

高职教育中培养学生工匠精神的必要性与可行性研究

黄希

恩施职业技术学院

DOI:10.32629/mef.v3i1.514

[摘要] 高等职业学校是我国培养技术型人才的重要基地。随着社会的发展和我国综合国力的增强,对于技术型人才提出了更高的职业素养要求。在高职教育中引入工匠精神并对学生培养,有利于帮助学生自我价值进行更深层次的认识,也能够引导学生认真钻研专业技术,为国家发展提供更加坚实的技术支持。为了能够更好的在高职教育中培养学生的工匠精神,本文将就其必要性和可行性进行简要分析和研究。

[关键词] 高职教育;工匠精神;必要性;可行性

Research on the Necessity and Feasibility of Cultivating Students' Craftsman Spirit in Higher Vocational Education

Huang Xi

Enshi Polytechnic

[Abstract] Higher vocational schools are an important base for training technical talents in China. With the development of society and the enhancement of China's comprehensive national strength, higher professional literacy requirements have been set for technical talents. Introducing craftsmanship in higher vocational education and cultivating students will help students to have a deeper understanding of their self-worth, and will also guide students to seriously study professional technology and provide more solid technical support for national development. In order to better cultivate students' craftsmanship in higher vocational education, this article will briefly analyze and study its necessity and feasibility.

[Keywords] higher vocational education; artisan spirit; necessity; feasibility

高等职业教育是我国教育事业的组成部分,是我国职业教育体系中的高层次教育,肩负着为经济社会建设与发展培养人才的使命。到2020年,专业层次职业教育在校生达到1480万人,接受本科层次职业教育的学生也达到了一定的规模。面对着我国未来技术的中流砥柱,在教育过程中引入工匠精神,培养高尚的职业精神,是符合中国及国际制造业发展趋势的,也能够在此过程中引导学生用更高的标准来约束自身的行为,无论是在技术创新方面,还是对传统技术和技

艺的保护方面,都有着非常重要的作用。

1 工匠精神的内涵

著名企业家、教育家聂圣哲曾呼吁:“中国制造”是世界给予中国的最好礼物,要珍惜这个练兵的机会,决不能轻易丢失。“中国制造”熟能生巧了,就可以过渡到“中国精造”,“中国精造”稳定了,不怕没有“中国创造”。要有工匠精神,从“匠心”到“匠魂”,一流工匠要从少年培养。工匠精神是一种职业精神,是职业道德、职业能力和职业品

行调整。学徒制实习为学生提供了提前接触不同专业软件、不同业务流程的宝贵机会,更加加深了对不同类型公司业务的认识。区别于课堂教学,在企业中更容易将某一领域或研究方向的知识技能学精、学专。

4.4 提高学习兴趣

和传统被动接受课堂知识不同,学徒制教学的方式是分组教学,企业导师拿出实际业务内容进行教学,学生需要将学习到的知识立即进行应用,这种方式大大提高了学生学习的兴趣和主动性。

5 展望

提高职业教育教学质量的关键在于改革职业教育人才培养模式、建立健全教学质量保障体系以及质量管理机制。

现代学徒制下的课程改革是职业教育教学“执行”环节的重要组成部分,是学生初步认识工作世界、掌握职业知识、学习操作技能、获得职业能力的重要途径。更为重要的是,实训教学让那些在应试教育环境里丧失信心的、不擅长学习学科知识、不善于逻辑思维的学生,找到了发挥自己形象思维和动手能力的用武之地,重新树立成功的信心。尤其对《三维商业动画》课程而言,其核心在于“设计”,基础在于技能,而将二者有机融合,最佳途径就是以练促学,不断提升教学质量。

作者简介:

王萌(1990--),女,汉族,山东省青岛市人,助教,硕士,研究方向:交互设计、互动媒体设计。

质的体现,是从业者的一种职业价值取向和行为表现,其基本内涵包括敬业、精益、专注、创新等方面的内容。工匠精神于个人而言,是一种认真精神、敬业精神以及在工艺做到极致后的创新精神,即不能仅仅将技能或工作当成的一份赚钱的工具,而是要树立起对职业敬畏、对工作执着、对产品负责的态度,极度注重细节,不断追求完美和极致,给客户无可挑剔的体验。将一丝不苟、精益求精的工匠精神融入每一个环节,做出打动人心的一流产品。与工匠精神追求从99%做到99.99%相对立的,则是“差不多精神”——满足于90%,差不多就行了,而不追求100%。目前我国制造业大而不强、产品档次整体不高、自主创新能力较弱等现象,有一部分原因是由于工匠精神稀缺、“差不多精神”显现。

2 培养工匠精神的必要性

2.1 工匠精神是个人发展的需要

工匠精神作为一个职业精神和职业素养,对于个人的职业发展起着至关重要的作用。同样作为求职者,具备工匠精神的人更容易被企业认可,也更容易在工作中脱颖而出,实现更好的职业规划和发展。无论是什么行业的企业,在招聘时都更加青睐于在工作中能够吃苦耐劳、认真负责,而且能够提出自己独到见解的员工,而这些特质都是工匠精神的其中一种表现。在高职教育的过程中,培养学生的工匠精神,就是在培养专业技能的同时塑造其高尚的职业品质,面对竞争日益激烈的求职环境和国家对高素质人才的稀缺程度,具有高超的专业技术和优秀的工匠精神的人才更能得到市场的青睐和重用。工匠精神,是学生个人未来职业发展的重要附加价值,是其立足社会的重要条件。

2.2 工匠精神是企业发展的保障

工匠精神是企业竞争发展的品牌资本,将产品质量做到极致,精益求精,是企业长远发展的核心秘诀,据数据统计,世界上延续200年以上的企业,成功的秘诀大都是因为始终传承着工匠精神,追求匠心和精品。工匠精神在当今企业管理中有着重要的学习价值。当今社会心浮气躁,追求“短、平、快”(即投资少、周期短、见效快)的即时利益,忽略了产品的品质灵魂。而坚持“工匠精神”的企业,依靠信念和信仰,不断进行产品改进和完善,在通过了高标准严要求的历练后,一定能够获得广大用户的信赖,取得真正的成功。工匠精神的传承,对于一家企业来说意味着是其精神指引和企业发展的支柱,是企业在社会发展和基业长青的保障。

2.3 工匠精神是高职院校发展的基础

高等职业学校肩负着为社会培养和输送技术型人才的重担,在教育过程中,不仅要重视学生职业技能的培养,也要重视学生职业品质的塑造。在我国社会飞速发展的今天,对人才提出了更高的要求,除了要有过硬的专业技能外,各行各业更加认可具有工作责任心的人才。对于企业来说,技能、专业知识和工作经验可以在工作中逐步培养和成熟,但如果不具备工匠精神,工作态度不端正、不认真的员工是不

可取不可留的。学生走出校园,代表的是学校的教育水平,如果学生的各方面能力欠缺,也会影响学校在社会中的影响力,因此,对学生加强职业品质的塑造,引导学生学习工匠精神,对于高职院校的发展来说有着非常重要的作用。具备工匠精神的学生到企业就职,在实现个人发展、企业发展的同时,也会促进高职院校的发展。

3 培养工匠精神的可行性

在认识到在高职教育中培养学生工匠精神的必要性和重要性后,还需要及时转变教学思路,更新教学方法,整合教育资源,推出更多可行性的策略,全方位多角度的实现目标,贯彻落实培养学生工匠精神的目的。

3.1 借助思政教育培养工匠精神

在高职教育的过程中,思想政治教育是培养学生职业素养的主要“阵地”,为达成培养学生工匠精神的目标,可以在思想政治教育过程中融入工匠精神,改良教学方式,创新教学方法,根据学生特点选择其更容易接受的方式进行授课,引导学生认识和了解工匠精神的内涵,明确工匠精神的实质,逐渐树立正确的职业观和价值观,达成教育和培养的最终目的。

3.2 在专业课程中融入工匠精神

在高职教育的过程中,学生们接受到的主要教育内容都是专业课程的培养,学生只有具备高超的专业技能,未来才能在社会中立足发展。而工匠精神,则是伴随着学生一生的职业素养,因此,在专业课程中融入工匠精神,引导学生们在学习专业理论知识和进行实践的过程中,逐渐将工匠精神融入其中,成为习惯和本能。培养学生的工匠精神,并不是要求学生必须按照工匠精神的内涵和实质做到丝毫不差,严守工匠精神的要求和使命,在教学过程中,教师需要根据行业特点、专业特点和地域特点,将工匠精神的一部分内容具象化,转变成教学目标和考核内容中,使学生在能够具备基本职业素养外,还能够潜移默化中传承工匠精神的真正内涵,感受工匠精神在实践中带来的价值。

3.3 在榜样的力量中感悟工匠精神

在学生成长的过程中,榜样的力量是巨大的,他影响着学生人生观、价值观和世界观的形成,同样也影响着学生职业素养的形成。那么,为学生树立正确的、积极阳光的榜样,利用榜样的力量引导学生感悟工匠精神的方法是可行的。高职院校可以邀请社会上真正具有工匠精神的人物或企业代表到学校进行演讲,与学生们进行互动,为他们讲述工匠精神为其职业发展带来的巨大价值,从他们身上直观的学习到工匠精神的真正含义,了解其他人对工匠精神的认知;也可以组织学生外出参观企业,了解目前社会企业需要何种类型的人才,需要人才具备哪些职业素养,提高对学习工匠精神的重视程度。无论是哪一种方法,都是以榜样为引,让学生们能够在真实的事物中直观感悟工匠精神。

3.4 在校园生活中融入工匠精神

除了在各种课程中需要对学生进行工匠精神的培养,还

可以在校园生活中融入工匠精神。首先,可以利用线上资源,在学生们日常使用和接触最多的互联网平台,如微信、微博、抖音等软件中进行宣传,弘扬工匠精神,创新宣传方式,摒弃传统的说教模式,提高学生的观看阅读兴趣,达到在生活中逐渐融入工匠精神培养的目的。其次,还可以在校园中举办各种类型的校园文化活动,如演讲比赛、专业技能竞赛等,可以以“工匠精神”为题举办征文大赛或演讲比赛,也可以举办以“精益求精”为实质的专业技能大赛,比赛可以设置丰厚的奖品,吸引学生认真对待。无论是何种形式,本质上都是为了利用各种形式宣传工匠精神,让学生们能够意识到追求卓越品质的创造精神、精益求精的品质精神和用户至上的服务精神,就是工匠精神。

3.5提高教师对工匠精神的重视程度

为提高在高职教育中培养学生工匠精神的可行性,还需要教师提高对培养工匠精神的重视程度,逐渐将教育重心从只重视学生专业技能的培养,到专业技能和职业素养两手抓。只有教师提高对工匠精神的认知和重视程度,并在教学方式中积极进行尝试和改良,工匠精神才能更好的推行到校园中,到学生中。

综上所述,高职教育是我国教育事业的重要组成部分,在高职教育中引入“工匠精神”,对于学生未来的个人发展、企业的长远发展、培养学生的高职院校的发展以及社会经济、技术等方面的发展都有着非常重要的作用。同时,在高

职教育中,教师需要对工匠精神的重要性引起足够的重视,并且可以通过在思政教育、专业技能培养、树立榜样、利用互联网拓宽渠道等多个方面对学生进行培养,真正实现我国未来技术型人才的“匠人”、“匠心”、“匠魂”。

[参考文献]

- [1]刘庆晓.高职教育中培养学生工匠精神的必要性与可行性研究[J].农村经济与科技,2017(22):167-168.
- [2]赵宇瑛.高职教育中培养学生工匠精神的必要性与可行性研究[J].中国农村教育,2019(09):44.
- [3]张昭晗,张孟华.高职教育中培养学生工匠精神的必要性与可行性研究[J].智富时代,2018(12):205.
- [4]梁凤颜,苏文义,胡鑫鑫.茂职院培养学生工匠精神必要性与可行性的研究[J].广东化工,2017(4):153-154+156.
- [5]喻彩霞.高职旅游类专业学生工匠精神培育的必要性和可行性研究[J].西部皮革,2017(10):296.
- [6]何婧.培养高职学生工匠精神的必要性和可行性[J].广东蚕业,2018(05):77.
- [7]孟祥福,温守东,臧玉红.高职学生工匠精神培养的探讨与实践[J].承德石油高等专科学校学报,2017(1):60-62+67.

作者简介:

黄希(1976--),男,汉族,湖北恩施人,讲师,硕士,研究方向:会计电算化及其理论。