

设计有效问题，打造高效历史课堂

张丽敏

承德市双桥区教育局和体育局

DOI:10.12238/mef.v4i10.4133

[摘要] 一节高效的历史课一定要有有效的问题设计。有效的问题设计是提高教学效率的关键所在，通过老师或学生在课堂上的提问，引发学生深入思考，增加老师与学生或学生与学生之间的互动，锻炼学生的思维，调动学生的参与、探究的兴趣，让学生充分实现个体发展，既能让学生有所悟，有所获，又能让课堂效率提高。

[关键词] 创设情境；整合教材；比较能力；多角度设计问题；辩证能力

中图分类号: G622

文献标识码: A

Design Effective Questions to Create an Efficient History Class

ZHANG Limin

Education and Sports Bureau of Shuangqiao District, Chengde City

[Abstract] An efficient history class must have a valid question design. Effective question design is the key to improve teaching efficiency. Through the question of the teachers or students in the classroom, it can trigger students' in-depth thinking, and increase the interaction between teachers and students or students and students, exercise the minds of students, mobilize students' interest in participation and exploration, and enable students to fully realize individual development, which can not only make the students understand and gain, but also can improve the efficiency of the classroom.

[Key words] creating situation; integrating teaching materials; comparison capability; multi-angle designed question; dialectical ability

我区开展合作探究教学模式以来，一些老师在课堂上设计的问题存在脱离教材，目的性欠缺，脱离学生思维发展空间，随意性太大，过于抽象、死板等现象，致使历史课堂设计的问题毫无探究的价值，浪费课堂时间，影响教学效率。为在有效的课堂时间内打造高效的历史课堂，我以《资产阶级民主革命与中华民国的建立》一单元为例，谈谈我在初中历史课上设计有效问题，打造高效课堂的感悟和思考。

1 创设问题情境，激发学生兴趣

部编教材八年级上册第三单元《资产阶级民主革命与中华民国的建立》共分四课，很多老师在这四课教学安排上不整合教材，照本宣科，致使原本鲜活的、丰满、立体的历史课变得呆板，教条。以至于出现有些学生说的喜欢读历

史著作，爱看历史题材的影视剧，但不喜欢历史课。这就要求老师在创设历史情境上下功夫，把知识融入情境之中，从上课一开始就把学生的兴趣紧紧抓住。例如《资产阶级民主革命与中华民国的建立》这一单元中第8课《民主革命先行者孙中山》的教学，我以多媒体展示了天安门广场孙中山的巨幅像，并配以问题：我国每到“五一”、“十一”等重大节日天安门广场都会矗立孙中山的巨幅画像，并且孙中山在我国有“国父之称”，这是为什么？初中学生普遍比较活泼，思维活跃，对新鲜事物充满好奇，这样的情境与问题立即引起学生的兴趣，吸引了学生的注意力。学生被成功地引入到了课堂学习中。

2 整合教材，碰撞思维火花

孙中山先生是中国近代民主革命先

行者，为推翻清政府的腐朽统治献出了毕生的精力。而前面我们学习“戊戌变法”，里面提到的康有为，梁启超，谭嗣同等维新人士在学生心目中形象已经很大，为什么甲午战争后从事反清斗争的孙中山却是民主革命先行者呢？带着这个问题让学生阅读教材38页到40页，整理出自己的理由，在全班同学面前展示，不足的理由让其他同学补充，且有不同的观点同学们可以讨论。在学生读书的基础上可设计问题：同盟会的性质是什么？与光复会、兴中会相比，为什么同盟会是政党？教师再重点补充讲解同盟会。这样设计问题讲解本课，既让教师节省了时间，又让学生整体把握了本课的知识脉络，锻炼了学生整合教材，归纳整理问题的思维能力。

3 设计问题引领，培养比较能力

培养学生比较能力是教学大纲的基本要求,也是河北省中考《考试说明》的规定。通过比较,不仅能提高学生的对比鉴别能力,更能让学生在深入学习挖掘问题,深入思考,进而提高解决问题的能力。在讲授第9课《辛亥革命》的第一个标题“革命志士的奋斗”时,我设计的问题是:此时革命志士的奋斗有什么相同的特点?我让学生先阅读此标题下的内容,学生在阅读的基础上再去对比,思考。有的学生甚至把革命志士斗争的地点进行比较,发现他们斗争的地点大多都是南方;再从结果上对比都失败了。在我还没归纳总结的情况下有的学生就提出问题:为什么会这样?这一问题的提出不是老师牵着学生走,而是问题和学生自己的求知心理带着学生走。在学习“武昌起义”这一标题内容的时候,我先让学生阅读44页相关史实,了解武昌起义的细节知识,通过阅读让学生发现武昌起义与前面的浙皖等起义的不同。武昌起义是仓促进行的,但结果却成功了。我设计问题:早期革命志士的起义是在三民主义和同盟会的领导下有组织地进行,为什么武昌起义仓促进行却成功了?学生展开辩论,各抒己见。我再进行补充材料和相关知识,整个问题解决下来,学生积极踊跃,都主动参与到课堂中来。这样既培养了学生的对比能力,又激发学生深入挖掘问题的能力,课堂效果非常的好。

4 多角度设计问题,培养学生思维能力

“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”。教师在设计问题上也如此。不同角度设计问题,学生得到的“真相”也各不相同。在探究问题的“真相”过程中,学生需要开拓思路,灵活地转换思维,这样不但能得到新的知识,新的认识,新的见解,而且能够在以后的生活学习工作中养成多角度看问题的习惯。

例如在教材44页,10月11日起义军成立湖北军政府,推举新军将领黎元洪

为都督。再让学生阅读45页知识拓展,了解黎元洪是什么人?黎元洪是反对革命的新军协统,是革命党用手枪逼出来的都督。“为什么会这样?”我还没提出问题,有的学生已经提出了问题。就学生的问题,我给出学生时间讨论,思考。在学生解决了这个问题后,我又问出:这说明了革命存在什么问题?学生争先恐后地发表自己的见解。

在比如教材45页:“武昌起义胜利后,各省纷纷响应,到11月下旬,全国已有一半以上的省份宣布独立,支持革命。”结合45页革命形势图设计问题:革命有什么特点?为什么会有这些特点?学生对比、思考、挖掘,每个学生都踊跃参与到课堂中来。

在不到一个月的时间内全国就有一半以上省份宣布独立。这说明革命的特点是发展速度之快,说明革命党人的斗争能力强,同时从清政府的角度也说明清政府的腐朽和不堪一击。我又设计个问题:“不到一个月,全国一半以上省份宣布独立。”同学再换个角度思考,这又说明了什么?在我的引导下,同学们得出答案:说明有很多人投机革命,革命存在着失败的危险。随着问题一步步加深,一个个解决,学生的思维也在一步步打开。本来不太好讲的一课,在环环相扣的问题中解决了,最可贵的是学生喜欢,有兴趣,课堂效率也非常高。

5 设计问题引领,培养学生辩证能力

人类文明源远流长,历史人物,历史事件璨若星辰,我们以辩证的思维看待历史事件和历史人物,会使历史人物更加丰满,历史事件脉络更加清晰。因此中学历史教师必须把马克思主义辩证唯物观渗透到课堂里,培养学生的辩证思维能力,分析问题,解决问题的能力,汲取前人的经验和教训,以史为鉴,在历史感悟中成长。

例如:部编八年级上册第三单元的第10课和第11课,我设计问题:辛亥革

命是成功了还是失败了?学生在通读课本内容的基础上,有的说成功了,有的说失败了。由此我设置辩论环节——“辛亥革命的成功论和失败论”,让学生展开了辩论。学生积极阅读教材,挖掘知识,成功论、失败论双方均列出充足理由和相关史实进行辩论。这样学生自己很好地总结了辛亥革命的意义,同时也了解了辛亥革命失败的原因。学生通过老师设计的问题解决了课本知识,更为可贵的是学生学会了辩证地看待历史事件和历史人物,也懂得了“论从史出”的道理。

6 增加课外拓展,提升史料搜集、阅读、分析能力

教师要懂得什么样的知识课堂上该讲,什么样的知识留着课下学生自主完成。在本课的结尾,我布置了作业:读鲁迅的作品《药》,结合时代背景,分析为何当时革命党感叹“无量头颅无量血,可怜购得假共和”?自主查阅资料,写一篇历史小论文。我这样做的目的是让学生在拓展课外知识的同时,提升对史料的查阅和分析能力,明白辛亥革命失败的原因。

7 结语

历史课堂设计有效问题不仅是教师的一种能力,更是一种技巧,一种艺术。其实早在1975年教育家马赫穆托夫在其专著《问题教学的理论和实践》中,就提出了“问题教学法”的理念。此后“问题教学法”也在不断地完善,同时也存在这样那样的问题。在今后的教学中我们教师要在理解设计有效问题的概念基础上,在实践中自觉练习有效问题设计、提出,打造高效历史课堂,让学生更高效地掌握历史知识,感悟历史魅力。

[参考文献]

[1]王兵.如何构建初中历史教学高效课堂[J].中学历史教学参考,2018(18):72.

作者简介:

张丽敏(1973—),女,汉族,河北承德县人,中学一级教师,本科,研究方向:历史教学。