

# 元宇宙赋能大运河文化融入高校思想政治教育

荣聪

江苏建筑职业技术学院

DOI:10.12238/mef.v7i8.9071

**[摘要]** 当代大学生思想政治教育面临新的挑战,元宇宙作为一门新型的技术对于高校思想政治教育具有重要意义。以大运河徐州段红色文化融入高校思政教育为例,在元宇宙视角下,探索高校思想政治教育的新路径,创新性提出“地方红色资源+多元思政”数字化转型发展理路,从“主体域、内容域、时间域、场所域”四个层面建构贯穿高校思想政治教育数字化转型,拓展思想政治的教育场域,实现可持续供给教育资源,助力高校思政工作向“大思政”、智慧化转变。

**[关键词]** 元宇宙; 大运河文化; 思想政治教育

中图分类号: G40 文献标识码: A

The Metaverse empowers the Grand Canal culture to integrate into the ideological and political education in colleges and universities

Cong Rong

Jiangsu Vocational Institute of Architectural Technology

**[Abstract]** The ideological and political education of contemporary college students is facing new challenges. As a new technology, meta-universe is of great significance to the ideological and political education in colleges and universities. Taking the integration of red culture in Xuzhou section of the Grand Canal into ideological and political education in colleges and universities as an example, from the perspective of the universe, this paper explores the new path of ideological and political education in colleges and universities, innovatively puts forward the digital transformation and development path of 'local red resources + multiple ideological and political', constructs the digital transformation of ideological and political education in colleges and universities from the four levels of 'subject domain, content domain, time domain and place domain', expands the educational field of ideological and political education, realizes the sustainable supply of educational resources, and helps the ideological and political work in colleges and universities to change to 'great ideological and political' and wisdom.

**[Key words]** Metaverse; the grand canal culture; ideological and political education

新时代,挖掘好、应用好地方思政要素,发挥地域文化特色的感染力和亲和力,将数字思维、数字资源、数字技术与地方红色资源相融合,推动思政工作“智慧”转型升级,实现“现场实践”和“数字化”转化相结合,是推进构建“三全育人”大思政体系的关键一环。元宇宙作为当前科技发展的最前沿和新方向,具有广阔的教育应用前景,将元宇宙技术嵌套于高校思想政治教育实际应用的轨道,通过深入挖掘地方红色文化价值内涵赋能高校思想政治教育,运用新技术的使其更好的适应当代大学生的思政教育与引导,不断加强文化转换和增强文化自信,顺应高校思政教育需求,是当下高校思政教育的转型基础。徐州作为运河沿岸重要城市之一。大运河见证了城市沧桑巨变,蕴含着丰

富的红色文化,运用好文化转换对高校的思想教育具有重要意义,探索元宇宙视域下的徐州大运河文化赋能高校思政教育如何破圈,既发挥好大运河红色文化的育人功能,又融合好元宇宙新技术的时代性,是我们需要思考的一个问题。

## 1 探究大运河红色文化价值

### 1.1 明晰大运河红色文化精神价值

大运河文化是中华优秀传统文化的典型代表,其包含的物质和精神文化,涵养了优秀文化的发展。特别是因运河而生的大运河红色文化,依托运河水系的滋养,逐渐构建以红色文化为核心的文化脉络,进一步丰富伟大民族精神的形式与内涵。大运河红色文化所蕴藏的以爱国主义为核心的大胆探索的创造精

神、锲而不舍的奋斗精神、同舟共济的进取精神和胸怀广宇的梦想精神,是当代马克思主义先进文化与大运河文化共育的文化精华,这一红色文化伴随时间的延续不断被注入新的活力,无论在哪个时代都能发挥巨大的精神凝聚力和引领价值。大运河红色文化精神生生不息、薪火相传,挖掘好,运用好这些文化要素,对大学生思想政治教育具有深远意义。

### 1.2 探索大运河徐州段红色文化资源现状

徐州作为运河沿岸重要城市,一条大运河,半部徐州史,更是红色文化史。大运河沿岸城市中,徐州的红色文化独树一帜,徐州红色文化资源不仅起步早、分布广、资源丰富、影响巨大。徐州红色文化展现了中国共产党领导全国各族人民创造历史伟大实践的精神结晶,是中国人民创造光辉未来的强大精神动力。徐州人、徐州事、徐州魂,无不诠释着徐州红色文化的底蕴。淮海战役中革命先烈前仆后继、浴血奋战,543万人民群众和人民军队血肉相连,奋勇支前,徐州地区第一个党支部的创立者吴亚鲁,在平江惨案中壮烈牺牲,践行了他“信仰马列,以身许国,为国为民,何惜头颅”的誓言,邳州“一门三烈士”宋绮云、徐林侠和其子“小萝卜头”宋振中,在监狱铸就了“红岩魂”等。尤其是大运河徐州段红色文化部分,熠熠闪光的红色资源在徐州这片热土上滚烫。很多这样的红色事件根植于徐州大运河,以红色人物、红色故事、红色遗址为起点。通过梳理大运河文化徐州段在水路两岸留下了熠熠生辉的红色文化图谱,挖掘大运河红色文化资源的优势,涵养大运河文化的内涵,有助于大运河文化的整体保护与发扬,挖掘其历史文化内涵和文化育人功能。通过徐州的历史文化资料梳理、相关文献资料查阅,共梳理出与运河沿线相关的徐州红色文化资源约146处。其中市区27处(铜山区16处)、丰县35处、沛县17处、邳州市10处、睢宁县21处、新沂市27处、贾汪区9处。通过对大运河徐州段红色文化资源进行评价,其中这10处资源点:(运河支队纪念馆、渡江战役总前委旧址、吴亚鲁革命活动旧址、淮海战役纪念馆、碾庄圩战斗纪念馆、王杰烈士陵园、窑湾革命陵园、马陵山烈士陵园、宿北大战纪念园、第三野战军成立旧址)都有较好的历史价值和精神价值且与运河有着紧密联系可达性良好,同时具有较好的宣传和展示方式和有较好的认知和育人途径。

## 2 溯源大运河红色文化融入高校思想政治教育价值

大运河红色文化历久弥新,所包含的创新精神、劳动精神、廉洁文化、奋斗精神、开拓精神是中华优秀传统文化的缩影,展现中国精神的博大精深,同时所蕴含的思政要素对高校思想政治教育的内容补充,认同增进具有深远意义。通过思想与文化的双重滋养,使得高校在大运河红色文化传播上能够不断深耕,做到“入耳入眼入脑入心”。

### 2.1 大运河红色文化丰富高校教育内容

做好高校思想政治教育主要包括理论学习、实践教学、网

络思政教育等工作的有序开展。课堂承担着理论教育的重要使命,将大运河红色文化蕴含的丰富内涵融入大学生思想政治教育课程,丰富理论教学的资源。实践是思政教育的压舱石,学生通过切身体验,感受大运河红色文化的在红色故事、红色场馆红色人物、红色遗址中的多维度体验,有利于提高思想政治教育的理论温度。网络是新时期思政工作风向标,大运河红色文化通过线上线下的方式开展形式多样的实践活动与网络场馆的在线体验,拓宽思政教学的维度,利用先进技术和方式,依托使用人的学习偏好,打造个性化教学内容,实现“大思政”教育。

### 2.2 大运河红色文化提高学生教育认同

面对信息爆炸的网络世界,高校学生在其冲击下不免出现一些负面影响。青年学生作为网络的原住民,既得益于网络发展带来的知识更迭所拓展的知识面的扩大,同时也无时无刻不受到网络上一些负面思想的侵害,想要抵御网络的负面影响需要大学生筑牢思想意识,加强因猎奇心理而导致的思想偏差,这就需要中国优秀传统文化、社会主义先进文化铸魂铸魄,大运河红色文化的所蕴含精神文明与物质文明所衍生出的红色文化有助于帮助学生坚定理想信念。广大学生也会从大运河的红色故事、红色人物,红色场所中汲取养分,滋养理想信念之基,筑牢社会主义核心价值观信仰之魂,不断提高文化认同与精神素养。

## 3 调研大运河红色文化融入大学生思想政治教育的现状

运河文化的育人功能肩负文化传承与创新的使命,大数据时代须深刻把握并因势利导将大运河文化的思政育人元素深度融合至高校思想政治工作体系及大学生文化自信培育的实践中,从而焕发其鲜明的时代价值与蓬勃活力。鉴于此,本研究精心设计了一套问卷,旨在深入剖析大运河红色文化融入高校思想政治教育的现状与实施效果。问卷以江苏建筑职业技术学院的在校学生为调研对象,共发放问卷1425份,回收有效问卷1350份,回收率高达97.47%,确保了数据样本的代表性与可靠性。调研结果显示,大学生群体对于大运河文化的认知态度积极,其中表示较为感兴趣或非常感兴趣的比例总和达到73.6%,这一数据有力证明了大学生对于大运河文化的高度认可与学习热情。进一步分析发现,大运河红色文化中蕴含的爱国主义情怀、家国意识、包容统一与多元共生的文化理念、锐意进取与开拓创新的精神风貌,以及艰苦奋斗与工匠精神的传承,均获得了超过88%的学生高度认可,凸显了大运河文化作为中华优秀传统文化重要组成部分,在高校思政教育中的不可或缺性。此外,调研还揭示了学生对于校园物质文化建设中融入大运河元素的热切期望,约82%的学生认为,通过多样化的渠道接受大运河文化的熏陶,不仅能够显著提升其对传统文化的认知深度,更有助于坚定民族

文化自信,进而促进高校思想政治教育工作的整体提升。这一发现为高校在环境营造、文化建设等方面提供了新的思路与方向。在探讨融入路径与方式时,数据显示,绝大多数学生(占比82.96%)对任课教师将大运河文化内容融入课程表现出强烈期待,这一反馈强调了课程内容创新的迫切需求。同时,在呈现形式上,元宇宙、VR虚拟技术营造的沉浸式体验以及视频教学等多媒体手段获得了高达92%的学生青睐,揭示了当代大学生对于新颖、互动教学模式的深切渴望。综上所述,新时代大运河红色文化在融入高校思政教育中需要运用新的技术,探索在元宇宙视域下大运河红色文化与高校思想政治教育的耦合,需要继续深化相关研究,创新教育模式,丰富教育手段,以更好地发挥大运河文化的育人功能。

#### 4 开启元宇宙视角下大运河红色文化融入大学生思想政治教育的路径研究

元宇宙时代,大学生获得信息、表达诉求、展示个性、释放情感等行为方式发生了深刻变化。“00后”大学生作为互联网的“原住民”,他们受新技术的影响比其他任何时期的人都要多。与此同时,传统的思想政治教育模式在互动、情感、悟透、实践等方面也面临着巨大的挑战,而作为受众的广大师生也在其中经历着角色的转变和对权力界限的探索,教育异化、情感缺失、价值扭曲等现象凸显,高校思想政治教育的思想性、针对性和实效性难以得到有效实施。元宇宙技术为思想政治教育的数字化转型提供新的契机。映射技术、人工智能技术、交互技术为元宇宙赋能思想政治教育奠定了技术基础。沉浸理论、具身认知理论、建构主义理论等教育原理形成元宇宙技术独特的赋能机理,在赋能思想政治教育的路径上形成了从场域变革到叙事范式、从具身沉浸到情感认同、从人机协作到人机共育转变,使得理论教学的具象化、实践教学智能化、数字世界的协同育人等。通过元宇宙数字技术赋能数字校园、智慧校园的数字化教育建设,转变思政教育模式变革和生态重构。创新性提出“地方红色资源+多元思政”数字化转型发展理路,即从“主体域、内容域、时间域、场所域”四个层面建构贯穿高校思想政治教育数字化转型全过程、全方位的可实施、可推广的策略体系。元宇宙在思想政治教育上的应用将直接拓展思想政治的教育场域,实现可持续供给教育资源。通过教育内容的有效供给、教学形式的持续优化、教学场域的多维拓宽,实现思政课“课堂空间”与社会生活“实践空间”耦合。助力高校思政工作向“大思政”、智慧化转变。

##### 4.1 把握“学生”主体域,促进主体人格发展

大学生是高校思政教育的主体,做好大学生的思想政治教育的关键是把握好“以人为本”。随着信息技术的不断发展,人们对于教育的需求也越来越多样化、个性化。通过元宇宙技术,为学生提供更加个性化、定制化的学习体验,满足学生在知识和

能力方面的差异化需求。通过元宇宙技术,可以对学生的学习数据进行分析,为每个学生提供更加精准的学习建议和个性化的学习计划,进而提高教学质量和效果。在元宇宙中个体能够借助自我虚拟形象创建自己的虚拟空间,形成个人专属数据库,通过大数据等新技术加持,赋能个人虚拟空间的打造,同时自由穿梭于不同情境中。例如在做大运河文化研究时,学生便可以通过元宇宙技术实现个人学习场景空间打造,通过数字技术构建虚拟空间——“研学大运河”云平台,通过线上博物馆体验,接受大运河文化的云教学服务。以区块链技术为支撑,精准化定制学习计划和内容,注重时时信息反馈和动态调整,做到一人一策,开展精准化大运河思政教育,形成“学习-反馈-评价-优化”的动态调节系统,构建更加立体、全面、科学的学习成果评价机制。“精准”记录学生学习过程,分析其习得成果,自主选择授课模式增加学习主动性和积极性,实现关注“人”的个性需求,激发学习积极性从而打造共享知识的元宇宙平台。

##### 4.2 融入“文化”内容域,加强思想教育引领

元宇宙视域下要确保理想信念教育的正确方向和使命定位,所承载的思想和价值要符合科学性、学理性、时代性的要求,所教学内容要具备科学性,能够助力理论、情感、实践认同。高校思政教育通过汲取社会主义优秀传统文化的营养供给,为做好学生思想引领及正确的价值观树立打基础。元宇宙技术下思想政治教育的境脉学习,学生成为知识构建的主体,文化与思想政治教育结合形成育人知识构建,搭建多元的虚实情景,形成寓教于乐的情景教学和场域交互,大大提升思想政治教育的教学效果。充分发挥元宇宙技术支持下的数字智能赋能教学的优势,把握实景教学与虚拟世界中的教学需求,秉承“内容+场景”的理念,塑造“境脉引领—互动生成—学习策略”的新型知识构建形态。通过虚实空间的拓展延伸,学生能同时在线学习,降低搜索信息的时间成本,资源集聚形成内容共享库。元宇宙还营造了如虚拟学习社区、虚拟兴趣社团等学习空间,形成混合互动社群学习圈层,有助于让大学生充分发挥创造力、思辨力及交际能力,促进其高阶思维能力的发展。最大效能的形成多元领域知识协同,多场景的学习情境、多渠道的交互方式、全方位的学习资源共赢体系。

##### 4.3 渗入“全过程”时空域,打造沉浸式体验学习

思想政治教育要贯穿于高校学生学习生活全过程,线上线下载全覆盖,在元宇宙技术下打造思想政治教育的沉浸式体验。通过交互技术实现元宇宙映射或创设提供信息沉浸场景,实现身体和氛围融合互动的感知体验。元宇宙技术创设的沉浸体验场域突破了时空限制,将在平时课堂教学中难以实现的历史场景和重大事件重现还原,提供高度逼真的沉浸场域,营造和传递人类知觉系统的高度逼真感觉,实现认知与体验在沉浸体验中深

度融合。通过还原历史场景、重现重大事件等方式,把红色历史文本制作成可生动呈现的红色数字文本,打造具身沉浸式的体验学习空间,让历史事实和理论知识案例化、具象化,并创新课堂教学的情境模式。如在大运河红色文化的传播中,通过元宇宙的虚拟现实和增强现实技术为学生选择不同的学习场景和资源,感受中国共产党领导的一支敌后抗日武装——曾经活跃在运河两岸的“运河支队”,驰骋苏鲁交界、运河两岸,在抗日烽火中谱写了一曲曲可歌可泣的英雄篇章;感受对淮海战役的胜负具有决定性作用的碾庄战役的浴血奋战;感受近现代革命中,徐州儿女和全国人民一起,为国家、为民族,舍生忘死、救亡图存,用生命和鲜血共同谱写了中华民族波澜壮阔的爱国主义史诗;感受“听党指挥,依靠人民,团结协同,决战决胜”的淮海战役精神,感受“一不怕苦、二不怕死”的王杰精神等,通过虚拟现实的增加切实感受,打造沉浸式体验学习,提高学生的学习动力和效果。

#### 4.4 站稳“网络”场所域,链接大思政教育

做好高校思想政治教育要用好网络这把双刃剑,用好元宇宙技术占领好网络思政的高地。元宇宙通过衔接现实与虚拟两个空间,促进理论与实践交互,实现主体思想意识与行为实践的双向链接,完成了理想信念教育由“悬空”教学向“落地”践行,利用元宇宙的虚拟世界,为学生打造理想信念教育的社会实践活动场域,从而让学校“小课堂”与社会“大课堂”同向同行,有效打通理想信念教育的“最后一公里”。元宇宙技术赋予思想政治教育科教融合的全新感知场域,实现在有限的物理空间和无尽的虚拟空间中再现知识点产生的情景与过程,让受教育者以生动的自主感受取代单纯的知识点复制,最终实现教育教学的目标追求。元宇宙技术生成的红色文化虚拟体验馆,学生可以佩戴虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等移动终端设备进入相应的教学情境中,通过沉浸式体验红色文化虚拟体验馆,在接受理想信念教育的同时获得对革命遗址、革命文物、英雄烈士纪念馆等近距离感受,增加知识记忆点的同时感受情感的链接。

## 5 总结

元宇宙作为虚拟的数字世界,其特征与优势为大运河红色文化的数字传播带来新的可能。通过虚拟现实技术(VR)和增强现实技术(AR)能够使受众在数字环境中获得沉浸式体验。这种身临其境的体验使得大运河红色文化能够以全新的形式呈现,从而激发和提高受众的兴趣和参与度。同时,在元宇宙视域下开展理想信念教育,需要深入叠加技术为“体”、育人为“本”的教育理念,牢记理想信念教育的育人目的。

### [基金项目]

江苏高校哲学社会科学项目:新时代大运河红色文化融入高校思想政治教育研究(2021SJB0528);2024年网络思想政治教育研究工作课题:元宇宙赋能高校网络思想政治教育研究(wlsx200409);徐州市社会科学基金项目:区域红色文化资源的挖掘与弘扬传承实践研究——以徐州大运河为例(24XSXM-258)。

### [参考文献]

- [1]张才,刁海洋,王小云.大运河文化赋能大学生思想政治教育路径研究[J].水文化,2024,(04):71-74.
- [2]陈学文.元宇宙技术如何赋能思想政治教育[J].广西社会科学,2023,(09):192-200.
- [3]冯瑞芝.数字技术赋能思想政治教育高质量发展研究[D].兰州大学,2023.
- [4]居景雨,饶春.元宇宙视域下用数字化讲好中国故事——以中国大运河博物馆为例[J].传播与版权,2023,(14):78-81.
- [5]陈新宇.元宇宙赋能思想政治教育的技术逻辑、内在结构与主体功能[J].重庆理工大学学报(社会科学),2023,37(8):22-29.
- [6]荣聪.文化基因视角下大运河徐州段红色文化传播路径研究[J].延边教育学院学报,2022,36(06):1-3.
- [7]吴鹏,江欣,吴浩宇.大运河红色文化融入大学生思想政治教育研究[J].文教资料,2021,(24):103-105.

### 作者简介:

荣聪(1990—),男,汉族,江苏徐州人,硕士,讲师,研究方向:大学生思想政治教育、红色文化研究。