合页没有缓冲功能,容易夹到小孩的手,时间久了门也容易坏。因此,做隐藏门要选择隐藏带缓冲的合页。目前有一种液压弹簧合页,具备自动定位功能,可以确保门停留在闭合之间的任意位置,可以解决隐藏门没法开关自如的困扰;还有一种就是自动闭门器,它会在门被推开之后自动把门关上,也可以达到弹簧合页自动关门的效果,这种就是在工装消防通道的门上方安装的类似拉杆一样的装置;还有一些大宅的隐藏门设计,需要到大型的五金建材市场去挑选承重力强、耐用持久的特殊五金配件。

门把手是用来拉门的,但隐藏门的整体背景效果就是从正面看没有门把手,因此,解决门把手的问题,有自动关闭的装置,正面就可以不装门把手,但房间里面,还是需要装配一个单向门把手,以便方便房间的日常开关使用。

门锁的安装问题,特别是当卫生间

做隐藏门的时候,里面必须装锁,以免产生尴尬情况,而隐藏门的门锁要选择单向锁。新型隐藏门的单向锁还是相对美观的,即从正面看没有任何东西,但房间里面有旋钮和锁孔。还有一种做法就是在房间里面装上一道插销,但美观度相对较差点。

在该课题的研究案例中,因主卧隐藏门的密闭与开启受到户型结构南北通透的自然风力影响太大,因此,在两个隐藏门的房间里面都加装了新型抗强风的机械防风地吸,有效地解决了自然风力的影响。

4 隐藏门的设计与应用在居住空间中的现状与发展前景

在居住空间中,隐藏门的设计与应用可以调理房子的空间格局,做到既保证房子空间的独立性,又弥补了室内空间的缺陷,它的特别之处,受到了80后、90后甚至00后装修一族们的喜爱。除此之外,隐藏门本身的设计都比较时尚美观,应用到居住空间中,增加了私密性,给家人和朋友能带来惊喜的体验感。但这种设计与应用也存在很多不足,比如隐藏门长期处于关闭状态,不利于室内

的通风采光,空气流通相对差些,光线也会暗淡一些。另外,时间久了,随着五金配件的老化,隐藏门难免也会出现闭合不严等问题,需要不定期地更换五金配件。因此,隐藏门的设计与应用在年龄层稍微大一些的业主心里还是存在一些见仁见智的想法,对于他们来说,接受程度不高。但随着装修一族年龄层的逐渐年轻化,加上如今房价越来越高,年轻装修一族购买力所能承受的房屋户型面积越来越小,隐藏门的设计与应用能大大地提高房屋面积利用率,其发展前景还是可以期待的。

5 结语

隐藏门在居住空间中的设计与应用,其实就是在现代室内设计中对空间形象的虚实把握技术的运用,它融合了传统美学思想中的虚实相生内容,满足了对设计空间形象的延续性及价值观发展方向,凸显了一种特殊的文化底蕴与人文主义审美观,给现代室内空间的形象设计带来了诸多启示。随着社会经济水平的发展,新科技新材料的推陈出新,相信隐藏门在居住空间中设计与应用的不足之处在未来不久会被逐渐克服,缺

点变得越来越少,从而被业主接受认可的程度变得越来越高,进而拥有更多的可能。

基金项目:

2020年泉州华光职业学院横向课题项目(横向课题)《隐藏门在居住空间中的设计与应用》(编号:GHGX2020120909)。

[参考文献]

[1]张绮曼,郑曙旸.室内设计资料集[M].北京:中国建筑工业出版社,1991.

[2]小原二郎,加藤力.安藤正雄.(日本)室内空间设计手册[M].中国建工出版社,2000.

[3]来增祥,陆震纬.室内设计原理(上、下)[M].中国建工出版社,2004.

[4]李文彬.建筑室内与家具设计人体工程学[M].中国建工出版社,2000.

[5]姚徐臻.探究室内设计中空间形象的“实”与“虚”[J].工业设计,2017(12):83-84.

作者简介:

叶乾玲(1987--),女,汉族,福建泉州人,实验师,研究方向:室内设计。