

心态积极与行为颓废——当代大学生中“积极废人”群体的现象解读

刘柯婷

惠州卫生职业技术学院

DOI:10.32629/mef.v2i2.58

[摘要] “积极废人”是一个网络流行词,它指那些爱给自己树目标,立标签,但却永远做不到的人。这个词汇的产生和使用主要表现在80后、90后、甚至是00后的年轻人身上。这个现象中的群体在日常生活中心态积极向上,行动却颓废不为。这个组合词生动形象地概括了大学生某个群体的心理状态和行为模式的矛盾作用下产生的结果,传递着他们的自嘲信息,鲜明地反映了当代大学生的性格特点,形成了一种独特的社会景观。

[关键词] “积极废人”; 网络热词; 心态积极; 行为颓废

1 网络热词的传播现象

随着网络时代的到来和新媒体技术的高速发展,网络热词应运而生。独特的意思表达和生动的现实映射使这类语言名词获得群众的迅速关注,引起众多年轻人共鸣,更是在生活随处可见,渗透在人和人的交流和广告营销的信息传递里。这类热词来源广泛,形式多元,传播速度极快,覆盖面遍及社会各个行业的不同角落。它们的诞生“取材”于社会新闻报道、电视节目综艺、地方方言“译音”或者舶来词的改造等等;构造形式丰富多样,把纠结反差的两对词语组成新的四字词组,正如“积极废人”“邋遢洁癖”等或者以图片配文的方式生成经典流行语句,比如“在作死的边缘试探”“葛优瘫”。同时,正是因为这类热词简短精炼、极具创新、繁衍性强,一针见血地反映人们的人生态度和行为模式,在网络世界得到高速传播。在这类网络词的传播路上,公众号、微博大V和网民们的转发和点赞使之以不可阻挡之势发展为热词。新媒体技术的发展突破了时间和空间、容量的限制,承载了大量信息,突破传统媒介的限制,实现了发布者和受众的实时互动交流,使得这种现象甚至改变了人们的世界观、人生观、价值观。尽管网络热词是时代和社会发展的产物,但由于它传播过程的不可控性以及语言本身容易导致理解偏差的特点,使得网络“积极废人”“隐形贫困人口”这类热词的传播形成的效果具有两面性。一方面看,这类热词有助于公众情绪的表达,承载了民意和反映了社会现象;同时有利于凝聚公众视线到某一热点事件上,起到了一定的社会监督效果。另一方面,这类热词会在一定程度上阻碍语言的规范化发展,导致语言系统的严肃性受破坏;对广大受众而言也可能产生错误的思想引导。

继2017年“丧文化”和“佛系”的网络流行词在青年人群中盛行后,2018年微信公众号“一条”的一篇标题为“那么爱立flag,你一定是积极废人吧!”的文章引起了年轻网民的广泛关注。“积极废人”就此出现,它指那些喜欢给自己定目标、却永远做不到的年轻人。他们看起来很积极乐观,

但骨子里却缺乏行动力,一旦实现不了梦想,就唉声叹气,同时他们往往在间歇性享乐后,对自己的懈怠和懒惰后悔自责。当今,绝大部分80、90、00后都是互联网的原住民,深受网络热词的影响,言行举止中无不有着这些词汇的烙印。年轻网民尤其是大学生纷纷借用改词来解读他们日常生活的事件,形成了一系列“积极废人”现象,“积极废人式读书”“积极废人式早睡”等积极废人式样的行为现象在各高校中随处可见。一时间,原本作为社会中阳光代名词的青年人群夹在夹在“积极”与“颓废”之间,他们既不是彻底的积极,也不是彻底的丧,它反映的是年轻人一种矛盾而复杂的生存状态。社会大众对这种青年亚文化的不理解与青年大学生群体的狂热追捧形成了鲜明的对比,也产生了激烈的观点交锋和碰撞。解读“积极废人”文化,剖析其生成原因,探讨应对措施,对于把握当下青年的思想动态,从而做好青年思想引领和思想政治教育工作,有着十分重要的作用

2 积极的心态:个体对社会发展与个体成长充满积极态度,表现着青年大学生的心理状态和多元需求

积极废人,即为“思想上的巨人,行动上的矮子”。这个具有纠结反差特征的词语中的“积极”,是指心态上是积极的。在大学生中,表现出“积极废人”现象的群体的人生认识和价值观方面是积极的。他们对人生目标有着正面的认识和理解,他们认同主流意识的观点,一个合格的大学生应是一个认真上课、热心参加社会实践活动、积极练就好的体魄、规律作息、并在顺利完成毕业论文的受教育者。他们对于一名大学生的责任、义务和担当了然于心,内心对于“应为”和“不应为”有着明确是非判断,肯定高尚的科学的人生观。在做行动之前制定一个个美好计划,积极主动收集很多有助于达成目标的信息、数据等有关资料,比如,按照参考书单到图书馆抢借一堆原著文献;在论文截止日期即将到来之时,率先修改字体和排版;快到夏天了定下运动减肥任务,关注无数个公众号等等。他们热衷于做“无关痛痒”或“本末倒置”的实践前准备,为接下来的准备开展工作做好大量铺垫,

使自己的目标能够更加有效、快速、完美地得到实现。

从这个意义上看,“积极废人”群体会为了既定的目标而不懈奋斗。只是当事情的发展不能达到自己的预期时,他们会通过“废人”这种看消极态度来平息内心的焦虑。因此,“废人”并不是青年人的真实生活状态,而仅仅是青年人社交网络上的符号表演,通过“废人”这一符号弥补现实和理想的差距。而“佛系”不是消极,而是一种豁达的态度,是青年在经历就业难、高房价、高物价等生活的艰辛和“心累”后,所表现出来的一种一切随缘的心态,而这种心态仅仅是表象,背后依然是青年不屈不挠的斗战胜佛般的意志和决心。当然,也有另一种状态,部分青年有对美好生活的追求,要上进,但由于受人力资本、文化资本和社会资本的制约而缺乏具体的行动路径,或者害怕实现目标的过程太过于艰辛,而选择了无所谓“佛系”态度,这是少数情况。

3 颓废的行为:个体在社会发展中长期遭遇挫败导致的结果,是学生群体具有的一种消极防卫性

相对而言,大学生中的“积极废人”群体在行为上则更远逊色于他们事先所立下的目标和所做的铺垫。虽然他们在心态上是积极正面的,但当落到实践的时候,行为确是懒惰、消极的,行动上充满了无力感和颓丧。即便制定了无数科学、完美的计划,他们在行动上却放任自己为侏儒。这个群体的大学生意志不坚定,生活不自律,实施步骤没有规划,面对外界诱惑极容易投降,最终只能导致目标的无法完成,前期准备都成了无效努力。尽管抢到了图书馆的最后一本原著,到归还期的那天还是会一页未动;面对毫无进展的论文正文,却还是优先选择排版和美化学体;那一个个排着队响起的闹铃吵醒了全部舍友,唯独自己昏睡到中午。他们对长期舒适、安逸的生活状态形成了依赖,产生了惰性。正当他们需要打破这种习惯和惰性时,却选择了以消极的态度应对,行为颓废怠惰,无法走出困局,这样的行为模式导致了他们失败的结果——立下的目标永远无法实现。

为什么“积极废人”要做废人呢?其实,许多年轻人不是不愿意积极,而是积极并没有立竿见影的效果。长期的挫败感导致他们被动地、根本上地丧失了积极追求的欲望。在“积极废人”走红中文互联网之前,这一生存状态在日本年轻人群体中就普遍存在了,日本社会为我们提供了重要的参照。

“因为不想受伤,所以学着伪装”。作为群体表达情感诉求与促进价值认同的文化表征,青年亚文化现象既是了解大学生群体思想观念和精神世界的观景窗,也有助于直观地感受大学生主体性的彰显和社会心态的弥散。“积极废人”外显为对现实社会的消极颓废,其内隐的社会心态却源自对骨感现实的无奈接受,一定意义上也是其面对风险时的自我保护行为,与世无争仅是一种表象。其实,它是当前部分学生目标缺失时的自我掩饰,是处在心理断乳期无法完全自立时的

迷茫,是努力了却未达到预期目标时的失望,是对大学生活不满意时的无奈,是在人生转折时期未能得到科学合理引导时的失落。其“颓废”的背后隐藏学生复杂的心理状态和多元化的真实需求。

当代青年大学生生活在一个竞争异常激烈的社会里,同时面临着来自社会、学校和父母等各方面的压力,而他又无力去承受这样现实,从而导致挫败的出现。所以当预感到失败无法避免时,有一定尊严感地体面失败就是退而求其次的无奈之选。“积极废人”通常会主动预先设置可以为未来可能预见的失败找到貌似合理归因的消极因素,以达到维护体面和尊严的目的。面对大学的适应性困境,它确实可以起到一定的安全阀和稳定器的作用,使其在遭遇挫折时可以较为轻松但又充满无奈地找到看似很体面的自圆其说的借口。这种借口虽不一定出自真心,很可能是自我解嘲,但却使其在遭遇挫折时进入缓冲地带而不走向极端,从而获得自尊软着陆的客观效果,体现出一种消极防卫性。

4 总结

“积极废人”这个自嘲型的网络热词的兴起和传播,激起了广大网民的共鸣,让一群大学生纷纷对号入座,把自己归入“队伍”。从心理层面分析,它的出现一定程度上满足了大学生们释放和互诉压力的需求,戳中了他们的痛点,同时让他们获得了群体归属感。从另一角度看,这个群体大学生在归类时帮自己塑造了一把保护伞,通过降低自我对他人评价的期许,缓解泛滥的焦虑和自责感,尽可能保存自己的脸面。

一方面,“积极废人”是社会问题的一种反映,年轻人以一种类似于撒娇和抱怨的方式,向他们所生活的社会和世界提出温和的抗议,我们的确要花更大的力气解决其背后折射出的现实问题。另一方面,这也离不开年轻人心态的调整和自我的改变。其实我们应该正确认识到,“积极废人”现象它并不是一种病,它反映的是当下大学生身上的惰性。作为一名教育者,想要帮助学生克服这种矛盾的现象,协助他们摆脱“积极废人”的标签,不仅要在行为实施上给这个群体予以具体、可行的建议,更重要的是指导他们转变思维,从根本上认清自己矛盾行为背后的本质寓意。

[参考文献]

[1]刘柳.网络流行文化发展视野中的青少年价值观教育研究[D].华中师范大学,2012.

[2]倪洁.当代大学生道德现状及引导对策[J].太原城市职业技术学院学报,2013(12):103-104.

[3]康凯.信息化时代我国意识形态安全问题研究[D].河北大学,2013.

作者简介:

刘柯婷(1993.01-),女,汉族,广东惠州人,硕士研究生,研究方向:思想政治教育。