

基于大创的阅读训练项目建设模式研究

帅婧 方敏* 傅梦婷

昆明文理学院

DOI:10.12238/mef.v7i4.7845

[摘要] 目前,全球化进程持续推进中,国际交流与合作的重要性日益凸显。本研究以云南省大学生创新创业训练项目为依托,探索一种创新的阅读训练项目模式,旨在服务不同年龄段的群体,包括幼儿、中小学生、大学生以及社会人士。项目分为青春版和标准版两个子模式,以满足不同群体的特定需求。本研究深入分析当前学生的阅读现状,提出符合我国国情的阅读训练体系,并探讨其在实际应用中的效果及其潜在影响。

[关键词] 阅读训练项目; 学生阅读现状; 模式构建; 实践与影响

中图分类号: G455 文献标识码: A

Research on the construction model of reading training project based on college students' innovation and entrepreneurship training

Jing Shuai Min Fang* Mengting Fu

Kunming University of Arts and Sciences

[Abstract] At present, China is in the process of globalization, and the importance of international exchanges and cooperation has become increasingly prominent. Based on the Innovation and Entrepreneurship training program of college students in Yunnan Province, this study explores an innovative reading training program model, aiming to serve groups of different ages, including children, primary and secondary school students, college students and social people. The project is divided into two sub-models, the youth edition and the Standard edition, to meet the specific needs of different groups. This study deeply analyzes the current situation of students' reading, puts forward a reading training system in line with China's national conditions, and discusses its effect and potential influence in practical application.

[Key words] reading training program; students' reading status; pattern construction; practice and influence

引言

有媒体称现今中国的阅读现状为:“传统阅读下降,浅阅读盛行”。浅阅读是指以电子产品为媒介的阅读,主要是网络阅读和电子书刊阅读。信息时代下,大学生是否具有浓厚的读书兴趣、是否养成良好的读书习惯,并能通过多途径读书方式来获得学习能力,关系到当代大学生自身人文素质和社会生存能力,也关系到和谐校园、和谐社会的建设。如何激发大学生内部动机,探求长效的阅读推广模式,提升大学生参与活动的主动性及忠诚度是当前阅读推广需要研究的主要内容之一^[1]。

1 云南省内阅读训练项目现状

1.1 “双减”、“双升”背景下云南省阅读现状

云南的“双减”和“双升”是一个有机的统一体,是加强青少年健康工作的一个历史性的机遇,在政策层面,我国对学生作业的时长和教师作业设计、布置、批改等方面作出了明确规定,旨在让学校把作业管理得更精细,让教师把作业设计得更科学、

合理。此举旨在压减考试次数,规范考试方式,从源头上减轻学生作业负担。此外,充分利用校内外资源,开展丰富多彩的兴趣小组和社团活动,为学有余力的学生拓展发展空间,有效破解“学生作业”变成“家长作业”,“放学早、接送难”的问题。利用信息化为教育质量赋能,广泛开展在线课堂、同步课堂、空中课堂等教学活动,广大师生可以有更多时间投入阅读。

在高等教育领域,我国大部分高校在阅读的物质环境建设方面来看都已经完成了功能完善的图书馆、多功能阅览室等阅读场所的建设,能够为广大师生提供设施齐全的阅读场所;结合阅读文化推广的技术,各高校的数字化阅读技术、数字图书馆服务等,给大学生阅读和使用带来了更多的便捷性^[2]。大学生在高校教师的带领下推进阅读计划和学术社团,有条不紊地开展各学科专业知识和学术领域的学习和交流。

1.2 云南省图书馆建设现状

云南省图书馆致力于满足不同读者的读书需求,推出“书香

云南,荐购闪借”活动,读者可以直接在南屏街新华书店借阅任何你喜欢的图书。下一步,这个活动将覆盖到更多书店,形成图书馆、读者间相互推荐好书的良性循环,共同建设书香云南。春城晚报-开屏新闻记者从云南省图书馆获得了独家数据:云南省图书馆去年共外借书刊(含纸质和电子书刊)3234802册次,电子资源访问量9810000次、下载量2865829次。为了更好地保护地方文献资源,根据云南的地方特色,云南省图书馆也采购、收集了一些相关书籍,并建有专门的地方文献阅览室。信息化时代下,高校应充分结合信息技术,在学校内部创设网络化阅读平台,顺应当前时代发展的趋势,促进大学生自主阅读^[3]。

2 阅读训练项目建设模式设计

2.1 阅读训练项目组织结构

根据目前大学生创新创业训练阅读项目设计情况,线上书店项目所有权与经营权相分离,实行区域负责制。除总负责人外,设立专人负责资料、讲座整理等。包括期刊合集整理与发布,学术论坛及其心得体会资料收集。通过各高校图书馆阅读推广与资源整合,指导各院校参与者之间高效配合,汇集各校资源和思想,创新图书馆阅读推广模式^[4]。图书馆应定期评估和更新文献资源,确保其仍具有价值性和适用性^[5]。在移动阅读时代,互联网充斥着大量网络文学,其中粗制滥造的作品屡见不鲜,因此,移动阅读市场应源源不断地提供优质的阅读内容,从而强化大学生移动阅读体验的基础^[6]。

2.2 项目活动设计

为贯彻落实党中央关于加强语言服务人才队伍建设有关精神,响应国家“一带一路”倡议,加强中外科技文化交流合作,提升我国文化和科技的国际传播能力,培养一批适应新时代国际合作需要的语言人才队伍,项目组成员思考在得到校际之间大力支持的前提下,开展语言应用笔译大赛。参赛对象可为在校全日制、非全日制学生、外国留学生、爱好中国文化的社会人士。根据项目组成员所在高校的专业语种设置,比赛组别可为中译英、英译中、中译法、法译中、中译西、西译中,中译日、日译中,中译泰,泰译中。参赛者可任选一个语种方向或同时参加多个语种方向竞赛。参赛者可通过官网或微信公众号扫描二维码,报名参赛。参赛者下载比赛指定的翻译原文并上传至指定链接。将产生一、二、三等奖和优秀奖若干,大赛组委会为获奖选手提供电子证书和奖品。完成比赛的参赛者均可获得20分的积分;一、二、三等奖获得者可分别获得50、40、30分积分,积分累积用于开具高校专业实践中实习实践证明、学分兑换和CATTI培训课、考研培训费抵用券等。

3 阅读训练项目建设模式特色

近年来,全国高校相继推出新型人才培养模式,在大学生培养方案中强调阅读能力培养,高度重视大学生阅读训练项目。国家为青少年学生建设了多种阅读训练项目,开展了许多有质量、有意义的阅读活动。培养适应全国青少年学生读书行动实施方案需要的高水平创新人才。

阅读训练项目建设模式具有以下特色:第一,多样性。阅读

训练项目建设模式包含多种教学方法和资源,满足不同学生的需求和学习风格,为学生提供多样化的学习体验。第二,个性化。个性化阅读可以帮助学生更快速地找到自己感兴趣的内容,提高阅读的效率和满足感。第三,互动性。在教师与学生之间进行阅读时,互动性是非常重要的,可以促进学生提高阅读理解能力和批判性思维,更好的激发学生的阅读积极性,为学生的阅读习惯进行正确引导^[7]。第四,持续性。持续性的阅读可以帮助学生不断扩展自己的知识领域,提高自己的综合素质,拓宽自己的视野,增强自己的思维能力和判断力。第五,效果性。阅读训练项目建设模式注重评估和反馈,以确保学生的学习成果和进步得到有效的展示和认可。

4 阅读训练项目建设实践及影响

训练项目的建设实践可以有效提升个人的阅读能力和素养,促进学生的知识积累和认知发展。通过参与阅读训练项目,学生可以培养良好的阅读习惯,从而在学习中取得更好的成绩和表现。阅读训练项目也可以促进社会的文化传承和知识普及,为社会发展和进步作出贡献。

4.1 项目建设实施

(1) 设定明确的阅读能力提升目标,制定详细的训练计划,包括阅读材料的选择、阅读频率、阅读时间等方面。(2) 阅读训练项目应该提供多样化的阅读材料,包括文学作品、科普读物、新闻报道等不同类型的内容,以满足不同人群的需求和兴趣。(3) 为了满足大学生对于碎片化时间利用的需求,各高校优化技术,提供了数字化阅读技术等服务;在线下方面,各高校认真筹备图书馆,为学生提供多功能阅览室,成立图书角,筹办图书会等^[8]。(4) 为增强参与度和效果,阅读训练项目可以引入互动和反馈机制,及时收集学生的意见和建议,不断改进项目内容和形式。(5) 为了激励学生积极参与阅读训练项目,可设立奖励机制,例如颁发证书、提供奖金或奖品等方式,增加参与者的动力和积极性。(6) 建设阅读训练项目后,需要对项目进行评估和反馈,了解项目的效果和影响。通过评估结果,及时调整和改进项目,为今后的项目建设提供参考和借鉴。

4.2 阅读训练项目建设影响

其一,阅读平台的影响。线上阅读项目相比线下提供更多的阅读资源,包括各种类型的书籍、文章、电子书和有声书等^[9]。同时,线上阅读项目也可以提供更方便的阅读方式,大学生可以在任何时间、任何地点进行阅读,阅读时会受到限制较小。但是,长时间的线上阅读并不利于学生的发展,容易造成许多严重的影响^[10]。一方面,电子屏幕的分辨率和字体大小可能会影响阅读的体验,读者难以专注内容;另一方面,快速的阅读速度和频繁的跳转可能会导致对内容的理解不深入;在电子设备上进行阅读可能会减少社交互动,导致阅读的孤立化;大量的电子废弃物还可能对环境产生影响。而线下阅读可以帮助我们更好地理解知识,增强记忆力、专注力、阅读能力、独立思考能力和人际交流能力。因此,我们应该更多地利用线下阅读这种学习方式来提高自己的综合素质和能力。

其二,阅读种类的影响。当代书籍种类繁多,据调查,大部分学生更喜欢生活娱乐的内容,部分学生喜欢文学作品,只有极少数的学生会阅读新闻^[11]。大学生在进行课外自主阅读时,会受到网络小说或通俗小说的影响,部分学生存在世界观、人生观和价值观的偏差,甚至存在肤浅的观念或对极端思想的模仿等情况^[12]。各高校在建立阅读训练项目的时候会引导学生进行经典著作的阅读,这种方式有利于培养学生成才,从而提高国民素质^[13]。

经典作品通常涵盖了各种主题和观点,提供了广泛的知识和见解。通过阅读经典,学生可以扩大他们的知识领域,了解不同的文化、历史和社会背景^[14]。它们通常包含深刻的思考和洞见,可以激发读者的思维,促进批判性思考。这是文化的重要组成部分,可以传承和弘扬一个民族或文化的价值观和传统,了解和认同自己的文化背景,增强文化自信^[15]。

5 结语

本研究的意义在于揭示了阅读训练项目建设模式在提升学生阅读兴趣、能力和综合素质方面的显著效果。研究指出,通过设定清晰的阅读目标、提供丰富多样的阅读材料、采纳创新的阅读教学方法以及建立科学的评价机制,能够有效激发学生的阅读兴趣,增强他们的阅读技能,并全面提升其综合素质。这些建议为优化阅读训练项目提供了新的视角和方法。本研究不仅为构建学生需求的阅读训练体系提供了理论支撑,而且为实践操作提供了指导。这对促进学生的全面发展、提升国家文化软实力具有一定的现实意义。

[课题]

云南省省级大学生创新创业训练计划创业训练项目
Interculture&邂逅“阅” 2023XJ5314S202313331014X。

[参考文献]

- [1]史欣卉,徐坤,张曾昱.高校图书馆问题导向的阅读推广模型构建与实施[C].吉林:吉林省图书馆,2023:87-93.
- [2]魏志玲.高校内涵式发展视域下阅读文化的构建[J].九江学院学报,2023,(02):77-80.
- [3]张淑梅,王丽明,胡海波.信息时代大学生的阅读现状及优化策略研究[C].黑龙江:黑龙江档案馆,2023,(03)325-327.

[4]林学明.以大学生阅读行为为导向高职图书馆阅读推广模式优化策略[J].佳木斯职业学院学报,2023,(11):112-114.

[5]万晶晶.公共图书馆全阅读推广模式探究[J].参花(下),2023,(12):98-100.

[6]闪佳佳.接受视域下大学生移动阅读行为研究[J].新闻读,2023,(08):55-56.

[7]孟志强,李慧,玄雪花.基于某高校图书馆借阅数据分析的大学生阅读推广策略[J].中珂科技论坛,2023,(11):132-137.

[8]周晓艳.大数据时代高校大学生阅读现状与应对策略[J].百科知识,2021,(12):73-74.

[9]焦体霞,让华.移动互联网时代大学生有声阅读行为特征研究[J].新媒体,2023,(24):47-51.

[10]杨沉,张家武,张慧雅,等.大学生屏阅读危机治理:涵义动因与框架构建[J].大学图书情报学刊,2023,41(5):98-103.

[11]邵静.大学生阅读行为调查及思考[J].当代教育实践与教学研究(电子刊),2017,(1):822,824.

[12]张妍.论大学生阅读能力提升的途径[J].鞍山师范学院学报,2018,20(2):105-108.

[13]张琦.以国学经典阅读带动高校传统文化的普及[J].邯郸职业技术学院学报,2019,32(4):64-66.

[14]王家莲.面向文化自信的大学生经典阅读推广研究[J].图书馆界,2018,(6):46-50.

[15]汤小华.文化自信视域下大学生经典阅读体系建设[J].传媒论坛,2023,(14):115-117.

作者简介:

帅婧(2003--),女,满族,湖北人,本科,研究方向:外国语言文学类-法语方向。

傅梦婷(2002--),女,汉族,重庆人,本科,研究方向:外国语言文学类-法语方向。

通讯作者:

方敏(1986--),女,汉族,云南昆明人,法语语言文学硕士,教育管理学在读博士、副教授、研究方向:法语语言文学、翻译教学。