

大文化观视域下应用型高校校园文化建设研究

郝小新

徐州工程学院

DOI: 10.12238/mef.v4i7.3898

[摘要] 高校是为党育人, 为国育才的主阵地, 校园文化是学生成长成才的根基。与综合类院校相比, 应用型高校以培育创新型、技术型、服务型人才为目标, 文化特质侧重于“专”与“实”, 文化覆盖面相对较窄, 对学生的浸润引领作用不足。为解决应用型高校文化建设与人才培养不匹配的问题, 本文以“大文化观”为引领, 将校园文化与专业文化、专业精神紧密结合, 探析应用型高校校园文化的理念维度和实践维度。

[关键词] 大文化观; 应用型高校; 校园文化

中图分类号: G647 **文献标识码:** A

Research on the Construction of Campus Culture in Application-oriented Universities from the Perspective of the Grand Culture View

HAO Xiaoxin

Xuzhou University of Technology

[Abstract] Universities are the main positions for the Party to educate people and for the country to cultivate talents. Campus culture is the foundation for students to grow into talents. Compared with comprehensive universities, application-oriented universities aim to cultivate innovative, technical and service-oriented talents, whose cultural characteristics focus on "specialty" and "practice" and cultural coverage is relatively narrow also plays the inadequate infiltration and leading role for students. In order to solve the mismatch between the cultural construction of application-oriented universities and the cultivation of talents, the thesis is guided by the "grand culture view", closely integrating campus culture with professional culture and spirit, exploring the conceptual and practical dimensions of campus culture construction in application-oriented universities.

[Key words] grand cultural view; application-oriented universities; campus culture

1 应用型高校校园文化建设的必要性

1.1 现实问题亟待解决

纵观应用型高校校园文化建设现

状, 其问题表现具有共通性。客观层面, 一是应用型高校普遍办学时间较短, 文化积淀不够, 文化底蕴不足; 二是学术界关于应用型高校校园文化理论研究相

对滞后, 笔者在知网以“应用型高校”“校园文化”为关键词进行检索, 发现相应理论成果上新率较低, 理论支撑与问题演变缺乏契合度, 相关领域缺乏权

[参考文献]

[1] 初景利, 段美珍. 智慧图书馆与智慧服务[J]. 图书馆建设, 2018(04): 85-95.

[2] WHEATON K, MURRAY A. Why smart cities need smart libraries: stories from the Alaskan frontier[J]. KmlWorld, 2012, 21(04): 16-16.

[3] 黎梅, 郭广军. 大数据背景下高校智慧图书馆建设路径研究[J]. 湖南文理学院学报(自然科学版), 2020(02): 34-39.

[4] 刘旭晖. 云环境下高校图书馆智慧管理系统模型构建与功能实现[J]. 农业图书情报, 2019(10): 46-53.

[5] 吴文倩. 智慧图书馆环境下图书馆空间再造分析[J]. 河南图书馆学刊, 2020(06): 112-113.

[6] 武洪兴. 基于物联网的智慧图书馆应用构想[J]. 图书馆工作与研究, 2020(03): 85-91.

[7] 王中婧. “双一流”建设背景下

智慧图书馆发展策略研究[J]. 图书馆研究, 2018(08): 35-40.

[8] 严栋. 基于物联网的智慧图书馆[J]. 图书馆学刊, 2010(7): 8-10.

作者简介:

张伟 (1980--), 男, 汉族, 辽宁绥中人, 工程师, 硕士, 图书馆部主任, 研究方向: 信息技术。

郭松 (1979--), 男, 汉族, 辽宁绥中人, 副教授, 硕士, 研究方向: 云计算。

威性的顶层设计。主观层面,同质模仿与认知错位抑制了校园文化发展态势。通过比对多所应用型高校,笔者发现应用型高校校园文化建设趋向同质化,如校园精神基本凝结于创新、求实等关键词,办学定位及发展目标基本为高水平应用型大学,承载文化精神的校园建筑统一范式,缺乏具有标志性和影响力的校园文化品牌。由此,充分发挥应用型高校的主观能动性,突破客观条件限制,探索实现各美其美,美人之美,美美与共,天下大同的校园文化建设路径成为现实所需。

1.2 新理念呼唤新文化

高校的办学理念与校园文化之间具有互哺效应,秉承什么理念办学,在长久过程中就会凝结相应特质的文化。新时代强调要培养德智体美全面发展的社会主义合格的建设者和接班人。应用型高校学科建设虽以工科为主,但其办学理念仍需与之匹配,基于此“新工科”建设发展理念应用而生。新工科是理科、工科、人文社科领域相交的集合,以工科为主的应用型高校要探索契合新时代发展的新型发展道路,应以“新工科”建设理念为指引,逐步构建学校发展的新理念、新标准、新模式、新方法、新技术、新文化。而文化是最基本、最深沉、最持久的力量。因此,为推进新工科再深化,从“大文化观”的角度切入,以“新工科”理念哺育校园文化,以校园文化滋养办学理念,对于加强新时代应用型高校的校园文化建设具有重要理论意义和实践意义。

2 应用型高校校园文化建设的途径

2.1 校园建设的理念维度

理念革新是实践变革的先导。应用型高校的校园文化建设必须跳出对校园文化模糊狭隘的认知,注重文化发展的协同性、整体性与关联性,树立大文化观,落实新发展理念,秉承统筹推进、精准发力的改革思路,对校园文化建设进行命题分解与重构。

2.1.1 指导思想

新时代应用型高校校园文化扎根于

中国,服务于时代,具显于高校,其校园文化建设应凝眸于大文化观发展视域,兼备大视野大格局大情怀大担当。校园文化建设要与中国优秀传统文化相融合,与时代发展主题相衔接,与主流价值体系相契合,与高校办学理念相统一,紧紧围绕立德树人根本任务,结合学校战略发展目标,建设以中国优秀传统文化为根基,以社会主义核心价值观体系为根本,以为党育人、为国育才为主题,以服务地域发展为使命,彰显学校深厚历史底蕴和人文内涵的校园文化。

2.1.2 总体目标

目标确立应以问题为导向。当前应用型高校校园文化建设主要问题表现在文化建设形式大于内容,力度、深度、广度不够,问题的关键点在于缺乏具有标志性、影响力的特色文化。应用型高校以培养应用型人才为主,以产教融合、协同育人为办学特色,以服务地域发展为宗旨,因此其校园文化建设要立足学校实际,确立“专业引领、品牌带动、全员参与、多方联动、服务地方、突出使命”的目标定位,打造校园文化大平台,形成校园文化大格局,培植校园文化大品牌,推进校园文化服务领域,扩大校园文化辐射范围,实现全体师生从文化自觉到文化自信的转变。

2.1.3 具体任务

应用型高校校园文化建设要以大文化观为引领,结合新时代新发展理念及德智体美劳五育并举的育人要求,构建包括精神、物质、制度、行为以及生态等五个维度的应用型高校校园文化。具体而言,即从以凝练校园精神为核心,深化社会主义核心价值观的文化引领;以打磨物质载体文化意蕴为重点,提升物质文化建设的人文品质;以强化制度建设协同机制为重点,挖掘制度文化理性;以培育校风、师风、学风为重点,打造行为示范精品工程;以树立生态发展理念为重点,打造校园、校友、校企良性发展生态等方面,整体推动应用型高校校园文化建设。

2.2 校园文化建设的实践维度

文化是人们社会实践的产物,社会

实践是文化创新的源泉。校园文化建设作为一项社会活动,从根本上说是学校人员在校园生活中创造传承发展文化的实践活动。应用型高校校园文化建设要坚持以人为本,探索文化重构的实践路径。

2.2.1 精准定位,凝练精神文化

微观层面,应用型高校学生培养目标面向实际需求、强调学生实践能力,精神文化建设要从专业方向、校史资源着手,通过挖掘专业文化、建设校史馆、搭建宣传平台等形式,精准定位,科学界定学校精神内涵。中观层面,应用型高校校园精神要与地域文化相接轨,凸显地方特色,拓展文化展示空间,提升服务地方经济社会发展的能力。宏观层面,应用型高校校园精神培育要以社会主义核心价值观为引领,着重突出兼具科学伦理与匠人精神的精神文化,促进人才培养质量的提升,为实现中国梦培育人才。

2.2.2 突出特色,构筑物质文化

物质文化是校园精神的载体,它对人的影响不仅体现在显性的视觉引导,更潜隐在隐性的氛围浸润。应用型高校主流专业以工科为主,物质文化建设实用主义较为突出,人文底蕴稍显不足。应用型高校应舍弃狭隘的物质堆砌建设理念,做好标志建筑与特色景观的顶层设计,加大兼具科技理性和人文理性的设施投入和改造力度,如以校史馆建设为核心、校史景观设计为辐射凸出校园精神特色标签,充分发挥物质文化的标志功能。

2.2.3 统筹推进,建构制度文化

制度文化是校园文化建设的重要保障,可持续性的制度文化应该是均衡的而不是单一向度的,建构校园制度文化要从全盘出发,兼顾整体性、协同性与发展性。就整体性而言,一是应用型高校制度文化建设主体应是多元的,教育部门、地方与高校要统筹发力,为文化发展营造良好制度环境;二是制度建设的内容应是全面的,要覆盖学校生存发展的各个层面。就协同性而言,应用型高校制度文化建设既要符合时代主题,

又要打破框架范式,高校制度精神要与地方、教育部门与国家的政策导向相一致,但具体内容要立足校情,与学校发展定位相协调。就发展性而言,应用型高校制度文化建设是一个动态发展的过程,既要及时摒弃、修订不符合学校转型发展的制度文件和制度观念,又要积极接纳新思想新内容,保障学校正常发展。

2.2.4 全员参与,塑造行为文化

“文化是人为的,也是为人的”。高校的行为文化凝结于校风、师风与学风之中,是高校师生在传承、革新与发展校园文化中逐渐积淀形成的,对高校师生学习、工作和生活等起着重要影响。应用型高校的行为文化培育要借鉴“三全育人”工作理念,通过全员参与、全过程贯穿、全方位带动塑造校园行为文化。如通过发挥学校舆论领袖对校风的导向和表率作用,推动校风建设;通过完善师德考核评聘机制、奖惩机制及监督管理机制,加强师风建设;通过抓教风、班风、考风,激发学生学习动力、端正学习态度,落实学风建设,营造良好校园氛围。

2.2.5 多方联动,打造生态文化

应用型高校生态文化的发展目标是可持续性。应用型高校人才培养面向服务区域经济社会发展,其办学定位突出地域性和行业性,学科专业建设具有行业、职业或技术的定向性和地方性,学生职业选择的耦合度高。因此,应用型高校的文化建设要以可持续性发展为目标,利用校友资源,加强校企合作、校地合作,打造良好的校园生态、校友生态、校企生态、行业发展生态,以此提升学校的生态造血功能,提升学校的可持续发展能力。

3 结语

在应用型高校转型发展的背景下,其校园文化建设的现实症结与新理念的发展检视了校园文化重构的必要性与可行性。将校园文化建设研究置于大文化观视域,是希望通过理论维度和实践维度的剖析,实现应用型高校校园文化建设主体从文化自觉向文化自信的转变,并以此达成文化育人的根本目的。但文化发展是长期实践积累的过程,应用型高校校园文化建设在改变参与主体的思想认识、挖掘实践客体的文化底蕴及办学经验上任重而道远。希望通过学术界不断努力,推动应用型高校校园文化研

究大发展格局,真正实现应用型高校校园文化的有效性重构。

基金项目:

徐州工程学院2019年度校级科研项目(辅导员专项)立项课题《“大文化观”视域下新时代应用型高校校园文化建设研究》。

[参考文献]

[1]李志强.部分地方普通本科高校向应用型转变形势下的校园文化建设——以中国石油大学胜利学院为例[J].中国石油大学胜利学院学报,2016,30(02):58-61.

[2]费孝通.反思·对话·文化自觉[J].北京大学学报(哲学社会科学版),1997(03):15-22+158.

[3]石远鹏,冯用军,贾长胜.应用型本科院校校园文化建设的现实困境和对策[J].决策与信息,2017,466(4):107-111.

[4]冉隆锋.论应用型大学的内涵及特征[J].职业技术教育,2015,36(13):25-28.

作者简介:

郝小新(1995—),女,汉族,江苏徐州人,助教,硕士,研究方向:思想政治教育。