

“三全育人”体系下校园文化育人路径探析

乌云塔娜

内蒙古科技大学

DOI:10.12238/mef.v7i12.9779

[摘要] 在“三全育人”理念的指导下,校园文化育人作为高校思想政治教育的重要组成部分,逐渐成为全面提升学生综合素质的关键路径。本文从全员、全过程、全方位育人视角,探索了如何通过构建校园文化育人的有效实践路径,提升育人实效性。通过加强教职工全员参与、促进学生自治与自我管理、融合课堂内外的文化实践,构建多维度的校园文化体系,实现育人的提能增效。

[关键词] 三全育人; 校园文化; 全员育人; 全过程育人

中图分类号: G0 **文献标识码:** A

Analysis of the path of campus culture education under the system of "three whole education"

tanaWuyun

University Of Science and Technology Of The Inner Mongol

[Abstract] Under the guidance of the concept of "three complete education", the campus culture education, as an important part of the ideological and political education in colleges and universities, has gradually become the key way to comprehensively improve the students' comprehensive quality. From the perspective of all staff, the whole process and all-round education, this paper explores how to improve the effectiveness of education by constructing the effective practice path of campus culture education. By strengthening the full participation of the staff, promoting student autonomy and self-management, and integrating the cultural practice inside and outside the classroom, a multi-dimensional campus cultural system is constructed to realize the improvement and efficiency of education.

[Key words] three-pronged education; campus culture; whole-staff education; whole-process education

引言

国家领导人全国高校思想政治工作会议上强调,“高校立身之本在于立德树人”,并指出教育的根本任务是培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。在加强新形势下高校思想政治工作的同时,要更加贯彻好文化育人的新理念、新办法,制定新措施、新路径,并提出更高、更精准的要求,加强和完善高等院校思想政治教育工作,必须坚持三全育人作为高校育人体系的重要内容。在此背景下,校园文化育人作为高校育人体系中的关键组成部分,日益受到关注和重视。

1 校园文化育人的核心要素

校园文化育人的核心要素可以从三个方面来概括:思想道德教育、综合素质培养、创新创业精神的塑造。

第一,思想道德教育是校园文化育人的基础要素,通过校训、校规以及各种文化活动,塑造学生正确的世界观、人生观和价值观,引导学生树立崇高的理想信念,增强社会责任感^[1]。

第二,综合素质培养是提高学生全面发展能力的核心目标。通过校园文化的传承和多样化的文化活动,如文艺汇演、社团活

动、体育比赛等,培养学生的团队合作精神和审美能力、身体素质和心理素质,增强学生的创新意识和社会适应能力^[2]。

第三,创新创业精神的塑造也是高校文化育人的重要内容。通过创新创业教育、理论培训和实践活动,激发学生的创造力与创新思维,帮助学生掌握解决问题的实际能力,为未来步入社会打下坚实基础。这三个核心要素相互促进,共同构成了校园文化育人的重要支柱^[3]。

2 三全育人与校园文化的深度融合

“三全育人”与校园文化的深度融合,强调将全员、全过程、全方位育人的理念融入到校园文化的方方面面,构建一个立体、系统的文化育人机制。

首先,全员育人要求高校的每一位教职员工都参与到文化育人的工作中,教师通过课堂教学和学术指导来传播文化精神,辅导员及行政人员通过日常管理与服务工作影响学生行为习惯,后勤人员也通过与学生的日常接触潜移默化地影响其价值观。全体教职工共同参与,形成全员参与、共同育人的良好氛围和文化育人的合力。

其次,全过程育人强调将育人贯穿于学生的整个学习与生活过程。校园文化建设不应仅仅停留在单一的活动层面,而要将文化教育融入学生从入学到毕业的各个环节,涵盖课堂内外、校内校外。通过入学教育、专业教育、社会实践、志愿服务等多种形式,实现全程育人。

最后,物质文化建设通过改善校园环境、设施等为文化育人提供基础条件;精神文化建设通过宣传校训、校史等凝聚校园共同的价值观念;制度文化则通过规范学生行为和管理机制确保育人工作的持续推进。基于全方位的融合,营造浓厚的文化氛围,使校园文化育人无处不在、无时不有,让学生在潜移默化中接受文化的熏陶,真正实现了全覆盖的育人效果。

3 校园文化育人的实践路径探索

3.1 全员育人: 校园文化全员参与机制的建立

3.1.1 校园文化建设中的教职工全员参与策略

在校园文化育人实践中,教职工的全面参与是其中的主要一环,教职工全员参与策略旨在通过充分调动各类教职工的积极性和责任感,将校园文化建设融入每个人的工作内容和日常生活中,形成多方协同的文化育人格局。

首先,学校需要通过明确的政策导向和宣传教育,使教职工充分认识到学生在校园文化育人中的重要作用。学校管理层可以通过政策文件和会议强调校园文化育人的重要性,建立健全文化育人的制度体系,包括激励机制、评估机制、反馈机制等,明确各类教职工的育人职责,为文化育人提供制度保障。

其次,学校应为教职工创造良好的参与文化建设的条件和环境。通过组织相关培训和研讨活动,提升教职工对校园文化育人的认识和能力,如,在思政教育和文化传播方面。例如,举办教职工参与的文化建设论坛、文化活动设计大赛等,可以激发教职工在文化建设中的创造力和责任感。

此外,不同部门的教职工在不同场景下对学生的文化引导和影响也不同。学校的管理者、行政人员和后勤服务人员在日常接触学生过程中,也扮演着重要的育人角色。学生通过服务态度、行为规范等方式为学生树立榜样,培养学生的社会责任感和公共道德意识。

3.1.2 学生自治与校园文化自我管理

学生自治与校园文化自我管理是校园文化育人实践中的重要途径之一,主要通过增强学生的自我管理能力和参与校园文化建设的主动性,鼓励学生自主策划、组织文化活动,培养学生的社会责任感、组织能力和自我教育能力。

首先,学生自治体现在学生通过学生会、社团等组织,积极参与校园事务的管理和文化活动的策划与实施。学生自治组织不仅是校园文化活动的的主力军,还是校园文化的重要传播者与实践者。

其次,学生自治能够增强学生的文化主人翁意识。让学生在文化建设中扮演主角,能够让学生更有责任感和归属感,主动参与到校园文化建设中去。学校可以为学生组织和社团提供更多的资源和平台,鼓励学生发挥创意,设计和组织符合当代大学生

兴趣的文化活动,比如文化沙龙、艺术创作比赛、校史文化展示等。通过此形式,学生能够更加主动地将校园文化融入日常生活,形成积极向上的校园氛围。

3.2 全过程育人: 文化育人贯穿教育教学全过程

3.2.1 课堂教学中的文化育人实践

在“三全育人”的背景下,将文化育人贯穿于课堂教学全过程是高校提升思想政治教育实效的重要举措。具体而言,课堂不仅是知识传授的场所,更应成为文化传递、价值塑造的重要平台。这要求教师在专业知识教学中充分融入思政教育的元素,使学生的学习过程中逐渐内化正确的价值观、人生观与世界观。

首先,思政课程作为直接进行思想政治教育的课程,其文化育人的功能尤为显著。以一堂“马克思主义基本原理”课程为例,教师可以在授课过程中,以中华优秀传统文化、红色文化、革命文化为切入点,结合当代社会热点,引导学生思考国家发展、社会责任与个人成长的关系。例如,在讲解马克思主义“实践论”时,教师可以组织学生讨论中国现代化进程中的实践经验,探讨在新时代背景下,如何将个人奋斗与国家使命相结合。其次,课程思政强调在专业课教学中融入思政教育,实现“知识传授”与“价值引领”的同步进行。以工科专业课程《材料力学》为例,传统教学主要侧重于材料应力、变形、强度等专业知识的讲解,而在课程思政的框架下,教师可以通过文化育人的理念,巧妙地融入思想政治教育内容。在讲解中国在材料科学领域取得的技术突破时,教师可以展示“神舟飞船”和“港珠澳大桥”等重大工程中的材料创新成果,向学生展示中国工程技术的自强不息精神和敢为人先的创新精神。再以文科课程《文学概论》为例,教师可以通过分析经典文学作品,融入文化育人内容。例如,在学习鲁迅作品《阿Q正传》时,教师可以引导学生讨论其中反映的社会问题和人性弱点,进而启发学生思考个人命运与时代命运的关系。

通过课堂教学设计,思政课程与课程思政的有机融合可有效实现知识传授与价值引领的双重目标,还能在潜移默化中提升学生的思想素质、文化修养和社会责任感,使文化育人贯穿于教育教学全过程。

3.2.2 课外实践中的文化育人活动

课外实践是校园文化育人的重要组成部分,在“三全育人”理念的指导下,文化育人不仅局限于课堂,还应延伸到学生的日常生活和社会实践中。通过多样化的课外实践活动,学生可在具体情境中感受到校园文化的影响,内化思想政治教育的内容,从而实现全面发展的目标。如,学校可与地方政府、企事业单位等建立合作关系,建立社会实践基地,为学生提供更多的实践机会;组织学生参与社区服务、扶贫支教、环境保护等志愿活动,让学生在实践将课堂所学的知识和价值观应用到实际生活中。

3.3 全方位育人: 多维度校园文化育人的综合实施

3.3.1 物质文化与育人环境的提升

首先,校园基础设施的改善直接影响学生的日常生活和学

习体验。通过提升教学楼、实验室、图书馆等基础设施的现代化水平,为学生创造良好的学习条件,有助于提高学生的学习效率和参与度。同时,宿舍、食堂、体育场等生活设施的优化,也能为学生提供舒适的生活环境,增强校园的归属感。例如,打造绿色环保校园,通过环保设施的建设和管理,学生能够在日常生活中培养环保意识和可持续发展的理念^[4]。运用大数据、云计算等现代技术,分析学生的借阅行为、学习习惯等,为文化育人提供精准的数据支持。

其次,校史馆、艺术展览馆、文化广场等场馆不仅是学生学习与活动的场所,更是传承和弘扬学校文化、历史精神的重要空间。以校史馆为例,深入挖掘学校的历史文化资源,整理校史资料,举办校史展览、校史讲座等活动,传承和弘扬学校的文化精神。通过展示历代校友的事迹、重大事件、荣誉成就等内容,向学生传递奋斗精神和优良传统,增强学生的文化认同感和自豪感。

3.3.2 精神文化的传播与价值引领

精神文化是校园文化的核心,它主要通过价值观的引领、道德的传递和精神氛围的营造,对学生进行潜移默化的教育。对此高校需明确认识到,校训、校风、校史等学校精神的弘扬是精神文化育人中的核心要素。如,一所大学的校训可能是“自强不息,厚德载物”,以此引导学生追求学术进步,也鼓励学生在生活中培养坚韧不拔、奉献社会的品质。学校可通过新生入学教育、毕业典礼、校庆活动等重要仪式,反复传达校训的精神内涵,让学生不断内化并践行这些价值理念。此外,校史文化教育也是加强精神文化育人的重要手段,通过展示学校历史发展中的重要人物、重大事件,让学生感受到学校精神的传承和积淀,增强学生的历史使命感和社会责任感^[5]。

校园文化不仅是高校特色的体现,也是思想政治教育的重要载体。通过文化活动、校园环境建设、红色文化传承等多元途径,校园文化能够有效地推动学生综合素质的全面提升。在“三全育人”(全员、全过程、全方位育人)理念的引导下,高校需要探索如何构建高效、创新的校园文化育人实践路径,从而实现“立德树人”的根本任务。对此,思想政治教育与校园文化活

动的结合是实现精神文化传播的直接路径,对此高校应通过各种形式的思想政治教育活动,如讲座、论坛、主题党团日活动,将文化育人与思政教育紧密结合。学校可以邀请知名专家、校友开展讲座,分享学生的成长经验与人生思考,向学生传递正确的价值观念和生活态度。

4 结束语

总之,校园文化育人作为“三全育人”体系中的重要实践内容,不仅需要全员参与,还应贯穿于学生的整个学习和生活过程,并在多维度的环境中全面实施。本文通过分析教职工参与、学生自治、课堂教学与课外实践的有机结合,提出了全方位实施校园文化育人的有效路径。通过系统整合各种文化资源,创新文化活动形式,全面提升文化育人的吸引力与实效性,高校将更好地实现育人目标。未来,高校应继续深化校园文化建设,不断优化文化育人的路径,助力学生成为具有创新精神和责任感感的时代新人。

[课题]

内蒙古科技大学党建与思想政治教育研究课题-校园文化育人提能增效路径研究。

[参考文献]

[1]石国华.基于“三全育人”理念的高校校园文化建设研究[J].北京联合大学学报,2023,37(2):29-33.

[2]王莹.基于“三全育人”理念的高校校园植物文化景观建设[J].现代园艺,2023,46(17):103-105.

[3]王贵竹.“三全育人”视域下高校校园文化的顶层设计研究——以艺术设计类院校为例[J].辽宁丝绸,2023,(1):65,38.

[4]郭智锋,蒋雪涛,郜磊,等.三全育人背景下普通高校校园体育文化长效发展路径研究[J].品牌研究,2023,(1):109-112.

[5]张顺.“三全育人”理念下图书馆在高校校园文化建设中的作用[J].科技风,2023,(26):44-46.

作者简介:

乌云塔娜(1995—),女,蒙古族,内蒙古包头市人,硕士,助教,研究方向为思想政治教育。